



ಸದ್ಗುರುಗಳ ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಎಷ್ಟೇರಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆಯಿಂದರೆ, ಸಣ್ಣ ಮೌನವೂ ನಮಗೆ ಅಸಹನೀಯವೆನಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಕ್ತ ಮನಿಗಷ್ಟೇ ದೈನಿಕವನ್ನು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಕೆಸಿವಿಸಿಗೆ, ಸದ್ಗುರುಗಳುಲ್ಲದೊಂದಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗಿರುವ ಕೆಸಿಯೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ನಮಗೊಂದು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ. ಮೌನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅಥವಾ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವಿದು.

ಒಂಟಿತನವನ್ನೇ ಏಕಾಂತ ಎಂದು ಅನೇಕರು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಹಾಗಲ್ಲ. ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಏಕಾಂತವಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ಅದು ಲೋಕಾಂತ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಅಲ್ಲ. ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿನಾವು, ನಮ್ಮೊಳಗೊಂಡ ಜಗತ್ತು ಸಿಲುಕುಕೊಂಡಿರುವ ಸಂದರ್ಭ ಇಂದಿನದು.

ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ಒಂಟಿತನದ ಬೇಸರವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ನಗರದ ಯೋವನಕ್ಕೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಸೊಂಡಿರುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಹೊತ್ತಿನ ಅಗತ್ಯ ಯೋವನದ ಕಾವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳ ಮಟ್ಟಗಾದರೂ ನೀಗೆಕೊಂಡು ಗ್ರಹಿಣೆಯನಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು. ಏನಾ ಪ್ರೈಥಮಿಕ? ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಗಳ ನೆನಪುಗಳ ನಮಿಲಗಿಗಳನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೆವರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು, ಆ ಪ್ರೈಥಮಿಕ ಏನೆಂಬುದು ಹೋಂದುಬಿಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗಂ, ಇಂಥಿನ ಪ್ರೈಥಮಿಕ ಏನ್ನುವುದು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸ್ತುಲ್ಲ, ಬದುಕಿನ ಅಥವಾಪ್ರಾರ್ಥಿತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸ್ತು. ಮಗುವಿನ

ಮುಗ್ಗತೆಯಲ್ಲಿ, ಮಾಗಿದ ಜೀವದ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಪಕ್ಷತೆಯಿದು. ಹಾಗೆಂದು ಇದನ್ನೇ ಫಾನ್ವಾದು ಎಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಸರಳ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಗಳವು. ಮನೆಯಂದಿಯಲ್ಲ ಟೆವಿಗೆ ಬೆನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೂತು ಹರಡಿತ್ತು ಕೂರುವುದು, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಉಂಟ ಮಾಡುವುದು, ಕಟ್ಟಸುಬಿ ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು – ಇಂಥ ಸರಳ ಸಂಗಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಬದುಕಿನ ಬೆಲುವಿರುವುದು, ಇದುವೇ ಗ್ರಾಮಜೀವನದ ಪ್ರೈಥಮಿಕ.

ಸುಮನ್ ನೆನಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಮನೆ ಮಂದಿಯಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೂತು ಹರಟಿ, ಮನಬಿಂದ್ರಿ ನಕ್ಕಿ, ಎಷ್ಟು ಕಾಲವಾಯಿತು? ನಗರದಲ್ಲಿ ಸಮಯವನ್ನುವುದು ತಂಟ್ರಿ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಕಾಲವನ್ನುವುದು ಕುಂಟುತ್ತದೆ; ನಗರಗಳಲ್ಲೋ ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ಕಾಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡೇ ಬದುಕುತ್ತೇವೆ.

ಮತ್ತೆ ಏಕಾಂತದ ವಿವರಿಸುತ್ತೇ ಬರೋಣ. ಏಕಾಂತವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ನಿತ್ಯನಲ್ಲಿ ಹೊದಲ ಮೆಟ್ಟಿಲು, ಮನೆಯಂದಿಯೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆಯುವುದು. ಆಬೆರೆಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನಕಿಲುಬಾಗಳೆಲ್ಲ ಕರಗಿ ಶಿಳಿಯಾಗುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಬದುಕಿನ ಬೆಲುವಿನ ಪುಟಗಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಮನೆಯಂದಿಯ ಸಾಂಗ್ರಹಿಕದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲಾಸ ಕಂಡಿಕೊಂಡ ಮನಸ್ಸು, ನಂತರದ ಹಂಡದಲ್ಲಿ ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ತಾನು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ಕಲಿಕೆಗೊಂದು ಅವಕಾಶವನ್ನು ‘ಕೊರೆನಾ ಕಾಲಘಟ್ಟ’ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ.

ಸದ್ಗುರುಗಳ ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಎಷ್ಟೇರಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆಯಂದರೆ, ಸಣ್ಣ ಮೌನವೂ ನಮಗೆ ಅಸಹನೀಯವೆನಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಕ್ತ ಮನಿಗಷ್ಟೇ ದೈನಿಕವನ್ನು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಕೆಸಿವಿಸಿಗೆ, ಸದ್ಗುರುಗಳುಲ್ಲದೊಂದಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗಿರುವ ಕೆಸಿಯೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ನಮಗೊಂದು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ. ಮೌನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅಥವಾ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವಿದು. ಒಟ್ಟನೆ, ಆ ಮೂಲಕ ಏಕಾಂತದ ಸುಶಿವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಸಜ್ಜಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂದರ್ಭವಿದು. ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನಾವು ಒಳಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒಟ್ಟದ ನಡುವೆ ದೊರೆತಿರುವ ಬಿಡುವಿನಲ್ಲಿ, ಹಿಂಡಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ನೋಡುವ ಮೂಲಕ ನಾವು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಒರೆಗೆ ಹಣ್ಣಬೇಕು. ಇಂಥ ಅವಕಾಶ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹಿಗೆವುದು ದುರ್ಬಳಿ.

