

ಬಜ್ಜೆ ಕುರುಕಲು ತಿಂಡಿ ಎಲ್ಲದರ ಬೇಲೆ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗುತ್ತೆ' ಎಂದು ವಿಶ್ವ ತಿಂಡಿಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು.

ಅಂಗಡಿಯವನಿಗೆ ವಿಶ್ವನ ಮಾತು ಹಿಡಿಸಿತು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ಸಹ ಬೋಂಡ ಟ್ರಿಯ.

'ಬೋಂಡ, ಬಜ್ಜೆಗೆ ತೊಂದರೆ ಆಗುತ್ತೆ ನಿಜ, ಹಾಗಂತ ನೀವು ಪ್ರಟಿನಾಗೆ ಒಂದು ಮಾತು ಹೇಳಿ' ಎಂದ ಅಂಗಡಿಯವ. ಪ್ರಟಿನಾಗೆ ಬೋಂಡ, ಬಜ್ಜೆ ತಿಂಡು ಅಭ್ಯಾಸ ಇದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಗೈತ್ತಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂಬ ಅನುಮಾನ ಕಾಡಿತು.

'ಸ್ವಾಮೀ, ಉತ್ತೇನಾನಿಂದ ನಮಗೆ ಅಡಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಬರಾತ್ರ ಇತ್ತು. ಉತ್ತೇನಾನಲ್ಲಿ ಯಥ್ದ ಶುರು

ಆದ್ಯೇಲೆ ಎಣ್ಣೆ ಬೆಣ್ಣೆಗಿತ ದುಬಾರಿ ಆಗ್ರಿದೆ. ಏರೋಡ್‌ಮ್ಯಾಗ್ ಮೇಲೆ ಬಾಂಚ್ ಬಿಧಿರುವಾಗ ಎತ್ತೇನ ಹೇಗೆ ಲಿಫ್ಟ್ ಮಾಡ್ಯಾರೆ? ಎಣ್ಣೆ ತಯಾರಿಕಾ ಫುಟ್‌ಕಗಳೇ ನೇಲ ಕಚ್ಚಿವೆ. ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ನೇರು ಸಿಕ್ಕು ಇಲ್ಲ, ನಮಗೆ ಇಲ್ಲ ಎಣ್ಣೆ ಸಿಕ್ಕು ಇಲ್ಲ' ಎಂದ.

ಮದದ ವಿಶಾಲಾಗೆ ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡಿ ಯುಥ್ದ ದ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿದರೂ ಅವರು ಬಿಷ್ಟುಲೀಲ್ಲ. ಎಣ್ಣೆ ಮತ್ತು ಹಸಿಣಿನಿಕಾಯಿ ತರಬೆಕೆಂದು ಪಟ್ಟು ಹಿಡಿದು ಪ್ರೋನಲ್ಲೇ ರೆಗಿದಳು.

'ಯುಥ್ದ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಬೇಲೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕು ಕರ್ನೀ. ಟಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಯುಥ್ದ ದ ಸೀನ್ ನೋಡಿ ಸ್ವಾಕ್ಷರೀ ಇರೇಂದು ಎಣ್ಣೆ ಬೇಲೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಗುಲ್ಬ್ ಧರ ಹೇಳಿದಪ್ಪ ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಬರಬೇಡಿ. ಇವತ್ತು ಮಿಚ್ ಬಜ್ಜೆ ಮಾಡಲೇಬೇಕು' ಎಂದು ಶಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದಳು.

ಮದದಿಯ ಮಾತನ್ನು ಗಂಡ ಕೇಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಅಂಗಡಿಯವ ಕೇಳೋಲ್ಲ. ಬಜ್ಜೆನ ಬೇಲೆ ತೆತ್ತು ವಿಶ್ವ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ವಿರೇಂದಿ ಮುನ್ನಡೆದ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ ಕೇಳುಲ್ಲ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಬಾಗೆ ಒಂದು. ಅಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿ ಮಾರುವ ಮಹಿಳೆಯರು ಚಚೆ ಮಾಡತ್ತಿದ್ದರು.

'ಹಿಂಗಾದ್ಯೇ ಏನು ಕಢಿ ಹೇಣಗಳು ರಪರಪ ಉದುರ್ಣ ಇವೆ. ಈ ಕಡೆನೂ ಹೇಣ, ಆ ಕಡೆನೂ ಹೇಣ ಹೇಣಗಳೇ ಏದ್ದು ಹೋಗಿ ಬೆಂಕಲಿ ಬೀಳ್ಯಾವೆ.'

'ಎಲ್ಲಿ? ಯಾರಾದ್ದು?' ಎಂದು ವಿಶ್ವ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಹೇಳಿದು.

'ಏನ್ ಸ್ವಾಮೀ, ಹಿಂಗಂಟೀರಾ? ಟಿಪಿ ನೋಡೋಲ್ಲೇನ್? ಇವರ ಮೇಲೆ ಅವರು ಬಾಂಚ್ ಹಾಕ್ತಾರೆ. ಅವರ ಮೇಲೆ ಇವರು ತೋ ಹಾಕ್ತಾರೆ. ಒಟ್ಟಲ್ಲಿ ಸಾಯೋದ್ದು ನಾವು' ಎಂದಳು.

'ಅಲ್ಲಮ್ಮಾ ಉತ್ತೇನಾನಲ್ಲಿ ಬಾಂಚ್ ಬಿಡ್ಡ ಸಿಟಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಲ್ಲಿರೋ ನಿನ್ನಾಕೆ ಸಾಯ್ಯೆಕ್ಕು?' ಎಂದ ವಿಶ್ವ.

'ಪದಾರ್ಥಗಳ ಬೇಲೆ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ. ಉರಿ ಬಾಡಿಗೆ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗ್ರಿದೆ.'

'ಯುಥ್ದ ಕ್ಕು ಲಾರಿಗೂ ಏನು ಸಂಬಂಧ?' ಎಂದು ವಿಶ್ವ ದಬಾಯಿಸಿದ.

'ಕುರುಡು ಎಣ್ಣೆ ರವ್ವು ತಾನೇ ಕೊಡ್ದೇಕು?' ಎಂದು ತರಕಾರಿಯವರು ಹೇಳಿದಾಗ ವಿಶ್ವಗೆ ನಗು ಬಂತು.

'ಅದು ಕುರುಡು ಎಣ್ಣೆ ಅಲ್ಲ, (ಕ್ರೂಡ್ ಅಯಿಲ್) Crude Oil ಅನ್ನು.'

'ಎಂಥಿಂದ್ದೋ ಒಂದು. ಕುರುಡು ಎಣ್ಣೆ ಬಂದ್ರೆ ನಾವು ಅದನ್ನು ನೋಡಿ, ಜರದಿ ಹಿಡಿದು ಪೆಟ್ರೋಲ್ಯು, ದೀಸೆಲು ಮಾಡಿ ಗಾಡಿಗೆ ಹಾಕಬಹುದು. ಎಣ್ಣೆ ಪಟ್ಟ ಬಾರಿ ಇದೆ ಸ್ವಾಮಿ' ಎಂದಳು.

'ಯುಥ್ದ ಅಂತ ರೇಟ್‌ಗಳು ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡ್ಯಾರೆ. ಯುಥ್ದ ನಿಂತ ಮೇಲೆ ರೇಟ್ ಇಂಯೋಲ್ಲ. ಯುಥ್ದ ದ ಎಫೆಕ್ಟ್ ಉತ್ತೇನಾನಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಿಟಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ವರೆಗೆ ಬಂದಿದೆ' ಎಂದು ವಿಶ್ವಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಬೋಂಡ ಮಾಡಲು

ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲಾ ಐಟಮ್‌ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಬೇಲೆ ತೆತ್ತು ಹೊಂದ ಮನೆಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ ಬರುವವರೆಗೆ ವಿಶಾಲ ತನ್ನ ಗೆಳತಿ ಮೀನಾಸ್ತಿ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡ್ಯಾದಳು.

'ನೆವೇನೇ ಹೇಳಿ ವಿಶಾಲೂ, ಎಲ್ಲಿ ಯುಥ್ದ ಆದ್ಯ ನಮ್ಮ ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೇ ತೊಂದ್ರೆ! ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ?' ಎಂದು ಗೆಳತಿ ಮೀನಾಸ್ತಿ ಕೇಳಿದಳು.

'ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಪ್ರಟಿನ್ನು! ನನ್ನ ಗಂಡ ಎದುರು ವಾದಿಸಿದರೆ ಬೆಡ್‌ರೂಮಲ್ಲಿ ಬೀಳಿಸಿ ಟ್ರಾರ್ಕರ್ ಪಿಡಿಸ್ಯಿನ್' ಎಂದಳು ವಿಶಾಲು.

ಇಬ್ಬರಿಗೂ ನಗು ಬಂತು.

'ಉತ್ತೇನ್ ಕೂಡ ಸ್ವಾಕ್ಷರಾಗೇ ಇದೆ ಅಲ್ಲಾ ವಿಶಾಲಾ?' ವಿಶ್ವ ಮಾಡೋ ಚಕ್ಕಿಗಿತ ಉತ್ತೇನ್ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿದೆ' ಎಂದು ವಿಶಾಲ ಜೊಕ್ ಮಾಡಿದಳು.

'ಅಧರಿ, ಗಂಡನ್ನು ಎದುರಿಸೋಕೆ ಪನೇನು ಅಸ್ತ್ರಗ್ಗು ಇಟ್ಟೊಂದಿದ್ದಿರ್?' ಎಂದಳು ಮೀನಾಸ್ತಿ.

'ನಮ್ಮ ಯಜಮಾನರು ಅವರ ಅಭಿನ್ನನ ಕಲೀಗ್ ಕಮಲೀ ಜೊತೆ ಹೋಗಿ ಎಂಥಿಂದ್ದೋ ಪೆಲ್ಲ್ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ನೋಂದು ನುಡಿದಳು ವಿಶಾಲು.

'ಅದು ಹೆಲ್ಲ್ ಅಲ್ಲ, ಕಾಶ್ಯಾರಿ ಹೆಲ್ಲ್' ಎಂದು ಮೀನಾಸ್ತಿ ತಿಳಿದಳು.

'ವರಡೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆನಾ?' ವಿಶಾಲಾಗೂ ಮನರಂಜನೆ ಇಲ್ಲದ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡೋಕೆ ಯಾರಾದ್ದು ಅಭಿನ್ನ ಹುದ್ದೀರಾನ ಕರ್ದುಂಡು ಹೋಗ್ತಾರಾ? ಅದೊಂದು ನೆಪ ಕರ್ನೀ. ಕಾಶ್ಯಾರಿ ಸಿನಿಮಾ ಅಂತ ಹೆಲ್ಲ್ ಪ್ರಿಯ್ ಹಳ್ಳಿ ಹಿಂದೆ ಸಿನಿಮಾ 'ಕಾಶ್ಯಾರ್' ಈ ಕಲೀ ನೋಡೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದೊಂದು ಹೆಲ್ಮ್ ಕಹಾನಿ.'

'ಕಾಶ್ಯಾರ್ ಈ ಕಲೀನಾ?' ವಿಶಾಲಾಗೂ ಗಾಬರಿ.

'ಅದರಲ್ಲಿ ಕಲೀಯೋದು ತುಂಬಾ ಇದೆ ವಿಶಾಲೂ, ಲವ್ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಇಂಬೆಂಡ್ ಕಲೀಷ್ಯಾರ್ದೆ.' ವಿಶಾಲೂ ಘಾಷ್‌ಬ್ರಾಕ್‌ಗೆ ಜಾರಿದಳು.

ಎಂದೋ ಯೂಟ್‌ಪ್ರಿಯ್‌ಬಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ಹಳೆಯ ಸಿನಿಮಾ ನೇಪಾಯಿತು.

'1964ರ ಸಿನಿಮಾ ತಾನೇ ಮೀನಾಸ್ತಿ?' ವಿಶಾಲಾಗೂ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಾಗಿ ಜಾರಿದಳು.

'ಹೋದು ವಿಶಾಲೂ, ಮನರಂಜನೆ ಇಲ್ಲದ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡೋಕೆ ಯಾರಾದ್ದು ಅಭಿನ್ನ ಹುದ್ದೀರಾನ ಕರ್ದುಂಡು ಹೋಗ್ತಾರಾ? ಅದೊಂದು ನೆಪ ಕರ್ನೀ. ಕಾಶ್ಯಾರಿ ಸಿನಿಮಾ ಅಂತ ಹೆಲ್ಲ್ ಪ್ರಿಯ್ ಹಳ್ಳಿ ಹಿಂದೆ ಸಿನಿಮಾ 'ಕಾಶ್ಯಾರ್' ಈ ಕಲೀ ನೋಡೊಂಡು ಕಲೀಷ್ಯಾರ್ದೆ.'

'ಅದರಲ್ಲಿ ರವೆಂದ್ರನಾಥ ಟ್ಯಾಗೂರ್ ಹೆಸರು ಇದೆ ಅನ್ನುತ್ತೆ.' ವಿಶಾಲಾಗೂ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಾಗಿ ಜಾರಿದಳು.

'ಅದರಲ್ಲಿ ರವೆಂದ್ರನಾಥ ಟ್ಯಾಗೂರ್ ಹೆಸರು ಇದೆ ಅನ್ನುತ್ತೆ.' ವಿಶಾಲಾಗೂ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಾಗಿ ಜಾರಿದಳು.

'ಅಲ್ಲ, ಶಮಿಫ್‌ಕಾ ಟ್ಯಾಗೂರ್! ಆ ಸಿನಿಮಾ ಟೆಂಪಲ್‌ಲ್ ಅಗಾ ಬರ್ತಿರ್ತು. ನೆವ್ರಾ ನೋಡಿರ್ಲೀರ ವಿಶಾಲೂ, ನಿಮ್ಮ ಗಂಡ ಕಮಲೀ ಜೊತೆ ಆಗಿನಿಮಾ ನೋಡಬಾರದಿತ್ತು.' ಎಂದು ಫಿಟ್ಟಿಂಗ್ ಇಟ್ಟಳು.

'ನಮ್ಮೆಜಮಾನ್ ಕಾಶ್ಯಾರ್ ಈ ಕಲೀಗೇ ಹೋಗಿರೋದು ಅಂತ ನಿಮಗೆ ಹೆಗೆ ಖಿಡಿತವಾಯ್?' ಎಂದಾಗ ಮೀನಾಸ್ತಿ ಹೇಳಿಲ್ಲೇ ಬೇಡ್‌ವೇ ಎಂದು ಯೋಚಿ ಸುಮ್ಮುನಾದಳು.

ಅಭಿನ್ನ ಸಹೋದ್ರೋಹಿ ಜೊತೆ ಚಾರಿತ್ರಿಕ