

ನಿಂಗೆ ಏನಾದ್ದು ಕೆಟ್ಟೆ ವ್ಯಕ್ತಿರಿಯನ್ನೇ ಅಯ್ದ್ದು? ಉಜ್ಜಳಾಲಜ್ಜೆ ಶ್ವೇದಾ? ಇಲ್ಲಾ ಮಾದ ಅತ್ಯ ಹೊಡೆದ್ದು. ಅಮೃತ ಹತ್ತಿರ ಹೇಳಬೋಳ್ಳುತ್ತಾ ಕವ್ಯ ಅಲ್ಲಾ ನಿಮ್ಮೇ..? ಅಮೃತಪ್ಪ ಯಾರೂ ಬೋಡವಾದ್ದುಲ್ಲಾ..? ದೊಡ್ಡವರಾಗಿಬೀಟ್ಟಿ ಬಿಡಿ ನಿಮ್ಮೇ...?” ಎಂದು ಶಾಲಿನಿ ಅಣು ತುಂಬಿದ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಳು.

ಅಮೃತನೋಡನೆ ಹಿಗೆ ಮನ ಬಿಟ್ಟಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಂಬಾ ಬೋಟ್ತು. ಆಕೆಯ ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಾಂತ್ವನೆ ದುಗುಡ ತುಂಬಿದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ತಂದಿತು. ಎದು ದಿನದಿಂದ ಬಿಗಿದುಕೊಂಡು ಇರಬೇಕಾಗಿದ್ದ ತಮ್ಮ ಅಸಹಜ ಅವಶಾರವನ್ನು ಅವರು ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಕಿತ್ತು. ಅಮೃತನಕ್ಕು ಲಾತಿಯ ದನಿ ಕೇಳಿದ್ದೇ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ದುಖಿಡ ಕೆಟ್ಟೆ ಒಂದೆಕೊಂಡರು. “ಅಮೃತ... ಅಜ್ಞಾಲಜ್ಜೀನ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೊಣ್ಣಾ...” ಎಂದು ಅಳಳು ಶುರುಮಾಡಿದರು. ಮಕ್ಕಳ ಅಣು ಹಾಗೂ ಆ ಅಳಳುವಿಗೆ ಇರುವ ಕಾರಣ ನೇನಪಾಗಿ ಶಾಲಿನಿಯು ಕಂಬಿಗಿಣ್ಣಾಡಳು. ಅವಳಿಗೂ ತನ್ನ ತವರೂರಿನ ಪರಿಫ್ರಿತಿ ನೇನಪಾಗಿ ಮನನ್ನ ಕಂಗೊಳಿತು.

ಪದೇ ಪದೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಳು ರಾಜಕೀಯ ಚುನಾವಣಗಳು, ಅದರಿಂದಾಗಿಸುಲಭಕ್ಕೆ ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದ ಕುಡಿತದ ಹೆಂಡ, ಸಾವಿರಾರು ರೂಪಾಯಿ ಹಣದಿಂದಾಗಿ ಹಣ್ಣಿಯ ಪರಿಷ್ಟಿ ಹದಗಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಜ್ಞಾನೇನ ಬಚಕ್ಕೆ ಈಗೆರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಿಳಿಬಿಳಿದ್ದ ಶಾಲಿನಿಯ ಅಣ್ಣ ಮೊದಲಿನಂತೆ, ಹೊಲಮನೆಯ ನಿಗಾ ಮರೆತಿರುವುದು, ಅತ್ಯಿಗೆಯೊಬ್ಬೇ ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲಾಗದ ಹೇಗಾಡಿ ಹೇಗಾಡಿ ಸಾಕಾಗುತ್ತಿದ್ದಿದ್ದು ನೇನಪಾಯಿತು. ಜೊತೆಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸತ್ತ ಮಗುವನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಂಡು, ತಾನೂ ಸಾಯಂವಂತಾಗಿದ್ದಾಗ ಅತ್ಯಿಗೆಯು ಪ್ರಣಿವಾತಾ ಆಶಾ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆಯಾದ ಶೋಭಾ ದೇಸೆಯಿಂದ ಅಸ್ತ್ರತೇ ಸೇರಿ ನಾಕಾರು ದಿನ ಸಾವಿನ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿದು ಕೊನೆಗೆ ಬದುಕಿಕೊಂಡದ್ದು, ಬಂದು ಸಂತಸವಾದರೆ, ಹಿಗೆ ಬದುಕಿ ಬಂದ ಅತ್ಯಿಗೆ ಗಂಡನ ದುರ್ಗತಿಗೆ ತನ್ನ ಅಲ್ಲ ಮಾವನವರೇ ಕಾರಣವಂದು ಅವರನ್ನು ಹೋಗಿ ಬಂದು ಮೂದಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿವರ್ಯ ಉಂಟಿನವರಿಂದಲೇ ಶಾಲಿನಿಯ ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಮರೆಲಾಗದ ನೋಪಾಗಿ ಉಳಿದಿತ್ತು.

ಆ ನಡುವೆಯೇ ಒಮ್ಮೆ ಅಭಿನಿಗೂ ರಜೆ ಹಾಕಿ ಶಾಲಿನಿ ಬಬ್ಬಿಳೇ ಉಂಟಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಳು. ಆಗಲೇ ಹೊಟ್ಟೆ ಮಗುವನ್ನು ಕಳಿದುಕೊಂಡೆ ಸಂಕಪಕ್ಕೆ, ಗಂಡನ ಹೇತಲಾಂಡಿ ಬದುಕಿಗೆ ಬೇಸಿತ್ತು, ಸತ್ತು ಬದುಕಿ ಬದಲಾದ ಅತ್ಯಿಗೆಯು, ಕೆಟ್ಟೆ ಮಗುವನ್ನು ಹೆತ್ತು, ತನ್ನ ಕೊರಳಿಗೆ ಗಂಟೆ ಹಾಕಿದ್ದರೆಂದು ಗಳಿಗೆನ್ನು ತನ್ನ ತಾಯ್ಯಂದೆಯರ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದಂತೆ ಮೂದಲಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಕಂಡು ನೊಂದಿದ್ದು. ಹೆಂಡತಿಯ ಭಕ್ತಿನೆಯೇ ನೆಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಶಾಲಿನಿಯ ಅಣ್ಣನೂ ಮತ್ತಪ್ಪ ಪ್ರಶಾಚಿಕವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಿದ್ದು



ಅಸಹಕೆನಿಸಿತ್ತು. ಆತನಿಗೂ ನಾಕಾರು ಬುದ್ದಿ ಮಾತು ಹೇಳಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದಳು. ಅಮುಲಿನಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವನಿಗೆ ಯಾರ ಮಾತೂ ರುಚಿಸಲ್ಪದ್ದ, ಹಿಂದೆ ಸ್ವಗ್ರದಂತಿದ್ದ ತನ್ನ ತವರು ನರಕವಾದದ್ದು ಕಂಡ ಶಾಲಿನಿ ಮೌನಪಾಗಿ ರೋಧಿಸಿದ್ದು.

ಈ ನರಕದಲ್ಲಿ ನರಭಾದುವ ಬದಲು ತಮೊದನೆ ಬರುವಂತೆ ಶಾಲಿನಿ ತರತರು ಮತ್ತೊಲ್ಲಮ್ಮೆ ಬಂದು ಮಮತೆಯಿಂದ ಕರೆದಾಗಲೂ, ‘ಕೊಟ್ಟ ಹೆನ್ನಿ ಕುಲಕ್ಕೆ ಹೊರಗೆ’ ಎಂದು ಅವರೊಡನೆ ಹೋಗಲು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಅದೇ ನರಕದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲು ಸಿದ್ಧರಾದ ತಾಯ್ಯಂದೆಯರ ಮೇಲೆ ಶಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಹೋಪವು; ಅವರ ಅಂಗಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮೂದಲಿಸಿದ ಬದಹುಟ್ಟಿದ ಅಣ್ಣನ ಮೇಲೆ ಬಂದ ಕೋಪಕ್ಕೆಯಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆಟ್ಟಿಗೇ ಒತ್ತರಿಸಿ ಬಂದ ದುಖಿದಿಂದ ಶುಕ್ರವಾರ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ದಿನವನ್ನು ನೋಡಿದೆ.., ತವರಿನಿಂದ ಅರಿಸಿ ಕಂಪಮ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಪಡೆಯಂದೆ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಗಂಡನೊಡನೆ ಹತಾಶಿಯಿಂದ ಹಿಂದಿರಿಗಿದ್ದಳು... ಬರುವಾಗ ಇದ್ದ ದುಖಿ ಬಂದ ಮೊಲೂ ಎಪ್ಪು ದಿನ ಉಳಿಯಲುವುದು? ದಿನ ಕಳೆದಂತೆ ನಿತ್ಯಾಪಚಾರದ ಕಾಯಿಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ನೋಪ ಮರೆಯುವಂತಾದರೂ, ಮನದ ಒಳ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿದಿ ಒತ್ತಿದಂತೆ ಕೆಡಿ ಹೊತ್ತಿ ಸುಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅಷ್ಟರ್ಹಿ ವರ್ಷವೊಂದು ಉರುಳಿತ್ತು.

ಇವೆಣ್ಣಾ ಆದರೂ ದೊಡ್ಡವರ ಮೂರ್ವಿತನಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳಿಕೆ ಬಲಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು, ಈ ಬಾರಿಯ ಗೌರಿ ಗಂತೆ ಹಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನೇ ಕಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಶಾಲಿನಿಗಿಂತಲೂ ಶರತನ ಕಷ್ಟಲಾತಿ ದೊಡ್ಡದು. ರಕ್ತಸಂಬಂಧ ಇಂದಲ್ಲಾ ನಾಳಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿಲೇವೇಕು ಎನ್ನುವ ಆಶಾವಾದಿ ಶರತಾ. ಎವೇಣ್ಣೇ ಬಾರಿ ತಾಯ್ಯಂದೆಯರಲ್ಲಿದ್ದ ತನ್ನ ಮನೆಗೇ ಶಾಲಿನಿಯವರ ತಾಯ್ಯಂದೆಯರೇ ಬಂದು ಇರುವಂತಾದರೆ ಎಪ್ಪು ಬೆಂದ ಎಂಬುದನ್ನು ಆದಿಯೂ ತೊರಿಸಿದ್ದ. ಶರತನ ಪ್ರತಿಗೆ, ಹೃದಯ ವಿಶಾಲತೆಗೆ ಶಾಲಿನಿಯೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮೂಕಾಗಿದ್ದಳು. ಆದರೂ, ಕವ್ಯದ ಪರಿಷ್ಟಿ ಬಿಂಬದಗಿರುವಾಗಲೂ ಮಾರ್ಗ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಹಿಂಬಿರುತ್ತಿರುವ ತನ್ನ ಹಿರಿಯರ ಬಗೆ; ಅವರಿಗೆ

ಆಶ್ರಯ ಹೊಟ್ಟೆ ಅಪ್ಪಿ ಹೊಡೆಯುವ ಸಂಜು ಮಾತ್ತುರಿಯನೆಂದು ತನ್ನ ಕುರಿತು ವ್ಯಾಗ್ಯಾವಾದಿದ ಅಣ್ಣನ ಬಗೆಗೆ ಶಾಲಿನಿಯ ಮನಸ್ಸು ಕಲ್ಲಾಗಿ ಹೊಗಿತ್ತು.

ಆದರೂ ಈಗ ಮಕ್ಕಳಿಬ್ಬರೂ ಅವರ ಅಜ್ಞಾಲಜ್ಜೀಯರ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗೆ ಇಪ್ಪು ನೋಂದು ಮರುಗಿ ಮನ ನೋಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಾದರೆ, ಅವರ ತಾಯಿ ಶಾಲಿನಿಯ ಹೃದಯವೂ ಬೆಂದು ಕರಗದೇ? ನೋಂದು ಮರುಗಿಗೆ ಅಧ್ಯರಿಂದಲೇ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹತ್ತಿರ ಕೂರಿಕೊಂಡು ವಾತ್ತಲ್ಲಿದಿಂದ. “ನಿಂದಾಯ್ಯ ಉರಲ್ಲಿ? ಏನು ನೋಡಿದ್ದಿ? ಅಜ್ಞಾಲಜ್ಜೀಯರು ಹೇಗಿದ್ದಾರೆ? ಅತ್ಯ ಮಾವ ಹೇಗಿದ್ದಾರೆ?” ಎಂದು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕೇಳಿದಳು.

ಅಮ್ಮೆ ಅಳುವಂತಾದದ್ದು ಕಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಬಹಳ ಅಳು ಬಂತು. ಮಕ್ಕಳ ಕ್ಕೆ ಮೇಲೆ ಹರಿದ ಕಣ್ಣೀರು, ಅಲ್ಲೊಂದು ಅಳುವಿನ ಗುರುತು ಮೂಡಿತು. ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಬರೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನೂ ಮರುತು, ಬಿಕ್ಕಳಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಳಿಸಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದವರು, “ಅಮೃತ... ಅಜ್ಞಾಲಜ್ಜೀ ಈಗ ಮಾಮನ ಮುಂದೆ ಮನೆಲಿಲ್ಲ... ಹಿಂದಿನ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಹತ್ತಿರದ ಡಾಕ್ ರೂಂಲಿದ್ದಾರೆ... ಅಜ್ಜಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡೋಕಾಗಲ್ಲ, ಅತ್ಯನೂ ಉಂಟಿ ಕೊಡ್ಡಿಲ್ಲ, ನಾವ ಮನೆಗೆ ಹೋದಾಗಿದ ಆ ಡಾಕ್ ರೂಮಿನ ಮನೆಲೇ ಇದ್ದಿ. ಅಜ್ಜ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಂದಿದ್ದಾರೆ. ಬಂದೊಂದು ಸಲ ಬೆಡ್ ವೆಟ್ ಮಾಡೋಳಿತಾರೆ. ಅಜ್ಜಿಗೆ ಭಾಳ ಕವ್ಯ ಅಗ್ನಿದೆ ಅಮೃತ... ನಾವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೊಣ್ಣಾ... ಪ್ಲಿಫ್ರೋ...” ಎಂದು ಅಳುತ್ತಿಲೇ ಸಂಕಡೆ ವರದಿ ಒಪ್ಪಿದಿಂದ ರಂಜು. “ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗೇ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೇ ಬಣ್ಣ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಅಂತ್ಯಾ... ನಾವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೊಣ್ಣಾ... ಪ್ಲಿಫ್ರೋ...” ಎಂದು ಅಳುತ್ತಿಲೇ ಸಂಕಡೆ ವರದಿ ಒಪ್ಪಿದಿಂದ ರಂಜು. “ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗೇ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೇ ಬಣ್ಣ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಪ್ಲಿಫ್ರೋ... ನಿಮ್ಮ ಅಂತ್ಯಾ... ಅಪ್ಪ ಆಗ ಕರೆದಾಗ ನಾವ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ನಿಮ್ಮಮುಂಗೆ ಕೊಪ ಕಣ್ಣೇ ಮಕ್ಕಳಾ. ಬಂದು ವರ್ಷದಿದಲೂ ಈ ಕಡೆ ಬರಲಿಲ್ಲ... ಈಗೂ ನಿಮ್ಮಣ್ಣೇ ಕಳಿದಿದ್ದಾಲೆ. ನೇಂಡೇಣ್ಣಾ... ನಾವ ಹೇಗೆ ಬರಬೇಕು ಹೇಳಿ..? ಅಂತಾ ಅಜ್ಜಿ ಕೈ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಮೃತ... ಅದಕ್ಕೇ ನಾನೂ ಅಕ್ಷಾನೂ ಬಂದು ಎನ್ನ ಬಿ ಬ ಜೊತ ಮಾತಾದಿದ್ದಿವಿ. ‘ಅಭಯ’ ಅಂತ ‘ಬಿಲ್ಲೆ ಏಜ್ ಹೇಳಿ’ಗೆ ಅಜ್ಜಾಲಜ್ಜೀನ ಸೇರಿಸೋಣ ಅಂತ” ಎಂದು ತಮಿಬ್ಬಿರ ಪ್ಲಾನ್ ಬಗೆ ಯಾವುದೇ ರಹಸ್ಯ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಮೊನು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮುಗ್ಗಾವಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟಿ. ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪ್ಲಾನ್ ಬಗೆ ತಿಳಿದು ಬಂದರೆಕ್ಕಣ ಶಾಕ್ ಗೆ ಉಗಾದ ಶಾಲಿನಿಗೆ ಕಳಿದೆರುವ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ತಾನು ಮರೆತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸ ಯಾವುದಂದು ಈಗ ಅರಿವಾಯಿತು. ಮಗಳಾಗಿ ಹೆತ್ತವರನ್ನು ಪೂರೆಯಬೇಕಾದವರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಪೂರೆಯನ್ನು ಕಳಿದಿದ ತಷ್ಣಿಬ್ಬರು ಪ್ಲೋರರ ಬಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಪಟ್ಟಳು. ಜೊತೆಗೆ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವ್ಯಾಬ್ದಿಯನ್ನು ಪೂನಾ ಮನಗಾಳಿತ್ತಾ ಮುಂದಿನ ನಿರಾರದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಳು.