



డా.ఆ. శ్రీఎధర  
మనోవిజ్ఞాని

ವೇಂಜಕರೇ, ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಮಾನಸಿಕ  
ಚಿಂತಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಸಹಜ ಕಂಡು  
ಬರುತ್ತಿದ್ದರೀ? ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ,  
ಆರುಕೆಗಳಿಗೆ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಿ  
ಡಾ.ಆ. ಶ್ರೀಧರ ಅವರು  
ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿಭೆಯಲ್ಲ ಗಮನ ಹರಿಸಿ. ಅವಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಿ. ಕ್ರೀಡೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ,  
ಕಲೆ, ಹಿಂಗ ಹಾಸ್ಯಾರು ಕೈಶ್ರಾಗಿಬೇವೆ. ಅವಗಳತ್ತ ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹರಿಯುವದಕ್ಕೆ  
ಮಾಡಿ. ಎಲ್ಲ ವಿವರದಭಾಷ್ಯ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು ಎನ್ನುವಂತಹ  
ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯಾಯಿದಾ ಹೊರಬುಣಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಅವರಿಬ್ಬರ  
ನಡುವೇ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು, ಸಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆ  
ಕಡಿಮೆಯಾಗುವ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಬೆಳೆಯದು.

ನನಗೆ 9 ವರ್ಷದ ಮಗಳೂಬ್ಬಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಈ ವರ್ಷ ಮೂರನೇ ತರಗತಿ ಮುಗಿಸುವವೆಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಅದರೆ, ಇದುವರೆಗೂ ಒಮ್ಮೆಯೂ ತನ್ನ ಛುಟ್ಕೆ ತಾನೇ ಕಾಲೀಗೆ ಹೋದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಒಂದೇರೂ ತಿಂಗಳುಗಳುಗಳು ಮಾತ್ರ ಕಾಲೀಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ತಾಲೀ ಎಂದರೆ ತುಂಬಾ ಭಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಎಹ್ವೋ ಸೆಲ್ ಜ್ಞರ ಸಹ ಬಂದಿದ್ದುಂಟು. ಸುಖಮಯ ದಾಂತ್ಯವಿರೆದ ಕಾರಣ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ನಮ್ಮಿಂದ ದುರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ನಾನು, ನನ್ನ ಮಗಳು ಮತ್ತು ವಯಸ್ಸಾದ ನನ್ನ ತಾಯಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದೇವೆ. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಇದಿಗೆ ಮೂರು ವರ್ಷವಾಗಿದೆ. ಅಗಿನಿಂದಲೂ ನನ್ನ ಮಗಳ ಮನಸ್ಸು ಅಟಪಾಲದ ಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಚಟುವ ಟಿಕೆಯೇ ಇಲ್ಲವೆಂದ್ಲ. ಮನಯ ಕೆಲವೆ, ತಿಪಿ ನೊಡುದು ಎಲ್ಲವೂ ಇದೆ. ಅದರೆ, ತಾಲೀ, ಪರಿಣೈ ಬೇಡ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆಯಾದರೂ ಅವಳು ತಾಲೀಗೆ ತಪ್ಪದೇ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನ ಪ್ರದು ನನ್ನ ಬಯಸೆ. ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಯಾವುದಾದರೂ ಉಪಾಯವಿದ್ದರೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಿ. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಅವಳಿಗೆ ಕೆಲಿಯುವ ಶಕ್ತಿ ಬೇಸಾಗಿ ಇದೆ. ನೆನಪಿನ ಶಕ್ತಿಯೂ ಬೇಸಾಗಿ ಇದೆ. ಅದರೆ, ತಾಲೀ, ತಿಕೆ ಕರು ಎಂದರೆ ಬೇಡವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

-ಬೃಹಾನಂದ, ಬಾಲ್ಕ

ನಿಮ್ಮ ಮಗಳಿಗೆ ಕಲಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಇದನ್ನೇ ಮೂಲವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದುವರೆಸಿ. ದಾಂಪತ್ಯದ ಕಹಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಯಥೋಚ್ಚವಾಗಿ ಉಂಡಿದ್ದಿರಬೇಕು. ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣಿದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯಿರ ಜಗತ್, ಮನ್ನಾಗು ಪಗಳ ಪರಿಣಾಮವು ಏಳಿಯ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಚೇಗು ತಟ್ಟಿತ್ತುದೆ. ಬಹುಶಃ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳಾಗೂ ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿರಬಹುದು.

ಇದನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಹಿಕೊಂಡು ಅವಳ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ರಿತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದರತ್ತ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಅಂದರೆ, ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಹಳೆಯ ಕಹಿ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಹೊರತುವುದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಗಳ ಮನಸ್ಸನಲ್ಲಿ ಹೊಸತನ ಹಟ್ಟಿ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ. ತಾಯಿಯಿಂದ ದೂರವಾದ ಮಗಳು ಎನ್ನುವ ಅತಿಯಾದ ಕನಿಕರದ ಮಾತುಗಳು ಬೇಡವೇ ಬೇಡ. ಮಗುವಿನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಚೆಪ್ಪಿಟಕೆಗಳತ್ತ ಹೋಗುವರೆ ಮಾಡಿ. ಅವಳಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಕಟ್ಟುವಡಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಉತ್ಸೈಜನವನ್ನು ನೀಡಿ. ಈಗಿರುವ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೆ ಮಾಡಿ. ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಲಿಯುವುದನ್ನು ಉತ್ಸೈಜಿ ಅಂದರೆ, ಮನೆಪಾರದ ಮೂಲಕ ಅವಳ ಕಲಿಕೆಯು ಆಸ್ಕರ್ಷಿ ಕೇರಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಅಡಕ್ಕೊಂಡು ಯೋಜನೆ ಹಾಕಿಹೂಳಿ ಶಾಲೆಯ ಪರ್ವವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬೆರೆಯ ರಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ತನ್ನ. ಅಕ್ಕರಗಳ ಜೀವಿತಕಯಿ ಆಟ, ಅಂತಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟ, ಹಿಂಗೆ. ದಿನ ನೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ವಿಚಾನದ ವಿವರಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿದೆ ಉತ್ಸೈಜಿ. ಹೊರಜಗತಿನ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಕತೆಹೋಳುವುದರ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಪಡಿ. ಸಮವಯಸ್ಕರ ಜೀವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಯ ಕಳೆಯುವುದನ್ನು ಉತ್ಸೈಜಿ. ಮನೆಯ ಹೊರಗಡೆ ನಡೆಯುವ ಕಟ್ಟುವಡಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮಯ ಕಳೆಯುವುದೆ ಮಾಡಿ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಮನರಂಜನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ತ್ವಿರ್ಗಾತ್ಮಕ ಮನಸ್ಸು ಹರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಎಲ್ಲಾಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೆ ಅವಳಿಗೆ ತಾಯಿಯ ವಾತಕಲ್ಲಿ ದೊರಕತ್ತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವರಂತಹ ಭಾವನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅವಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬೇಡ. ಬದಲಿಗೆ ಇದೊಂದು ನಡೆದು ಹೋದ ಫುಟನೆ, ಅದರಿಂದ ಸರಿದು ಮುಂದುವರೆಯಬಹುದು ಎನ್ನುವುದರತ್ತ ಗಮನಕರೆಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಟಿವಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಭಾವಕ ಧಾರವಾಗಿಹೀಗಳನ್ನು ಅವಕಾಶಿಸಿ ನೋಡಬೇಡಿ ಉತ್ಸೈಜಿ ರೂಢಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಗಳು, ಗೇಳಿಯರ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಟ್ಯವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣಿದಲ್ಲಿಯೇ ಏಳಿಯರ ಒಡನಾಡಿತನ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮುಂಬಿಯುತ್ತಿರುತ್ತಿದೆ. ಅವಬಾಳ ಕರ್ತವೀ

କଣ୍ଠରେ ନାହିଁ ଜୁବୁରୁ ମୁକ୍ତଳୁ ଅପାଗିଲୁ. ଜୁବୁରୁ ବଂଦେ ତାଳୀଯିଲ୍ଲି  
ନାଲୁନେ ତରଙ୍ଗିଯିଲ୍ଲି ଛଦୁତି ଦ୍ଵାରେ. ବରପଣୀ, ଛଦୁଷ ରିକେ, ବିଷୟ  
ଗୃହଙ୍କ କଟ୍ଟି ଜୁବୁର୍ଲାଲୁ ବଂଦେ ରିକେଯିଲ୍ଲିଦେ. ଇଦନ୍ତୁ ମେଲିନିଂ  
ମେଲି ପରିଲୋହିଦ୍ଵେବ. ମୁହଁ, ଉତ୍ତର ରିନିଦୁଷ ରିତିଯିଲ୍ଲାଲୁ ଜୁବୁରୁ  
ନଦୁଵେ ଯାବ ଵ୍ୟାତ୍ରାସ୍ପୁ ଛଲ. ଇଦନ୍ତୁ ସୁମାରୁ ଵର୍ଷଗଳିନିଂ  
ଗମୁନିସୁତ୍ତା ବନ୍ଦିଦ୍ଵେ. ଆଦର, ତାଳୀଯିଲ୍ଲି ନଦେଶିରୁଷ ପରିଲୋହିଲ୍ଲି  
ଅପରିବୁରୁ ନଦୁଵେ ବେଳାଦମ୍ପୁ ଅଂତରିବିରୁ ତେ ଦ. ଉଦାହରଣୀ  
ଭାବା ଏଇଯିଗଲୁ ମୁହଁ ଏଇରଙ୍ଗିଲ୍ଲିନ୍ତୁ କୋଢିବନ୍ତକ ଉତ୍ତର  
ଗଲ୍ଲି ଅତି ଏନ୍ଦୁ ବନ୍ତକ ଵ୍ୟାତ୍ରାସ୍ପୁଗଲୁ କଂଦୁ ବରୁତ୍ତେ. ଇଦରିଂଦାରି  
ଗଲେନ୍ଦୁ ଅଂକେଗଲ୍ଲାଲୁ ହେଚ୍ଛି ନ ଅଂତରିବିରୁ ତେ ଦ. ଇପରିବୁରୁ ବଂଦେ  
ତରଗତିଯିଲ୍ଲି ଛଦୁତି ଦ୍ଵରା ବେଳେ ବେଳେ ସେଣ୍ଟା ନାଗଲ୍ଲି ଜ୍ଞାର. ହେଗାରି  
ମୁହଁଲ୍ଲାମାପନ ମାଦୁଷ ତିକ୍କ କେରୁ ବେଳେମୀ ଆଗିରୁତ୍ତାରେ. ଇଦୁ  
କୋଡ ବଂଦୁ କାରଣବାରିବନ୍ଦୁଦାଦରୀ ବଂଦେ ରିକେଯ କ୍ରମ  
ମୁହଁ ବୁଦ୍ଧି ସାମଦ୍ଦର୍ଦ୍ଦ ମନେଯିଲ୍ଲି ପ୍ରେସ୍ତ୍ରବାରି କଂଦୁବନ୍ଦରୀ  
ତରଗତିଯିଲ୍ଲି ନଦେଶିରୁ ପରିଲୋହିଲ୍ଲି ସମାନ ରିକେଯିଲ୍ଲି ଅଂକେଗଲୁ  
ହେଗେ ବରୁପଦିଲ୍ଲ ଏନ୍ଦୁ ପୁଦୁ ପ୍ରତ୍ୟେ ଯାାରି ନିମିତ୍ତେ. ବୁଦ୍ଧି ରନ୍ଦୁ ବୁରୁ  
ବିଟ୍ଟିରୁପୁଦରିଦ ହେଗେନାଦରୀ ଆଗୁତ୍ତି ଦେଯିଏ ଏନ୍ଦୁ ଵ ସନ୍ଦେହ  
ବେଳେ. କାଗେମୀ ଅଂକେଗଲ୍ଲ ଵ୍ୟାତ୍ରାସ୍ପୁ ଅପରିବୁରୁ ନଦୁଵେ  
ଯାବଦୋରୀ ରିକେଯ ଅମବାଧାନ, କିଏଲିମେଯିନ୍ନୁ  
ହୁଟ୍ଟିକିରୁତ୍ତ ଦେ. ଇଦକ୍ଷିତଂଲୁ ମୁଖ୍ୟାଦୁଦୀନର କୁ ରିକେଯ  
ଅଂତରକ୍ତେ ତିକ୍କ କେରୁ ମାଦୁଷ ମୁହଁଲ୍ଲାମାପନପୁରୀ କାରଣବାରିବନ୍ଦୁ  
ଏନ୍ଦୁ ଵ ପ୍ରତ୍ୟେ କାଗେନାଦରୀ ଜୁଦ୍ରେ ପୋରେଷରାଣୀ ନାପ ପନୁ  
ମାଦେବିକୁ ମୁହଁ ନମ୍ବୁ ମୁକ୍ତ ଜିଗେ ଇଂତକ ଵ୍ୟାତ୍ରାସ୍ପନ୍ତୁ ହେଗେ  
ଏପରିଶେଳେ ଏନ୍ଦୁ ପୁଦୁନୁ ଦୟିମାଦି ତିଳିକି.

ಶಾಲಾ ಶೈಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೌಲ್ಯಮಾಪನವು ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವ್ಯೇ. ಅದು  
 ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಮಹ್ಕಳ ಮಾನಸಿಕ ಮಟ್ಟಮಾನನ್ನು ಯಥಾರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸು  
 ವುದಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಕಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಇದರ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು  
 ಹೇಳಲಾಗದು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ವೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ವಿವಿಧ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಂದ  
 ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹ್ಕಳ ಕಲೆಯ ಗಿರಿಯನ್ನು ಹೊಣಕರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲು  
 ಇದೊಂದು ಉತ್ತಮ ವಿಧಾನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ವೌಲ್ಯಮಾಪನವು  
 ಮಹ್ಕಳ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದರ ಸೂಚಿಯಾಗಿರುಲ್ಲದು.  
 ಇದಲ್ಲದೆ, ಮಹ್ಕಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲೆಯ ರೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಇದೇ  
 ಸಹಾಯಕಾರಿ. ಕಿಲೆತದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಹ್ಕಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಸ್ವಧಾರಕ್ತಕ ಭಾವನೆ ಮಾಡಿಸುವುದು ಕಾಡ ವೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಗುರಿಯಾಗಿರು  
 ತ್ತದೆ. ಜೀಲಿತೆಯಲ್ಲಿ, ಬಾಲ್ಯದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿತೆ, ಅಧಿಕ ಸಾಧನೆ,  
 ವಿಶೇಷ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಮಾನಸಿಕ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಂದಾಜನ್ನು  
 ಸಹ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಬದಿಸಬಲ್ಲದು. ಹೀಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಹ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದಿರುವ  
 ಅಂಗಗಳ ವ್ಯಾಂತಾಸಗಳು ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ  
 ಸೀಮಿತವನ್ನುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ, ಹೊಣಕರೆ ಪರಿಣೈ ನಡೆಸಿದಾಗ  
 ಹೊರಬರುವ ಫಲಿತಾಂಶದ ಸ್ಥಾಪಿತವ ವಿನಂಬಿದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.  
 ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯವೆಂದರೆ, ಶೈಕ್ಷಣ ಕರು ಸೂರಾರೂ ಮಹ್ಕಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು  
 ಕರಿದಿರುತ್ತದೆ. ವೃತ್ತಿ ಸ್ವೇಷಣೆಯೆಲ್ಲಾ ಅವರಾರ್ಥಿರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಮಹ್ಕಳ ನಡುವೆ  
 ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಾಂತಾಸಗಳು ಬಹುಶ: ನಿಜ ವ್ಯಾಂತಾಸಗಳೇ ಆಗಿರಬಲ್ಲದು.  
 ಕೇವಲ ಅವಳಿ ಮಹ್ಕಳ ಎಂದಾಕ್ಕಣ ಎಲ್ಲ ವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನತೆ ನೂರಕ್ಕೆ  
 ನೂರಾರಷ್ಟು ಇರುತ್ತದೆ ಎನ್ನಲಾಗದು. ನಿಮ್ಮಿಂದು ರಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವಂತಹ ವಿಭಿನ್ನ