

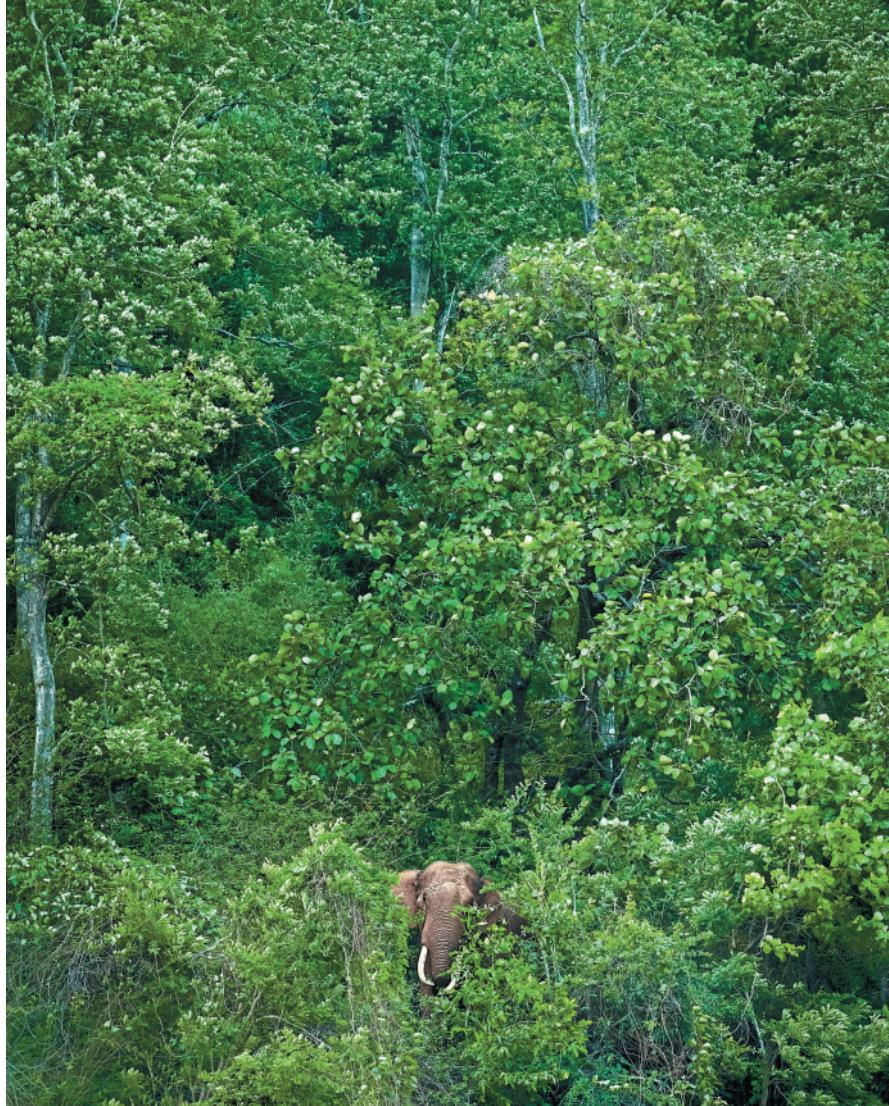
ಚಿತ್ರಪಟ ಕಥನ

ಮೇಕೆಗಳು ಕಂಡು ಬಣ್ಣದ ಎಲೆಗಳ ಪರಪರ ಸೆಳೆದು
ತಿಂದು ಮುಗಿಸಿದ್ದವು. ಅವಗಳನ್ನು ಹೊಲದಿಂದ
ದೂರ ಅಟ್ಟಿ ನಿತೆ. ಮೇಕೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ವೈಕಿಯೂ
ಗಾಬಿಲಿಯಿಂದ ಛಿಡಿ ಖಾದ. ಭಾಯಿಗೆ ಸಿಗುವ ಎಲ್ಲಾ
ಎಲೆಗಳ ದೇಹಕ್ಕಿಂತಿನ್ನುವ ಮೇಕೆಗಳು ಸ್ಥಳೀಯದ ನುಡಿ
ಹೇಗಳನ್ನುವದರೆಂಳಗೆ ಬಿಧ್ಯು ಒದ್ದುಡ್ಲೆಡಿದಾದ್ದು.
ಅವಗಳ ಹೊಟ್ಟೆ ಉದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೊಡಿಗ್ಯಾ.
ನೋಡುವನೂರಂತ್ರಿದ್ದ ಸೊಪ್ಪ ಜಿಗಿದು ತಿಂದ
ನಾಲ್ಕು ಮೇಕೆಗಳು ಸತ್ತೇ ಹೋದವು. ಬೇಕಿದ
ಗಿಡಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ತಿನ್ನಬೇಕು,
ಯಾವುದನ್ನು ತಿನ್ನಬಾರದು ಎಂಬ ಕಣವು ವಿವೇಚನೆ ಈ
ತ್ವಾಣಿಗಳಿಗೆ ಯಾಕೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ
ತೀಳಿಯದ ಸಂಗತಿ.

ಮಂಜನ ಪ್ರಕಾರ ಹಂಡಿಗಳ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಗೂ
ಮೀರೆಡ ಏನೇ ಮಸಲತ್ತೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ನನೆಗಿದೆ
ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಕ್ಷತ್ರ ಶಿಕಾರಿದಾರರು ಇವುಗು
ಅಭಿದ್ಯುವಾದ ಕಾಡಿನೊಳಗೆ ನುಸುಳಿ ಬರುವುದು
ಕವ್ಯ. ಅದರಲ್ಲೂ ಆಳದ ಭದ್ರಾ ಜಲಾಶಯದ
ನೀರನ್ನ ದಾಟಿ ಬಂದು ವಿವರಿಸುವುದು
ಅಂಧಾದ್ವರ ಮಾತೇ ಸರಿ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಇದು
ಬೇರೆಗಾರರ ಮಸಲತ್ತೇ ಆಗಿದ್ದೇ ಅವರು ಸತ್ಯ
ಹಂಡಿಗಳನ್ನಾದರೂ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೂ
ನಡೆದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದಾದರೆ ಇದೇನಿಂಬಹುದು? ಇಲ್ಲಿ
ನಿಸಗ್ರಹವೇ ಕೊಲೆ ಮಾಡುವ ನಿಧಾರಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ
ಬಂತು ಎಂದು ಅವನು ತಕ್ಷಣಿ ನನ್ನ ಗೌಂದಲ
ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ.

‘పరిసరపూ బలు చూలాకు కణ్ణో. తనగే బ్యాడ అన్నిసిద్ధన్న తానాగే నాళ మాడ్రుదే. బేసూ అన్నోదన్న ఉఱ్ఱికొట్టుత్రదే’ ఎందు నన్నదే ఒందు భిలాసభి లూదిదె ఆకాలికవాగి నదేదు హోగువ ఇంక అనేక సాప్చగల హిందిన రహస్య మత్తేణో ఇచ్ఛితు! ఇవ్వల్లా స్వశ్రూపాగి తిలియువుదు ఒందు సపాలిన కేలస. ఇకాలజి రూపిసిరువ నియమగల ఛలగే ఇలుకి నీఁడలాగదమ్మ నావు దడ్రాగిద్దేలల్ల ఎందు యోచిస్తోడిదే. ఈ పరి హోస ఆలోచనాగలన్న మట్టుకూడువ మండు నన్న కాదిన నడిగోళ నమపే పరిచితనాద మధున. హెచ్చె ఛిల్లద మండు సదా తేళు నగీయ ముఖ్యాబదవను. నన్న వ్యాస్తిగే మిరీద ప్రతీగీళ కేళి దిలుగొళసబులవను.

ಕಾಡಿನೇರಳೆ ಇವನೀಂದ ನಾ ಕಲ್ತ ಪಾಠಗಳು ಅನೇಕ. ಇವನಾತೆಯೇ ಹಂಗಾಮಿಯಾಗಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಅನೇಕರ ನಾನು ಕಂಡೆದ್ದೇನೆ. ಇವರ ಅನುಭವ ಪ್ರಪಂಚ ಬಲು ದೊಡ್ಡದು. ಕಡೆಯೇ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ಇವರ ತ್ವಾನ ಮತ್ತು ನಿನ್ನೆಯೀಂದ ಕಾಡಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಲಾಭಗಳು ಅನೇಕ ಕನಾರ್ಕಿಕದ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜೊತೆ ನೇರೆ ಮುಖ್ಯಾಮುಖೀಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಉಡಾಡಿ ಮರಗಿಡ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕಳ್ಳುಕಾರಿಂದ ಕಾಪಾಡುವ ಇವರ ತ್ಯಾಗದಿಂದ ಕಾಡು ಅಪ್ಪೋ ಇಪ್ಪೋ ಬದುಕುಳಿದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನ ಅಡಿವಾಸಿಗಳು ಎಂಬುದೂ ವಿಶೇಷ.



ಒಮ್ಮೆ ನಾಗರಹೊಳೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಾನೋಬ್ಜಿ
ವನಪಾಲಕನನ್ನು ಕಂಡೆ. ಅತ ಒಟ್ಟೆಯಿಂದ ತನ್ನ
ಅರ್ಥ ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿವರೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದ
ಕೇಳಿದ್ದಾರ್ಕ ಕರಿದ ಹೊದೆಯಂತೆ ಮುವಿಯೇ ಅರ್ಥ
ಕೆತ್ತೆಂಬಿದೆ ಸರ್ ಎಂದು. ಅತನ ಅವಸ್ಥೆ ನೋಡಿ

ಕರುಳು ಚುರುಕ್ಕು ಎಂದಿತು. ಕಾಡಿನ ಒಳಿದ್ದುಗಳಲ್ಲಿನ ಪ್ರಾಗೀನ ರೈಸ್‌ಸುತ್ತು ಅಚಾನ್ಯಾಗಿ ಅನುವ ಆಫಾತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣ ಕೆಳಕೊಂಡ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದಾಳಗಳು ಕರು ಅದೆವ್ಯೋಜನೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದಾಳಗಳು ಉಗಾದವರು, ಬೆಂಕಿ ನಂದಿನುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಉಸಿರುಗಳ್ಳಿ ಸ್ತತ್ವವರೆ ಹೆಚ್ಚು. ಅನೇಕ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಹೂಡ ಹಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ಕಾನನವನ್ನು ನಮಗಿನಿ ಉಳಿಸಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.

ନଗରଦ ବୁଦ୍ଧକୀଣିଦ କେଣେମ୍ପୁ ଶୋଣାଗାନି
ହଦେଇଁ ମନ୍ତ୍ରିନିନ ପରେରିଗାନି କାନିନ ତମସ୍ତ
ମଦିଲ ବୟସୁଵ ନମ୍ବୁନ୍ଧପରିନିଦ କାତେ
ଲାଜିରୁପୁଦଳୁ. ଇଦକୁଣି ନାଚସୁବ ଭାବାଳି
ପ୍ରଥିବନ୍ଧ ସ୍ଵର୍ଗ ମତ୍ତୁ ଛି ଦିନାକରଣିଯେ ଇଲୁ.
ବନ୍ଦୀ ନନ୍ଦ ନଂବିକୀଯେ ଇଲୁ. ହାତ୍ତି ମତ୍ତୁ
ପରୀଳଗ ଫୌଟୋ ପ୍ରଦର୍ଶନ କୋତ ନମ୍ବ
ଅଳମ୍ବିନ ବନ୍ଦୁ ଭାଗେ. ମନେ ମରାଗ ବିଷ୍ଟିଷ୍ଟ
ବନ୍ଦିତନେଦ ବୁଦ୍ଧକୁ କାତିନୋଳି ସମେନିବୁନ୍ଦୁ

ಇವರೆಲ್ಲಾ ಮೇಲು ನೋಡಲ್ಪಿ ನಮಗೆ ಸ್ವಗ್ರಹದಲ್ಲಿ
ಇದ್ದಾರೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು
ವಾಸ್ತವ ಹಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ರಮ್ಯವೇಸುವ
ಕಾಡೊಳಗಿನ ಚೆವನ ನಿಜಕಟ್ಟ ಕ್ಷಣಿಕ್ಕಣಕ್ಕೂ
ಸಾಂಪರ್ಯಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಇದೇ ಭದ್ರ ಅಭಯಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಆನೆಯ
ನೇರಾ ಹೊಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಜೀವ ಲಾಖಿಕೊಂಡ
ಲಿಂಗರಾಜು ಮತ್ತು ಅಶೋಕ ಇಟ್ಟರ ಕಳೆ ಕೇಳಿದರೆ
ಮೈ ಬುಂ ವನ್ನುತ್ತದೆ. ಲಿಗಾರಾಜ್ಯಾ ಓಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ
ಲಾರಿಯನ್ನೇ ಎತ್ತಿ ಕುಕ್ಕಿದ್ದ ಪುಂಡು ಅನೇ, ಅಶೋಕಾಜ್ಯಾ
ಓಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜೆಪನ್ನೇ ಬ್ನಣ್ಟಿ ಬಂದು ಕೋರಿಯಲ್ಲಿ
ಎತ್ತಿ ಗೆದಿತ್ತು. ಮಾರನೆಯ ದಿನ ನಾನು ಜೀವ
ನೋಡಲು ಹೋದಾಗ ಸಲಗದ ದಂತಗಳು
ಜೀಜಿನ ಕಬ್ಬಿದ ಗಟ್ಟಿ ಚಸಿಯನ್ನೇ ಶೀಲಕೊಂಡು
ಒಳನುಗ್ಗಿದ್ದವು. ದಂತ ಪುಡಿಯಾಗಿ ಸುಣಿದಂತೆ
ಉಗ್ರಾಗಿತ್ತು.

ಕಾಡಿನ ದಾರಿ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇ ನಿತಿದ್ವರು ಘಟನೆ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತುಗುವದಿಲ್ಲ. ಸಣ್ಣ ಶಬ್ದವು ಮಾಡದೆ ದಿಧಿರೆಂದು ಬಂದೆರಗುವ ಗುಣ ಅನಗಳಿಲ್ಲದ. ಭದ್ರಾದ ಒಂದು ದಾಖೀಕೋರ ಅನಗೆ ನಾನು, ಮಂಜು ಸೇರಿ ‘ಮಾವನ ಅನೇ’ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟಿದೇವೆ. ಅನೇಕ ಸಲ್ಲಿ ಇದರ ಪಟ್ಟ ತೆಗೆದಾಗ