

## ಗುಬ್ಬಚೆಗಿಂತ ಸಣ್ಣದಾದ ಬೇಲಿಚಟಕೆ

ಕಪ್ಪ-ಬೀಳಿ ಬೇಲಿಚಟಕೆ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಅಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ವೈಡ್ ಬುಝೋಬಾಟ್’ ಎನ್ನುವರು. ವ್ಯಾಳೊಫ್‌ಎಲ್ಲಾರಿ ‘ಸಾಹೀಕೋಲ್ಲ ಕ್ಯಾಪರೆಟ್’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದೆ. ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಗುಬ್ಬಚೆಗಿಂತ ಸಣ್ಣದು (13 ಸೆಂ.ಮಿ.) ಗಂಡಿನ ಮೃಖಬಣ್ಣ ಕಡು ಕಪ್ಪಿದ್ದು, ಹೆಳಡ್ಟಿ, ವ್ಯಾಳೊಫ್‌ಲ್ಲಿ ಬೀಳಿ ಬಣ್ಣ ಹಾರುವಾಗ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿ ಮಣಿಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಹೆಳ್ಳು ಹಕ್ಕಿಯ ದೇಹವು ಮಣಿನ ಕಂದು ಬಳ್ಳಿದ್ದು, ಹೇಳವ ಬೀಳಿ ಬಣ್ಣದ ವ್ಯಾಳೊಫ್‌ಲ್ಲಿ. ಕುರುಚಲು ಕಾಡು, ಕ್ಯಾಂಬಿ ಭಾವಿಯ ಅನುವಾನ, ಪೊದಗಿಂಗಳ ಹಕ್ಕಿರ ಇವು ವಾಸಿಸುತ್ತವೆ.

ಚೆಕ್ಕೋ..ಬೆಕ್ಕೋ... ಸ್ವರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮೆಲುಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಟ್ರೈ ಎನ್ನುತ್ತವೆ. ಮುಖ್ಯ ಅಹಾರವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಕೀಟಗಳನ್ನು ಕಿನ್ನುತ್ತವೆ. ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಕೀಟಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಚರುವಳಿ ಇದಕ್ಕಿಂದ. ಸಂತಾಳಾಭಿವ್ಯಾದಿ ಸಮಯ ಶೆಬ್ಬಪರಿಯಂದ ಮೇ ತಿಂಗಳವರೆಗೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಹಕ್ಕಿ ಸಿಳ್ಳಿ ಹೊಡೆದಂಬ ಸ್ವರ ಹೊರಡಿಸುತ್ತಾ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿಯುತ್ತಾ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ನೆಲದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮಣಿನ ಗೋಡೆಯು ಪೊಟರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲು, ಹಕ್ಕಿಪ್ರಕ್ಕಾಗಳು ಮತ್ತು ನಾರಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಗೂಡು ಕಟ್ಟಿತ್ತವೆ.

ಗೂಡು ಕಟ್ಟುವ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೆಣ್ಣನ್ನಿಂದು. ಆಗಾಗ್ಗೆ ಗಂಡಿನ ಸಹಾಯ ಸಿಗಬಹುದು. ಮೂರಂಂದ ಬಿದು ಮೊಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವಿಂಪ್ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಹೊಂದಿದ್ದಾಗಿ 12 ದಿನ ತಾಯಿ ಮಾತ್ರ ಕಾವ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಉಳಿದ 12 ದಿನ ಮಾರ್ಗ ಪೋಷಣ, ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ತಂಡೊಂಬಿಯಿರಿಬುರೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಗಂಡು ಕಟ್ಟುಬಿಳಿ  
ಬೇಲಿಚಟಕೆ



ಹೆಣ್ಣ ಬೇಲಿಚಟಕ ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮರಿಗಳಾಗಿ ರಸಭರಿತ ಮಣಿ ಆಹಾರ



ಗೂಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮೊಟ್ಟೆಗಳು



ಆಹಾರ ಬೆಡುತ್ತಿರುವ ಬೇಲಿಚಟಕ ಹಕ್ಕಿ ಮರಿಗಳು

ಹೊಡರೆ ಅಮೃತಾಪ್ರಪಂಚರೆಂದು ಬಾಯಿ ತೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದವು ಮುಗ್ಗ ಮರಿಗಳು. ಮತ್ತೆ ದೂರದಿಂದ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ.

ಮರುದಿನ ಅಮೃತ ಹುಳುಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನೇ ತಂದಿದ್ದಳು. ನಾನು ಅಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಹುಳುಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮೆಲುಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಚೆಕ್ಕೋ... ಬೆಕ್ಕೋ... ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ರಸಭರಿತ ಹುಳುಗಳಿಂದ ತಿನ್ನದ ತಾಯಿತನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಜಿಗವಲ್ಲವೇ?

ಅನಂತರ ಗೂಡಿನ ಹಕ್ಕಿರ ದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮರಿಗಳೇ ಹುಳು ತಿನ್ನಿಸಿ ಹಾರಿದಳು. ಮರಿಗಳಿಗೂ ಅಗಾಢ ಹಸಿವು. ತಂಡೆ-ತಾಯಿಯಿರಿಬುರೂ ಸರದಿಯಂತೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಂದಲೇ ತರಹೇವಾರಿ ಹುಳುಗಳನ್ನು ತಂದು ತಿನ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಮರಿಗಳ ಪೋಷಕ ಮತ್ತು ರಕ್ಷಣೆ ಹಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದ ಗುಣ. ತನ್ನ ಸಂತತಿ ಮುದುವರೆಸಲು ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಡಿದ ವರ. ತೊಂದರೆಯಾಗಬಾರದಿಂದ ಗೂಡಿನ ಹಕ್ಕಿರ ಹೋಗದೆ ದೂರದಿಂದಲೇ ಮರಿಗಳ ಪೋಷಣಗೆ ಸಾಕ್ಷೀಭೂತನಾದೆ.

ಮುರುದು ದಿನ ಉಲಿನಲ್ಲಿಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಏನಾಯಿತೋ ಎಂಬ ಚಿರತೆ. ಉಲಿನಿಂದ ಬಂದ ನಂತರ ರಾತ್ರಿ ಕಿವಿ ಕಿತ್ತುಹೋಗುವಂಥ ಗುಡುಗಳ ಶಬ್ದ ಆತಂಕ ತಂದಿತ್ತು. ಬೆಳಗ್ಗೇ ನೋಡಿದರೆ, ಗೂಡು ತಂಬಿಹೋಗುವವ್ಯಾಪ್ತ ಮರಿಗಳು ದೊಡ್ಡದಾಗಿವೆ. ಗಾಧಿನಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಸ್ವಿಚ್ ನೋಳಗೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಕರೆಂಟ್ ಶಾಕ್ ಏನಾದರೂ ಹೊಡೆಯಿತೋ ಏನಿಸಿತು. ಸಿಡಿಲಬ್ರಕ್ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಏನಾಯಿತೋ ಎಂದು ಗಾಬರಿಗೊಂಡೆ.

ಮರುದಿನ ಮರಿಗಳು ಗೂಡಿನಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೆಕ್ಕೆನಾದರೂ ಬಂದಿತ್ತು ಎಂಬ ಆತಂಕ. ಅನತಿ ದೂರದ ಗೂಡಲ್ಲಿ ಕೆಳಿತ್ತಿದ್ದ ಮರಿಗಳಿಗೆ ತಂದೆ ಉಣಿಬಡಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಸಂಚೆ ವೇಳೆಗೆ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ, ಕವಿ ಬಿ ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿರಾವ್ ಅವರ ‘ಅಮೃತಿನಿಸ್ತ ಎದೆಯಾಳದಲ್ಲಿ’ ಗಿತೆಯ ‘ಅಮೃತಿ... ನಿನ್ನ ರಕ್ಷೆ ಗೂಡಲ್ಲಿ ಬೆಕ್ಕಿಗೆ ಅಡಗಲಿ ಎಷ್ಟು ದಿನ? ದೂಡು ಹೊರಗೇ ನನ್ನ... ಒಟ್ಟ ಕಲಿವೆ, ಒಳನೋಟ ಕಲಿವೆ...’ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಹಾಡುವಂತೆ ಹಕ್ಕಿರ ಹೋಗದೆ ದೂರದಿಂದಲೇ ಮರಿಗಳ ಪೋಷಣಗೆ ಹಾರುತ್ತಿತ್ತು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)

