

‘ನಂಬರ್ 4’ರ ಪಂಥ

2019^ರ ಕ್ರಿಕೆಟ್

ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸಿದ್ಧಾಗಾನ್ತಿದೆ. ಮೇ 30ರಂದು ಅರಂಭವಾಗಲಿರುವ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಟೊನಿಗೆ ಭಾರತ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಯಾರೆಲ್ಲ ಇರಬಹುದು? 1983 ಮತ್ತು 2011ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಗೆದ್ದಿರುವ ನಮ್ಮ ತಂಡ ಈ ಸಲವಾ ಕಪ್ ಗೆಲ್ಲಿರುವುದೇ.. ಎನ್ನುವುದಿಗೆ ಮಿಲಿಯನ್ ದಾಲರ್ ಪ್ರತೀ ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಈಗ ಕೇಳಬರ್ತಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ— ತಂಡದಲ್ಲಿ ‘ನಂಬರ್ 4’ ಆಟಗಾರ ಯಾರು.. ಎನ್ನುವುದು! ಅದರಿಂದೂ, ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಪಂತ್ ನಂಬರ್ 4ನಲ್ಲಿ ಆಡಬೇಕೋ ಬೇಡವೋ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ!

ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಡಬಹುದಾದ 16 ಮಂದಿಯ ಅಂದಾಜನ್ನು ಆಯ್ದು ಸಮುತ್ತಿ ಈಗಾಗಲೇ ಮಾಡಿಯಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ಸ್ವಾಧಿ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಐಟಿಎಲ್ ಟೊನಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ 5 ಮಂದಿಯ ಆಯ್ದು ಆಗಬಹುದು ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ – ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ – ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ – ತಂಡದಲ್ಲಿರುವುದು ಖಚಿತ— ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ 4ನೇ ಆಟಗಾರನಾಗಿ ಆಯ್ದು ಆಗಿದ್ದರೆ ಆತನನ್ನು ಮೃದಾನಕ್ಕಿಂತುವ ತಂಡದಿಂದ ಹೀಡಿವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆಯೆ?

50 ಓವರ್‌ಗಳ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಂಬರ್ 3 ಮತ್ತು 4 ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನಗಳು. ಈ ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಆಡುವವರಿಗೆ ಹೋಸ್ಟ್‌ಗಾರಿಕೆ ಹೆಚ್ಚು. ಆರಂಭಿಕ ಆಟಗಾರರು ಬೇಗ್ ವಿಕೆಟ್ ಕ್ಯಾಂಪ್‌ಲಿನಲ್ಲಿ ನೆಲಕಟ್ಟಿ ನಿಂತು ರನ್‌ ವೇಗ್ ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು. ಆರಂಭಿಕ ಆಟಗಾರರು ಆಕ್ರಮಣಕಾರಿ ಆಟವಾಡಿ ಸಾಕಷ್ಟು ರನ್‌ ಸೇರಿದರೆ, 3–4 ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಒಂದವರು ಆ ರನ್‌ ಸರಾಸರಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡೆ ಹೋಡಿದಿಯ ಆಟವಾಡಬೇಕು. ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಆಟವಾಡಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಇವರಿಗೆ ಇರಲೇಬೇಕು.

ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಗ್ ಹೋನಿ ಹೀಗೆ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಆಟವಾಡಬಲ್ಲ ಸಾಮಾನ್ಯ ಉಳ್ಳವ. ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ತಂಡಗಳ ಬೌಲರ್‌ಗಳ ಎದುರೂ ಆಟವಾಡಿದ ಅನುಭವವಿದೆ. 4ನೇ ಕ್ರಮಾಂಕಕ್ಕೆ ಗಟ್ಟಿಗಾನಾದ ಧೋನಿಯನ್ನು ಬಿಡ್ಡಿ ತಲ್ಲಿ ರಿಪಬ್ಲಿಕನ್ನು ಆ ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಆಡಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಕೆಲವರ ಅಂದೋಣಿ. ಈ ಹಿಡಿ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಗೆದ್ದಿರುವ ಐಟಿಎಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಆಟ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಐಟಿಎಲ್ ಕೆಲವರ ಅಗಿಲ್. ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಐಟಿಎಲ್ ಕೆಲವರ ಆಟ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಇದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.’



ರಿಕಿ ಪಾಂಟಿಂಗ್ ಕೂಡಾ ಹೇಳುವುದು ‘ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ 4ನೇ ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಆಡಿದರೆ ಸೂಕ್ತ’ ಎಂದೇ. ಸದ್ಯ ಐಟಿಎಲ್ ನಲ್ಲಿ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಆಡಿತ್ಯಿರುವ ದಲ್ಲಿ ತಂಡದ ಹೇಳಿಗೊಂಡಿರುವ ಪಾಂಟಿಂಗ್, ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಆಟವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಿಯೇ ಈ ಅಂಶವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಬಹುದು.

ಆದರೆ ಹಲವು ಹಿರಿಯರು ಈ 4ನೇ ಕ್ರಮಾಂಕದ ವಾದವನ್ನು ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಆರಂಭದ ಏಳು ಆಟಗಾರರು ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಆಡಲು ಸಿದ್ಧಿರಿಬೇಕು. ಆಯ್ದು ಪಂದ್ಯದ ಅಗ್ನಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಯಾರನ್ನು ಯಾವ ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಆಡಿಸಬಹುದು’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಕೆಲಿಂದೇವೋ. ಅವರು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮೋತ್ತ ಮೋದಲ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಗೆದ್ದಿರುವ ತಂಡದ ನಾಯಕ. ಭಾರತ ತಂಡದ ಇನ್ನೂಬ್ಬ ಮಾಡಿ ನಾಯಕ ಸೌರವ್ ಗಂಗೂಲಿಯರಿಯವರ ಪ್ರಕಾರ, ‘ಭಾರತದ ವಿಶ್ವಕಪ್ ತಂಡದಲ್ಲಿ 4ನೇ ಕ್ರಮಾಂಕದ ಆಟಗಾರ ಯಾರು ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೂ ನಿರ್ಧಾರ ಆಗಿಲ್. ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಐಟಿಎಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಆಟ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಇದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.’

ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಈವರೆಗಿನ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ಆತ ‘ನಂಬರ್ 4’ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಎಂದೇ ಅನ್ವಯಿತದೆ. ಆದರೆ ಧೋನಿಯೇ ನಂಬರ್ 4ಕ್ಕೆ ಗಟ್ಟಿಯಾದರೆ ಪಂತ್ ನಂಬರ್ 4ಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಹುದೆ? ವಿಶ್ವಕಪ್ ತಂಡದಲ್ಲಿ

ಇಬ್ಬರು ವಿಕೆಟ್ ಕೇವರ್‌ಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧೋನಿ ಜೊತೆಗೆ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಕೂಡಾ ಆಯ್ದು ಆಗುವುದು ಖಚಿತ. ಆದರೆ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಕಣಕ್ಕಿಳಿಯಿವ 11ರ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಧೋನಿ ಇದ್ದರೆ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಇರುತ್ತಾರೆಯೇ? ಇದು ಉತ್ತರಿಸಲು ಕಷ್ಟದ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ಹೋಡಿಬಿಡಿಯ ಆಟಕ್ಕೆ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಯಾವತ್ತು ಹೆಸರುವಾಸಿ ಮುಂಬ್ಯೆ ಇಂಡಿಯನ್ ವಿರುದ್ಧ ಐಟಿಎಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿಳಿಗೆ 27 ಎಸೆತಗಳಲ್ಲಿ 78 ರನ್ ಸೇರಿಸಿದ ಆತನ ವೇಗಕ್ಕೆ ಮನಸೋಲದವರಿಲ್ಲ. 2016ರಲ್ಲಿ 19ರ ಒಳಗಿನ ವಿಶ್ವಕಪ್ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ತನ ಪಡೆದ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ 18 ಎಸೆತಗಳಲ್ಲಿ 50 ರನ್ ಹೋಡೆದು ವಿಶ್ವದಾಖಿಲೆ ಬರೆದವನು. 2018ರಲ್ಲಿ ಐಸಿಸಿ ಈತನನ್ನು ‘ವರ್ವರ್ಡ್ ಲಾದ್ಯೋನ್‌ಪ್ರೀ ಆಟಗಾರ’ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿ ಗೌರವಿಸ್ತ್ರು. ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಮತ್ತು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದಲ್ಲಿ ಟೆಸ್ಟ್ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಈತ ಗೌರಿಸಿದ ಶತಕಗಳೂ ಆಯ್ದುರಾರಿ ಮನಗೆಂದ್ರಿಯವೇ.

ಧೋನಿ ಮತ್ತು ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಹೋಲಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಧೋನಿಯ ಆಟವನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಹೋಲಿಸಲು ಸಾಧನವಿಲ್ಲ. ಧೋನಿ 3ರಿಂದ 7ನೇ ಕ್ರಮಾಂಕದವರೆಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡಲು ಬಿಂದರೂ ತಂಡದ ಜಯಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿ ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಬಲ್ಲ ಸಮರ್ಥ. ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಆ ತಾಳಿಕೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಇದೆಯೆ? ಸೌರವ್ ಗಂಗೂಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಇಡೀಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಐಟಿಎಲ್ ಪಂದ್ಯಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನೇ ಗಮನಿಸಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಪಂತ್ ದೌಖಲ್ಯಗಳು ಸಾಕಷಿಯವೇ. ಗ್ರಾಲರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೇಸ್‌ಕರ ಹೆಂಡೆಡ್ವಾರದ ಸಲುವಾಗಿ ಆಟವಾಡುವುದರ ಬದಲು ತಂಡದ ಜಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಆಟವಾಡುವುದು ಮುಖ್ಯ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಪಂತ್ ಆಥರ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೆ. ಹೀಗೆಂದಾಕ್ಕಣ ಇನ್ನೊಂದು ಅಪಾಯಿವ್ಯಾ ಇದೆ. ’ಪಂತ್ ತರಹದ ಆಟಗಾರರು ತಮ್ಮ ಎಂದಿನ ಆಕ್ರಮಣದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕೆಂದು?’ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಏಳುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವುದೂ ಕಷ್ಟ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೋನಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಪಂತ್ ಕೆಲಿಯಬೇಕಾದ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳಿವೆ. ಇನ್ನೂ 21ರ ಹರೆಯದ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಪಂತ್, ಎದುರಿರುವ ಅಡ್ಡಿಗಳೂ ಸಾಕಷಿಯವೇ. ಹಾದಿಕ್ ಪಾಂಡ್ಯ ಅಥವಾ ರವೀಂದ್ರ ಜಡೆಜಾ ಅಂತಿಮ 11ರಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ತನ ಪಡೆದರೆ ರಿಪಬ್ಲಿಕಂ ಪವಿಲಿಯನ್ನೆನಲ್ಲಿ ಕೂರಬೇಕಾಗಬಹುದು.

■ ಹನಿ

Printed and Published by B.A. Ravi on behalf of The Printers (Mysore) Private Ltd. Printed at M/s Rajhan's Enterprises, No.134, 4th Main Road, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore - 560044 and published from The Printers (Mysore) Private Ltd., Plot Nos. 7 to 12, Kumbalgodu Industrial Area, II Phase, Bengaluru - 560074. Editor: K.N. TILAK KUMAR.

Editorial Office: 75, M.G Road, Bengaluru-560 001 E-mail:editorsu@sudha.co.in. Phone: 2588 0000, Fax: 25880618, Editorial:25880619, Circ:1800-425-8009, Advt: 1800-425-8008, ©All rights reserved. Reproduction in whole or in part without permission is prohibited. RNI No 7891/65