



ಮನವು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ‘ಸುಮುದ್ರದೇ ಸಾಕು’ ಎನ್ನುವುದು ಉತ್ತರ. ಮನವುನ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಕಾಡುಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ, ನದಿಗಳು ತಿಳಿಯಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಮನವುನ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಹಡಗೆಟ್ಟೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಕೂಡ ಸಮಯ ಕೆಳೆದಂತೆ ಮತ್ತೆ ಹಸಿರು-ಉಸಿರಿನ ತಾಣವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿತ್ತುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರು-ದೇವರಾಯನದುರ್ಗದ ರಸ್ತೆಯ ಬಲುಬಿಗೆ ಕಾಯ್ದಿಟ್ಟ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದ ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಕಾರ ಕಲ್ಲು ಕ್ಷಾರಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಹೊಂಡ ನಂತರ ಅಳ್ಳಿಗ ನವಿಲುಗಳು ಸುಳಿದಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಅಂದರೆ, ಆ ಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತೆ ಜೀವದುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.

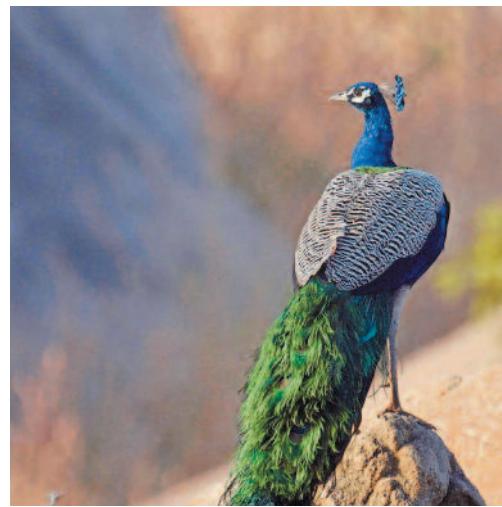
ದೇವರಾಯಪಟ್ಟಣದ ಕ್ಷಾರಿಗಳು ನವಿಲುಗಳ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ನೆಲೆಗಳಾಗಿ ಪರಿಸರಭೂತಿಯರ

ಗಮನಸೇಳಿದೆ. ಕ್ಷಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ನಿತ ನಂತರ, ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಮಟ್ಟುವೂ ಸುಧಾರಣೆಗೊಂಡಿದೆ. ಕ್ಷಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕವಾದ ಶುದ್ಧ ನೀರು ಕಾಣಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಒಬ್ಬು: ಈ ನಿರಸಲೆಯೂ ನವಿಲುಗಳಿಗೆ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಕಾಣಿರಿಕೊಂಡು ಬೆಟ್ಟಗಳ ಬಂಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ವೈಯಾರ ಮಾಡತ್ತೆ ನಿಲ್ಲಾವ ನವಿಲುಗಳು ತಮ್ಮ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿರುವ ಯೋಧರಂತೆ ಕಾಣಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

ಎತ್ತರದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಘೋರ್ಮೋ ತೆಗೆಯಲು ಕ್ಷಾಮೀರಾ ಅಣಿಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇತೆ, ನವಿಲುಗಳು ಬಂಡೆಗಳ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಇಳಿಕುತ್ತು ಕಣಾಲ್ಮುಕ್ಕಾಲೆ ಆಡತೊಡಗಿದ್ದವು. ಈ ಅಡಬನ್ನು ನೋಡಿದ ರೈತರೊಬ್ಬರು, ‘ನೀವು ಹೊಸಬ್ಬಲ್ಲಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಜ್ಞಾವು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಮರಿಗೆ ನೀಲಿ. ಹೊಲದಾಗ ಮೇಯಾಕ ಬರಾತ್ರಾವು’ ಎಂದರು. ನಾವು ಬೇಲಿಯ ಮರಿಗೆ ನಿತ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಒಂದೊಂದೇ ನವಿಲುಗಳು ತಮ್ಮ ಹೀರಾಗಳತ್ತೆ ಬಂದವು. ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯೇ

ತುಮಕೂರಿನ ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಿಗೆ ಸಮೀಪದ ದೇವರಾಯಪಟ್ಟಣ ಪ್ರಚ್ಛದೊಂದು ‘ನವಿಲುಧಾಮ’ವಾಗಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಕ್ಷಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಸದ್ಯ ಅಡಗಿದ ನಂತರ ನಿಧಾನವಾಗಿ ನವಿಲುಗಳ ಸಂಭ್ರಮ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.

■ ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಸ್ವಾಮಿ ಹೀರೇಮತ



ಘೋರ್ಮೋಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಿಕೊಡಿದೆ. ಪಿಕ್‌ನಿಕ್ ಸ್ವಾಟ್ ಆದ ಕ್ಷಾರಿ!

ದೇವರಾಯಪಟ್ಟಣ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮರಕ್ಕೆ ಅನತಿದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಇದೊಂದು ಕುಗ್ರಾಮವಾದರೂ, ಸುಂದರ ಪರಿಸರವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಧಾರಾವಾಡ ಪೇಡೆಯನ್ನು ಹೋಲುವಂತಹ ಬಂಡೆಗಳು ಹಸಿರು ಹೊಳ್ಳ ಗುಡ್ಡವನ್ನು ಆವರಿಸಿವೆ. ಹಲವಾರು ಪರಿಸರಗಳಿಂದ ನಡೆದ ಜಲ್ಲಿಕಲ್ಲುಗಳಿಗಾರಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಗುಡ್ಡಗಳು ಗೀರಿಗಳು ಕಳ್ಳಿತಿಂದ ಹಸಿರು ಸೀಬೆ ಹಣ್ಣಿನತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ.

ಕಳೆದ ಏರಡುಮೂರು ಪರಿಸರಗಳಿಂದ ಕಲ್ಲುಕ್ಷಾರಿಗಳ ಮಷಿನ್ಸುಗಳ, ಕಲ್ಲುನ್ನು ಸೀಳುವ ಡೈನಾಮೇಟ್‌ಗಳ ಶಬ್ದದಿಗೆ ನಾಲ್ಕೆದ್ದು ಕ್ಷಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲ ಉಳಿದ್ದು, ನವಿಲುಗಳಿಗೆ ಶುದ್ಧ ನೀರು ಬದಗಿದೆ. ಬಂದು ಕ್ಷಾರಿಯಂತೂ ಪಿಕ್‌ನಿಕ್ ಸ್ವಾಟ್ ಆಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಮರುವರ್ಗೆ ಮನ್ನ ನಡೆಯುವ ಘೋರ್ಮೋ ಸೆಷನ್‌ಗೆ ‘ಬಯಲು