ಪದ್ಮಜಾ ಸುಂದರೇಶ್, ಮೈಸೂರು
ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕವನಗಳನ್ನು ವಾಚಿಸುವಾಗ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಾಲನ್ನೂ ಎರಡೆರಡು ಸಾರಿ ಹೇಳುವರಲ್ಲಾ, ಏಕೆ?

ಪಂಚ್ ಸಿಗಲೆಂದು; ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕವನಕ್ಕೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕವಿಗೆ!

ಶ್ವೇತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅಮ್ಮೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹಾರಲಾಗದಿದ್ದರೂ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹಾರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರಲ್ಲಾ...?
ಹೇಳಕ್ಕಾಗಲ್ಲ; ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ರಾಜ್ಯಪ್ರಶಸ್ತಿಗೂ ಅರ್ಹರಲ್ಲದವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ದಕ್ಕಿಬಿಡಬಹುದು!

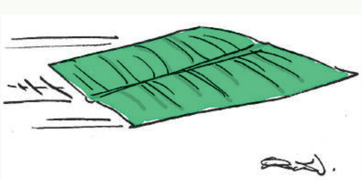
ಡಿ.ಎಲ್. ನಾಗರಾಜ್, ಚನ್ನಗಿರಿ
ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ಟೀಕೆ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಏನಂತೀರಿ ಗುರೂಜಿ?
ಬ್ರೇಕಿಂಗ್ ನ್ಯೂಸ್ ವರದಿಗಾರ!

ಜಾಕೋಬ್ ಡಿಸೋಜ, ಕುರುವಳ್ಳಿ
ಬಾಯಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆ, ಬಗಲಲ್ಲಿ ದೊಣ್ಣೆ ಯಾಕೆ?
ಸಮರಸಕ್ಕೊಂದು, ಸಮರಕ್ಕೊಂದು!

ಜೆ.ಆರ್.ಆದಿನಾರಾಯಣಮುನಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸಾವಿಗೆ ಸಾಸಿವೆ ಕಾಳಿನಷ್ಟಾದರೂ ಕರುಣೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ...?
ಜನ– ಸುನಾಮಿಯಾಗಿ ಇಡೀ ಭೂಮಿಗೇ ಹೌಸ್ ಫುಲ್ ಬೋರ್ಡ್ ಹಾಕಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು!

ಕೆ.ವಿ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಕಾಳೀಹುಂಡಿ, ಮೈಸೂರು
ಅತ್ತೆಗೂ, ಸೊಸೆಗೂ ಕಾಲವೇ ಬರದಿದ್ದರೆ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ?
ಪುರುಷಪ್ರಧಾನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಧಿಕ್ಕಾರ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಸಂಘಗಳ ಹುಯಿಲು ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ!

ಬಸವಣ್ಣ ಹೊನಖಾಂಡೆ, ಅಥಣಿ
ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಟ್ಟೆಗಳು ಹಾರಾಡುತ್ತವೆಯೇ?



ನೋ ಛಾನ್ಸ್! ನಾವು ಬಾಳೆ ಎಲೆ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ!

■ ರಾಮ್

ವಿ. ಹಮೀದ್, ವಿಟ್ಲ
ಕೋಪ ಬಂದರೆ ನಾಯಿ ಕಚ್ಚುತ್ತೆ; ಹುಡುಗಿ...?
ಅದೇ ನಾಯಿಯನ್ನು ಛೂ ಬಿಡುತ್ತಾಳೆ!

ವಿದ್ಯಾನಾಗ್, ಬೆಂಗಳೂರು
ಗಂಡಿಗೂ, ಗುಂಡಿಗೂ ಏನು ವ್ಯತ್ಯಾಸ?
ಗುಂಡಿಗೆ ಅವಶ್ಯ ನೀರು, ಗಂಡಿಗೆ ಅವಶ್ಯ ನೀರೆ!

ರಾಂಕೊ, ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ
ಹೆಂಡತಿ ಚಿನ್ನ, ಬಂಗಾರವಾದ್ರೆ, ನಾದಿನಿ...?
ಮಹದಾಶ್ಚರ್ಯ! ಗಂಡ ಚಿನ್ನ, ರನ್ನ ಆದರೆ ಮೈದುನ...? ಎಂದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೇಳಿದರಂತೆ ಪತ್ನಿ!

ಪ್ರಹ್ಲಾದರಾಜು ಬುರ್ಲಿ, ದಾವಣಗೆರೆ
ಸ್ತ್ರೀ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕೆಲವರು ಇಸ್ತ್ರೀ ಎನ್ನುವರಲ್ಲಾ?
ಅವರ ಮುದುಡಿದ ಮನ, ಮನೆ ನೇರಗೊಳಿಸಿರುವಳಂತೆ!

ಆ.ರಾ. ಮಂಜುನಾಥ, ಗೆದರೆ
ಹುಡುಗಿಯರ ಪ್ರೀತಿಗೂ, ಆಂಟಿಯರ ಪ್ರೀತಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?
ಹುಡುಗಿಯರದು ಮಾವಿನಕಾಯಿಯ ರುಚಿ, ಆಂಟಿಯರದು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನ ರುಚಿ!

ಸುಪ್ರೀತ ಎಸ್. ಬೆಳವಾಡಿ
ದಡ್ಡರ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇಟ್ರೆ ವರ್ಕೌಟ್ ಆಗಬಹುದಾ ಸಾರ್?
ಊಹೂಂ; ಹ್ಯಾಂಗ್ ಆಗತ್ತೆ?

ಮಹಾವೀರ ಕಾಸರ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ
ಅವಳೊಂದು ಒಗಟು; ಬಿಡಿಸುವುದು ಹೇಗೆ?
ಶಾಪಿಂಗ್ ಎನ್ನಿ, ಕ್ಲೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ!

ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ, ಚಾಮರಾಜನಗರ
ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ ತಿಳಿಹಾಸ್ಯವನ್ನು ಸಹ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವವರು ಇರುವರಲ್ಲಾ ರಾಮ್‌ಜಿ...?
ಬಿಡಿ ಸಾರ್, ಕತ್ತೇಗೇನ್ ಗೊತ್ತು ಕಸ್ತೂರಿ ಸುಗಂಧ!

ಎನ್.ಎಸ್. ಆನಂದ್, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಳಸುವ ಕನ್ನಡಿ ತಯಾರಿಕೆ ನಿಂತುಹೋದರೆ?
ಹೊಳೆಯುವ ಬೋಡು ತಲೆಯವರ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ನಿನ್ನ ಬೋಡು ಮುಂದಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡೆ ನನ್ನ ರೂಪ ಎನ್ನುವರಂತೆ!

ಪಿ.ಎನ್. ಶ್ರೀವತ್ಸ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯಂದು ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಮಾವಿನ ತೋರಣ ಯುಗಾದಿಗ್ಯಾಕೆ?
ಇನ್ನೂ ಒಣಗಿಲ್ಲವಂತೆ; ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ದಲ್ಲವೇ!

ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ

ವೆಂಕಟೇಶ ಎಂ. ಪೈ, ಹೊನ್ನಾವರ
ವೈದ್ಯರು ಬಿಳಿ ಅಂಗಿಯನ್ನು, ವಕೀಲರು ಕಪ್ಪು ಅಂಗಿಯನ್ನು ಏಕೆ ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ?
ಕೇಸ್ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾದರೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶವಕ್ಕೆ, ಅಪರಾಧಿಯ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೊದೆಸಲು!

ಅಭಿಷೇಕ್ ಆರ್. ರೆಡ್ಡಿ, ಗೌರಿಬಿದನೂರು
ಇಲ್ಲಿನ ದೇವರಿಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ ಹಾಡಿ ಎಬ್ಬಿಸುವುದೇನೋ ಸರಿ; ಆದರೆ ಇತರ ದೇಶಗಳಿಗೂ ದೇವನು ನಿದ್ರಿಸಲು ಹೋಗುತ್ತಾನಲ್ಲಾ...?
ಚಿಂತೆ ಬೇಡ. ಗಂಟೆಗೊಮ್ಮೆ ಚರ್ಚ್ ಗಡಿಯಾರ, ದಿನಕ್ಕೈದು ಬಾರಿ ಅಲ್ಲಾ ಕೂಗುವಾಗ ದೇವ ನಿದ್ರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ!

ಎಂ.ಎಸ್.ಧರ್ಮೇಂದ್ರ, ಜಿಟಿಆರ್‌ಇ ಕ್ಯಾಂಪಸ್
ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಕೀಲರು ದಾಂದಲೆ ನಡೆಸಿದಾಗ ಪೊಲೀಸರು ಮೌನವಾಗಿದ್ದುದೇಕೆ?
ಹಿಡಿದರೆ ಮ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ಲಿಂಗ್, ಹೊಡೆದರೆ ಅಟೆಂಪ್ಟ್ ಟು ಮರ್ಡರ್ ಕೇಸ್ ಹಾಕುವರೆಂಬ ಭಯವಂತೆ!

ಗೀತಾ ಬರ್ಲ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಇತರರಿಗೆ ಹಂಚಿದಷ್ಟೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುವ ವಸ್ತು ಯಾವುದು?

ಗಾಸಿಪ್!

ಮೇಟಿಕೊಟ್ರಪ್ಪ, ಬಸರಕೋಡು
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇ ಇಲ್ಲದ ಜಗತ್ತು ನಿರ್ಮಾಣವಾದರೆ?
ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ; ಜಗದ ಅರ್ಥವಾಗದ ಏಕೈಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹೆಣ್ಣು; ಅವಳಿಲ್ಲದೆ ಜಗವಿಲ್ಲ!

ಡಿ.ಎಲ್. ಸುರೇಶ್, ಚನ್ನಗಿರಿ
ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಳಹದಿ ಏನು?
ನಿರಂತರ ಅಧ್ಯಯನ! ಅದು ಈಗ ದುರ್ಲಭವಾಗಿದೆ ಬಿಡಿ.

ಎಂ.ಜಿ. ನೇಹವರ್ಷಿಣಿ, ಬಳ್ಳಾರಿ
ಕಲೆಗಾರನಿಗೂ, ಕೊಲೆಗಾರನಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು ಶಿವಾ?
ಇವನದು ಉಳಿಪೆಟ್ಟು, ಅವನದು ಉಳಿಯದ ಪೆಟ್ಟು!