



రితేశ్—జెనిలియా విదియో మజా

కేలవు నట-నటియరిగే సదా జనర కోస్ట్‌గే బిళబేకు ఎంబి బయికే ఇరుత్తదే. సినిమాగళ్లి అభినయిద అవకాల సిగువువు ఏరఖాదరూ ఈగు బేరే రహదారిగాలివే ఆ ప్యూకే సామాజిక జూలతాణ ముఖ్యావాదుదు. రితేశ్ దేశముర్ఖో-జెనిలియా డిసోజా జోడి హీగే సదా చొల్చియల్లిరులు సామాజిక జూలతాణ ఆయ్యే మాడికోండిదే. ఇఖ్యరూ లవలవికేయింద అనేక ఖాసగి క్షణగళన్న కూడ జాపించు మాడలు హిందేటు హాకుత్తిల్ల.

మౌన్ అవరిభూర ఎరదు విదియోగళు వైరల్ ఆదవు. ఎరదన్నూ ఒందో సూక్తుకే పూణసి ఎడిట్ మాడలరాక్షేషన్లువుదు వితేశ్. రితేశ్ పాటియోందర్లల్లి ప్రీతి జింటా అవర ఎరదు కేగళన్న హిదిదు ఎనో మాకనాడుత్తిరుత్తారే. ఆమేల్ ప్రీతి కేగళిగే హాముత్తనిపుత్తారే. అదన్న నోచువ జెనిలియా కొల్లి అసూయియ భావ ఎద్దుకాణుత్తదే. ముందిన శాటానల్లి అవరు మనుయల్లి రితేశ్గే పంచ్ మాడుత్తారే. పెట్టు తింద రితేశ్ కుచ్చి మేలే అసహాయికరాగి ఉత్తిరుత్తారే. ‘క్షా కియా... క్షా కియా’ ఎంబ హిన్సెలెయి హాడిన సాలు కేళి, ‘తేరా నామా లియా...’ ఎంద రితేశ్ క్షాపుమోరే హాకిశోదు హేళవుదన్న కండు, నట ట్యూగ్రా శ్రాఫ్ సక నగువిన ఎమోచి కశుహిస్త్దురు.

ఇదోందు నమునే. జెనిలియా ఎదగ్గేగే పెట్టుగిద్దు, అవరు అదశ్శే పట్టి కట్టికొండిద్దారే. హాగాగి అవరిగే రితేశ్ తలబాటి, కూడలు కట్టిద్దరు. అదర విదియో నోచియూ అభిమానిగటు మేచ్చుగే వృక్షపడిస్త్దురు. ‘మాశ్చరో’ తమిళు చిత్రెద బిటోగే రితేశ్ దంపతి హాగా స్నేహితు బిందాస్ స్నేహ మాడువుదూ వైరల్ ఆగిత్తు. హిరితేరియల్లి హెచ్చేనూ కేలస ఇల్లద ఈ జోచి యూష్ముబ్ ఎదియోగళ మూలక చొల్చియల్లిరువుదు గమనాహ.

అల్లు అజుంనోగే భేషాదో ప్రతినాయక

పుహాదో ఫాకిల్ నటనేగే మనసోఽవర సయ్యే దినేదినే పుపురుత్తిదే. మలయాళం సినిమాగళ్లి సద్గు మాడిరువ ఘహాదో, స్వతః నిమాణణ సంస్థేయన్ను కట్టే బేళేదివరు. ‘టున్నా’ హాగూ ‘కుంబంగ్ స్టేట్స్’ మలయాళం చిత్రగళల్లిన అవర అభినయ కండు బేరగాగదవరు ఏరభ. ఈగ అవరు అల్లు అజుంనో నాయకరాగి నటిస్తురువ సినిమాదల్లి ప్రతినాయకన పాత్రధారియాగలిద్దారే. ఇదు తెలుగు చిత్రరంగ్కే ఘహాదో ప్రవేశ.

మోదలు ప్రతినాయకన పాత్రకే తమిళు నట విజయ్ సేతుపతి అవరన్న ఆయ్య మాడలాగిత్తు. ఆదరే, దేశ్స్ సమస్యేయించాగి అవర జాగ్గిగ ఘహాదో అవరిగే అఖ్యానమిత్తిద్దారే.

‘అయి’ హాగూ ‘అయి 2’ చిత్రగళన్న నిదేశ్ శిష్ట సుకుమార్ ‘పుష్టా’ తెలుగు చిత్రక్కే అల్లు అజుంనో-ఘహాదో కాంబినేషన్ అన్న నిష్టి మాడిరువుదు సంకలన మూడిదిదే. రథికా మందణ్ణ చిత్రద నాయిక. తెలుగు అల్లద తమిళు, మలయాళం, కన్నడ మూరూ భాషిగళల్లి ఈ చిత్ర పశకాలక్కే తేరేకాణువంతే నిదేశ్ శక్రరు యోఇసమేకించిద్దారే. ఇదే కారణిక్కే మారుకట్టే లేక్కాచారదింద ఆయా ప్రదేశగళ నట-నటియరు తారాబళగదల్లి ఇరువంతే నోఇసోందిద్దారే. ధనంజయ్ హాగూ సునిల్ కూడ చిత్రద ప్రమాయ పాత్రగళిగే బణ్ణ కషాయలిద్దారే. మైత్రి మూవి మేక్సోన్ నిమాణణ మాడుత్తిరువ ఈ చిత్రద హాడుగళిగే దేవిత్తీ ప్రసాద్ స్వర సంమేళన మాడలిద్దారే. ఘహాదో కూడ దాటణ భారత జీతర భాషిగళల్లి హేగిరుత్తదో ఎన్నవ కుతూహల ఈగ మూడిదే.

■ విశాఖ ఎన్

