

ಸುಮ್ಮನೆ ಒಮ್ಮೆ ನೆನಪನ್ನು ಮೀಟಿದರೆ ಸಾಕು, ಹನೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

\* \* \*

ಹೇಗೋ, ಎಂತೋ ಜೀವನ ಒಂದು ಹಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಹಾಗಾಗಲು ಬಿಡಲೀಲ್ಲ ಏಧಿ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಅತ್ಯೇ, ಸೌಸೇಯರ ನಡುವೆ ಸಣ್ಣ ಕೆಡಿ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿತು. ಎಂತಾ ವಿಚಿಕೆ ಈ ಬದುಕು? ಸಣ್ಣಪ್ರಟ್ಟ ಸಂಗತಿಗಳು, ಬೋಳು ಪ್ರತಿಕ್ಷೇ, ನಗಣ್ಯವೇನಿಸುವರತಾದ್ದು ಲ್ಲಾ ಬೆಳೆಬೆಳೆದು ಹೇಮ್ಮರವಾಗುವ ದುರಂತ. ಸೋಲೊಫಿಂಕೆಳ್ಳಲು ಯಾರೂ ಮುಂದಾಗಿದೆಯ ಜಿಂಟಿ.

‘ಬೇಡ ಕರೇ, ನಮ್ಮನೇಗೆ ಸೇರಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಕೆಲ್ಲಿನ್ನೇ ಬೇಳಿಲ್ಲ..’ ಅಂದಕ್ಕು ಅಮ್ಮ, ರಾಮಚಂದ್ರನೂ ಹೆಂಡಿಯಿನ್ನು ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು ಬುದ್ದಿ ಹೇಳಿದ..

‘ಅಮೃಗೆ ಬೇಳಾರು ಮಾಡ್ದೇಡ ಕರೇ. ಅವಳು ಬಿಡು, ನಾವಾದ್ದು ಸಣ್ಣ ಮಗಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟಿರೋದು ಅಂದ್ರೆ ತಮಾಷಿನಾ?’

‘ನಮ್ಮೊಳ್ಳೆ ಕರೆ. ಅವೇನು ಅಜ್ಞ, ದೊಡ್ಡಮ್ಮೆ ಅಲ್ಲಾ? ಅವಿಗೆ ಮೋಮ್ಮುಗಳ ಮೇಲೆ ಆಸೆ ಇರಲ್ಲಾ? ಕಾಯಿಮಾಗ್ನಿ ಅಂತೆನೆಲ್ಲಿಲ್ಲ ಬಂದೆರು ತಿಂಗಳು..’

ಮಾಗಳು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಮಾನಿಗೆ ಎದೆಹಾಲ ಬಿಡಿಸುವುದು ಅನ್ನವುದು ಒಂದು ಹೆಚೇ. ಅಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಏಧಿ ಇಲ್ಲದೆ ಬೇಗ ಮರೆಯುತ್ತಾಳೆ ಎನ್ನುವ ವಾದ. ‘ಎಪ್ಪು ವರಯಾಗಿತ್ತು ಕಂದನಿಗೆ?’

ವರ್ಷ ತುಂಬಿ ಬಂದೆರು ತಿಂಗಳು. ಅಮ್ಮ ಬೇಗ ಹಾಲು ಬಿಡಿಸುವುದೇ ರಾಧಮ್ಮನಿಗೆ ಇವುವರಿಲ್ಲ. ‘ವರದೊವರ ಆಗೋವರ್‌ಗಾದ್ದು ಹಾಲು ಕುಡ್ಡಣ್ಣಿ..’ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ವಾಭೇ. ಹಟೆ ಹಿಡಿದಳು ನಾಗ್ರೀ.

‘ನನ್ನೆ ಲಾಗಲ್ಲ, ರಾತ್ರಿದೇ ಗೋಳು ಹುಟ್ಟಿತಾಳೇ..’ ಅಂದಕ್ಕು.

‘ಅಯ್ಯು ಬಿಡು. ನಿನ್ನೆ ಲಾಗಲ್ಲಿ ನಾಗ್ರೀ ಅನ್ನವುದು ಅನ್ನವುದು ಒಂದು ಹೆಚೇಲಿ ಉಳಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿತಾಳೇ..’

‘ನಿನ್ನೆ ಲಾಗಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತಾಳೇ ಅತ್ಯೇ, ನಿಮಗೆ ದಿನಾ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಜಾಗರಣ ಅಗುತ್ತೇ..’

‘ಅದ್ದೇ ಆಗುತ್ತೇ. ಲೇಖಿನ ಮೇಲೆ ಒಂದು ರಬ್ಬರ್ ಶೀಟ್ ಹಾಕಂಡ್ಯೆ ಸ್ನೇ..’

‘ನಾನು ಕಣ್ಣ ದುರಿಗಿದ್ದೆ ಅವಳು ಸುಮ್ಮೆ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತಾಳಾ? ರಾಗೇ ತೀಗೆತಾಳೇ..’

‘ನಿನ್ನೆ ಲಾಗಲ್ಲಿ ಕರೆ. ಕ್ಯಾ ಮಾಗಾಗ ಹಾಲು ಬಿಡಿಸುಲು ಮಾಗಾನೇ ಲಾಲು ಬಿಡಿಸುತ್ತಾರಾ? ಎರಡು ದಿನ ಬೇವಿನಣ್ಣಿ ಹಚ್ಚಾ. ಆ ಕ್ಯಾಗೆ ಅಮೇಲೆ ನಿನ್ನದೆ ತಿರುಗೂ ನೋಡಲ್ಲ..’

ಇನ್ನು ಇನ್ನು ವಾದ ಬೆಳೆಸಲು ಹೋಗಿರಲ್ಲಿ ನಾಗ್ರೀ. ತನ್ನ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರತಿ ವಾದವೇಂದು ಇರುವುದನ್ನು ಅವಳು ಕಂಡವೇ ಅಲ್ಲ.

‘ಅತ್ಯೇ ಯಾಕಿಮ್ಮೆ ಹಟೆ ಮಾಡ್ತಾರೆ ಮಾರಾಯ್ತಾ? ಅತಿ ಅತಿ ಅಯ್ಯು..’ ಗಂಡನ ಹತ್ತಿರ ದೂರಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಉಗಳು ನುಂಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ರಾಮಚಂದ್ರ, ವರ್ಣೋಂಹಂ ಬಂಯಿಕಾಗಳನ್ನು ತಾಳೆ ಮನ್ನಾನ್ನು ವರ್ಷಾರ್ಥಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಡದಿಗೆ ಎದುರಾಡುವುದೆಂತು? ಅದರೂ ಅಡಿದ್ದ.

‘ನೀನೇನು ಹಟೆದಲ್ಲಿ ಕಮ್ಮಿನಾ? ಅತ್ಯೇಗೆ ತಕ್ಕ ಸೊಸೆ?’

‘ಒಂದು ಗುಟ್ಟು ಹೆಳ್ಳಿತ್ತಿ?’

‘ಕರ್ವಿ ಕೇಳು..’

‘ಹಾಲು ಬಿಡಿಸ್ತಿದ್ದಂಗೆ ಮಗು ನಂದಲ್ಲ, ನಿಂದು ಅಂತ ಅಮೃಗೆ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿನಿ. ಇಂದ್ನ ನಂಭಂಡೇ ಅಮ್ಮ ಕಾಯಿಲೆ ಬೀಳದೆ ಗೆಲುವಾಗಿರೋದು..’

ಸಿಟ್ಟು ಬಂಡಿತ್ತು ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ.

‘ಅಲ್ಲೇ, ನಿಂಗೇನು ಮಂಡ ಸಮ ಇಲ್ಲಾ? ಹೊಳ್ಳೇಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗೂನ ಎಲ್ಲೋ ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟೀರೆನಿ ಅಂತಿದೇಯಲ್ಲಿ? ಅದರ ಅಟ ಪಾಟ, ನಗು, ಚಾಪ್ಪೆ ನೋಡಿಕ್ಕಿರೆ ಅಂತ ಅನಿಸಲ್ಲಾ ನಿಂಗಿ? ಈಗ ಬಿಟ್ಟೆ ಮಗು ದೊಡ್ಡ ಅದ್ದೇಲೇ ಈ ಸುಖ ವಾಪಸು ಸಿಗುತ್ತಾ?’

‘ಇನ್ನೊಂದು ಮಗು ಆಯ್ದುಂದ್ರೆ ಸಿಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲೋಗುತ್ತೇ?’

‘ಸಿಟ್ಟು ಬರಿಸ್ತೇಡ ನಂಗಿ. ನಿನು ಸಾವಿರ ಹೇಳು, ನಮ್ಮ ಪುಟ್ಟಿನ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಕಳಿಸ್ತುದಲ್ಲ ನಾನು..’

‘ಮಾತ್ತಿದ್ದೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಕಳಿಸ್ತಿದ್ದಿನ ಅಂತ ಚಾಳಿಸ್ತೇದಿ. ಎಲ್ಲಿಗೆ

ಕಳಿಸ್ತಿರೋದು? ನಮ್ಮಮ್ಮನ ಹತ್ತಕ್ಕೆ, ಅಷ್ಟನ ಹತ್ತಕ್ಕೆ, ನಾಳಿದಿನ ಅಲ್ಲಿನ ಅಸ್ಸಿ ಪುಟ್ಟಿಗೂ ಸಿಗಲ್ಲಾ? ಅವರೂ ಮೋಮ್ಮುಗಳ ಆಟಪಾಟ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಪಡಿ.

ಅವಳಿಗೂ ಅಜ್ಞ, ದೊಡ್ಡಮ್ಮೆ ಅಂತ ಅಕರಾಸ್ತ ಬೇಳಿಲ್ಲ’

‘ಹೊಂಡು ವಾದ ಮಾಡ್ತಿದ್ದಿ ನಿನು..’

‘ಹಂಗೇ ಅಂದ್ದು. ಅಲ್ಲ ಕಣ್ಣೇ, ಮಾಗಳಿಗೆ ಮಗು ಹುಟ್ಟು ಅಂದ್ರೆ ಅದು ಗಂಡನ ಪೈಕೆದೇ ಯಾಕಾಗ್ನೀಕು? ಮಗಳ ಮನೆಯೋರಿಗೆ ಮೋಮ್ಮುಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಹಕ್ಕು ಇರೋದೆ ಇಲ್ಲಾ? ನನ್ನಂತೋರ ಉದಾಹರಣೆ ತಗ್ಗಿ. ಮುಂದೆ ಅಲ್ಲಿನ ಅಸ್ಸಿ ಇಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಸೇರುತ್ತಲಾ? ಅದಾದರೆ ಬೇಕು, ಮೋಮ್ಮುಕ್ಕಳ ಮಾತ್ರಾ ಅವರ ಹತ್ತ ಬೇಳಿಬಾದುಂ ಅಂದ್ರೆ ಅರ್ಥ ಉಂಟಿದ್ದೀ?’

‘ಅಯ್ಯೀ ಮಾರಾಯ್ದು, ನಿನು ಹೇಳಿದ ಹಂಗೇ ಆಗ್ನಿ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಗಿ, ಬಂದು, ಮಾಡ್ತಿದ್ದೆ ತನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ಅವರ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿ ಹಂಟ್ಟಲ್ಲ? ಪ್ರೀತಿ ಹಂಟ್ಟೇಕಾಂತಾದ್ದೆ ಅವರ ಹತ್ತಾನೇ ಬೇಳಿಬೇಕಾ?’

‘ಅದೇ ಹೇಳ್ತಿರೋದು ನಾನು. ಪ್ರಣ್ಯಿ ದೂರ ಇತ್ತು ಅಂದ್ದುಡ್ಡೆ ಇಲ್ಲಿಯ ದೊಡ್ಡಮ್ಮೆ ಮತ್ತೆಂಬಿಡ್ಲಾಳು? ಆಗ, ಈಗ ಬರ್ತಿತಾರ್ಫಾಳಪ್ಪಾ. ನಿಮ್ಮಮ್ಮೆ ಮೋಮ್ಮುಗಳ ಅಂದ್ರೆ ಅವರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅಸ್ಸಿ ಅನ್ನೋ ಥರ ತಲೆ ಮೇಲೆ ಪರಿಸಿ ಕಾಲಿಸ್ತಿದಿದಾರೆ. ನಂಗಿಂತಾ ಅವರೇ ಹಚ್ಚ ಅನ್ನೋ ಥರ ಈ ವಯಸ್ಸಿಗೇ ಕುಳಿಸುತ್ತೇ ಅದು..’

‘ಪಾಪದ್ದು. ಅಪ್ಪ ಸಣ್ಣ ಮಗಳನ ಆಡುಂಬೇಡ ನಿನು. ಮಕ್ಕಳ ಸಮ, ದೇವು ಸಮ ಅಂತಾರೆ. ಯಾರು ಹಚ್ಚ ಪ್ರೀತಿ ಮಾಡ್ತಾರೂ ಅವಿಗೆ ಒಲಿದುಬಿಡ್ಲಾವೇ..’

‘ನಾನೇನು ಪ್ರೀತಿ ಮಾಡಲ್ಲಾ? ಮಾಡೇಕೆ ಬಿಟ್ಟೇಕಲ್ಲ ನಿಮ್ಮಮ್ಮೆ? ಯಾವಾಗ ನೋಡಿದ್ದು ಸೋಡಲ್ಲಿ ಚೆಚ್ಚೆಗೊಂಡಿತಾರೆ. ನೇಲದ ಮೇಲಿಟ್ಟೆ ಇರುವೆ ವಳ್ಳಂಡ್ಮೊಗುತ್ತೇ, ಹೊರಗೆ ಬಿಟ್ಟೆ ಕಾಗೆ ಕಳ್ಳಂಡ್ಮೊಗುತ್ತೇ ಅನ್ನೋ ಥರ ಎಲ್ಲಾ ಅಶೀ ಅರ್ತಿ..’

ಇದು ವಾದ ಮಾಡಿ ಜ್ಯೇಸುವ ವಿವರ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ರಾಮಚಂದ್ರ ತೆಪ್ಪಾಗಾದ. ಅವನನ್ನು ಹಂತಿಯಲು ದಕ್ಷಿದ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೈಜಾರಗೊಡಲ್ಲಿ ನಾಗ್ರೀ.

‘ಹೇಳಿದ್ದು, ಅಮೃಗೆ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿನಿ. ನಮ್ಮಮ್ಮನ ನೋಡಿದ್ದೆ ನಿಮಗೆ ಪ್ರಾಪ ಅನ್ನಲ್ಲಾ? ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟೆ ಬೇಕೇ ಯಾರಿದಾರೆ ಅವಿಗೆ? ಮೋಮ್ಮುಗಳಾದ್ದು ತಮ್ಮ ಜೊತೆ ಬಿಳಿಯತ್ತೆ ಅನ್ನೋ ಆಸೇಲಿ ಕಾಲ ಹಾಕ್ತಿದಾಳೆ ನಿಮ್ಮಮ್ಮೆ..’ ಗಢದಳಾದ್ದು ನಾಗ್ರೀ. ಗಂಡನ ಕೊರಕು ಬಿಗಿದ್ದಿ ಅವನ ಭೂರಜದ ಆಸರೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಳ್ಳೇರನ್ನು ಮರೊಮಾಚಲು ಯಾತ್ಮಿಕಿದಳು. ಅವಳ ಬಿಳಿಯಸಿರು ರಾಮಚಂದ್ರನ ಕಂಪವನ್ನು ಬಿಳಿಗಾಗಿಸುತ್ತಾ, ತಲೆಗಾದಲ್ಲಿನ ಎಳಿಗಳು ಮುಖ್ಯಕೆ ಕಂಪಿ ಕೊಡುತ್ತಾ, ಪರವಶನಾದ ರಾಮಚಂದ್ರ. ಅವಳು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನಿದೆ? ಅಲ್ಲಿಯ ಅಸ್ಸಿ ಬೇಕು, ಅವರ ಸುಖ ದುಖ ಬೇಕೆ ಅಂದರೆ ಯಾವ ದೇವರ ಮುಖ್ಯಿಯಾನು? ತನ್ನ ತನ್ನ ಅಮ್ಮನ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಹಾಗೆ ಅವಳಿಗೂ ತನ್ನ ಹೆತ್ತವರ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿ, ಬಾಧ್ಯತೆ ಇಧರೆ ತಪ್ಪಾ? ತನ್ನ ಅಮ್ಮನಿಗಾದರೆ ಇರ್ಲೊಬ್ಬ ಮೋಮ್ಮುಗ ಇದ್ದಾನೆ. ಮನಯಲ್ಲಿ ಜನ ಇಧಾರೆ. ಅವರಿಗೆ?’

ಕನಿಕರ ಅನ್ನುವುದು ಉಳಿ ಸುರಿಯವಂತಾಗಿ ಮಡದಿಯ ಮುಖಿವನ್ನು ಎರಡಾ ಕೇಗಿಂದ ಮೇಲೆತ್ತಿ ಕಂಬಸಿಂಹಿಂದ ಒಡ್ಡೆ ಯಾದ ಅವರ ಅವಳ ಕದಪ್ಪಾಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮಮುದ್ರೆಯಂತೆ ಸಮುತ್ತಿಯ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಒಡ್ಡಿ ಬಿಟ್ಟ ಪತಿರಾಯ. ಅಳುತ್ತಿಳುತ್ತೇ ಲೇ ನಷ್ಟಕ್ಕಳ ನಾಗ್ರೀ, ಮೇಡ ಮುಸುಕೆ ಮಳೆ ಬಿಳಿತ್ತಿರುವಾಗ ಸೂರ್ಯ ಮೋಡಗಳ ಮರೆಯಿಂದ ಇಣಿಕೆ ನೋಡಿದಂತೆ. ಆ ರಸಗಳಿಗಿಯಲ್ಲಿ ವಿವಶನಾದ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅನಿಸಿಬಿಟ್ಟು, ಇವಳಿಗೊಳ್ಳುರ, ಇವಳಿ ಸಂತೋಷಕೊಳ್ಳುರ, ಯಾವ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದರಹ್ನ ತಯಾರಿಯನ್ನು.. ತ್ಯಾಗ ಎನ್ನುವ ಪದದರ್ಲೀ ಅದೇನ್ನೋ ಮಹತ್ತರವಾದುದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೇ ಎನ್ನುವ ಅರಂ ಅಡಗಿ ಕೂರಿತ್ತುದೆಯಾ? ತಾನೇನೋ ದೊಡ್ಡಮನುವ್ಯ ಅನಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆಯಾ? ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಹಾಗೆನಿಡ್ದಂತಾ ಸತ್ತ.

\* \* \*

(ನಂತರ)