

ಸಾಕಮ್ಮ ಅವಕಾಶಗಳು ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹಾಗೆಯೇ ನಾವು ಕೇಲಸ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಅವಕಾಶವನ್ನು ಗಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರೇರ್ಪಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂಚೊಣಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ. ಎನ್ನುವ ಅವರು ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿಜೆಗೆ ಕಂಬಬರ್ತಿರುವ ಬದಲಾವಣೆಯ ಕುರಿತಾ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

‘ಈಗ ಹದಿನೆಂಬ್ಪತ್ತು ವರ್ವಾಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಾಕಮ್ಮ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಮಹಿಳಾ ಪಾತ್ರಗಳು ಸ್ವರ್ಪಾಯಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಆರತಿ, ಮಂಜುಳಾ, ಲಷ್ಣಿ ಇವರೆಲ್ಲ ಮಾಡಿರುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನೇ ನೋಡಿ ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಅವರನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ ಇಂದಿಗೂ ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ನಂತರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಾಯಿತ್ತು. ಏರಡು ಹಾಡು ನಾಲ್ಕು ದೃಶ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನಾಯಕಿ ಸೀಮಿತ ಎನ್ನುವ ಹಾಗಾಯಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗ ಮತ್ತೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೆ ಸಾಕಮ್ಮ ಹೊಸಬರು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀರ್ಣಾ ಹೀರ್ಣಾಯಿನ್ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೇ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಕರಿ ‘ಕಲಾವಿದ’ ಎಂಬುದವ್ಯೇ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಹೊಸ ಹೊಸ ರಿಂತಿಯ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಗೆಲ್ಲಿತ್ತಿವೆ. ಕಥಯನ್ನು ನೆಚ್ಚಿ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡುವವರು ಜನರಿಗೆ ಮುಚ್ಚಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಒಳ್ಳೆಯ ಬಳಭವಣಿಗೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

ನಟನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ನಿದೇಶನದ ಟೋಟಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವುದು ಅಕ್ಕತಾ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ನಿದೇಶಕಿದ ಅನುಭವ ಇವರಿಗಿದೆ. ‘ನಾನು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ನಟಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಕನಸು ಕಂಡುಬಂದು. ನಿದೇಶಕಿ ಅಗುವ ಹಂಬಲ ಇದ್ದುಬಳಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅನಿವಾರ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ನಿದೇಶನ ಮಾಡಿದೆ. ಹಾಗಂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಸತ್ತೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದಿಲ್ಲ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಟಿಯಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತೇನೆ. ಕೆಲವು ವರ್ವಾಗಳ ನಂತರ ನಿದೇಶನದಲ್ಲಿಯೂ ತೊಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಬರಿ ಒಂದೇ ದಾರಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡರ ಕಷ್ಟ, ಒಂದು ಪಯಾರಾಯ ಅಯ್ಯಿಯೂ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರಬೇಕಲ್ಲವೇ?’ ಎಂದು ನಗುತ್ತಾರೆ.

‘ಬಾಹುಬಲಿ’ಯಲ್ಲಿ ಅನುಪ್ಪಾ ಶೆಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದ ಪಾತ್ರ, ‘ಮಣಿಕಣಿಕಾ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಕಂಗನಾ ನಟಿಸಿದ ರಿಂತಿಯ ಪೌರಾಣಿಕ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ ಹೆಚ್ಚಿಯಕೆ ಅಕ್ಕತಾ ಅವರಿಗೆ ಇದೆ. ಆ ದಿನಗಳೂ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆ ಎಂಬ ನಿರಿಜ್ಞೆಯ ಕಣ್ಣಾಗಿಂದ ಅವರು ಕೊರೆನ್ನಾ ಲಾಕ್‌ಡೋನ್ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಲಾಕ್‌ಡೋ ಆದ ಸಂಯುಕ್ತ

ಕೇಲೋ ರೊನಾ ಭೇತಿಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ದೇಶವೇ ಲಾಕ್‌ಡೋನ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಸಂಯುಕ್ತ ಹೊರನಾಡು ಲಾಕ್‌ಡೋ ಆಗಿದ್ದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಏನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಿರಾ? ಖಂಡಿತ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಇದೆ. ಇದು ಕೊರೆನ್ನಾ ಕಾರಣದಿಂದ ಆದ ಲಾಕ್‌ಡೋನ್ ಅಲ್ಲ. ವೆಬ್‌ಸೈರ್‌ಸ್‌ಗಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಲಾಕ್‌ಡೋನ್.

ಹೌದು, ಸಂಯುಕ್ತ ಹೊರನಾಡು, ತೆಲುಗಿನ ‘ಲಾಕ್ಡ್’ ಎನ್ನುವ ವೆಬ್‌ಸೈರ್‌ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವೆಬ್‌ಸೈರ್‌ಸ್‌ ಅನ್ನು ಖ್ಯಾತ ನಟ ಅಲ್ಲು ಅಜ್ವನ್ ನಿಮಾಂಜಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಚಿತ್ರಿಕರಣವಾ ಮುಗಿದಿದ್ದು ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಕ್ಷಣಿಗಳನ್ನೆ ಶುರುವಾಗಿದೆ. ವೆಬ್‌ಸೈರ್‌ಸ್‌ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಚೆತ್ತಮಂದಿರಗಳ ಹಂಗಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ಇಡೀ ದೇಶವೇ ಮನೆಯೋಗಿ ಕೂಡಿರುವುದು ಒಂದು ರಿಂತಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಟಿ ಘ್ರಾಟ್‌ಫಾರಂಗೆ ವರದಾನವೇ ಆಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಏತ್ತಿಲ್ಲ ಮೊದಲ ವಾರದಮ್ಮೆತ್ತಿಗೆ ‘ಲಾಕ್ಡ್’ ವೆಬ್‌ಸರಣಿಯನ್ನು ಅಂತಜಾಲ ಲೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಈ ಸುಧಿಯನ್ನು ನೀವು ಒಂದುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ‘ಲಾಕ್ಡ್’ ನೋಡಲು ಸಿಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ.

ಈ ವೆಬ್‌ಸೈರ್‌ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ತುದೆವ್‌ ಎಂಬ ಮುದುಗ ನಾಯಕನಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಜೊತೆ ಸಂಯುಕ್ತ ವೇದಿಕೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಾನಕ್ಕಾಗಿ ಏಣಿ ಜನರು ಲಾಕ್ ಆದಾಗ ಏನೆಲ್ಲ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರು ಹೇಗೆಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ರೊಚಕವಾಗಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಕಥನ ಎಳೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಕನ್ನಡದ ‘ಲಾಕ್ಸ್ ಬಾ’ ಸಿನಿಮಾ ನನಪಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಂದೇ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಈ ಕಥೆಗಾಗಿ ನಲ್ಲಿತ್ತು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಚಿತ್ರಿಕರಣ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಸರಣಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಮಿಷಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ಇದ್ದಾರೆ. ಜನರಿಂದ ಎಂಥ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಕುಪಾಹಲವಾ ಅವರಲ್ಲಿದೆ.

