



ಗಾಂಧಿನಗರ ಪ್ಲೋಟ್

ನಗೀಗಾರನಷ್ಟೇ ಏಲ್, ನನ್ನೊಳಗೊಬ್ಬ ಸಂಕಲನಕಾರನೂ ಇದ್ದಾನೆ...

ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ ನಟನಾಗಿ ಹೆಸರು ಮಾಡಿರುವ ನಟ
ಕೋಮಲ್, ಇಡೀಗ ಮತ್ತಪ್ಪ ಕನಸುಗಳೊಂದಿಗೆ ಮರಳಿದ್ದಾರೆ.
ಹೊಸತನದೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮನ್ನ ತಾವು ನಿರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ
ವ್ಯಯತ್ವ ಅವರದ್ದು.

■ ಸುಮಳತಾ ಎನ್

ಒಮ್ಮೆ ರಾಜ ಅಕ್ಷರ್ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೆ ತುಂಬಾ
ಹಸಿವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲೇ ಕಾಡಂಬಿನ ಹಳ್ಳಿಯೊಂದರಲ್ಲಿದ್ದ
ಅಳ್ಳಿಯೊಬ್ಬಳ ಮನಗೆ ಹೇಳದ ರಾಜನಿಗೆ ಹಿಂದು ನೀಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಚಪಾತಿ. ಹಸಿವಿನಿದ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಚಪಾತಿಯನ್ನ ಲಾಂಬಗೊಯಾಗಿ
ಮುರಿಯಲು ಹೋಗಿ ಬೆರಳು ಸುಷಿಕೊಂಡ ರಾಜನನ್ನ ನೋಡಿದ
ಅಳ್ಳಿ, ‘ಮೊದಲು ಅಂಚಿನಿಂದ ತಿನ್ನತ್ತಾ ಬಾ, ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬರುವವ್ವರಲ್ಲಿ
ತಣಗಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆರಾಮಾಗಿ ತಿನ್ನಬಹುದು’ ಎಂದಳು. ಅಳ್ಳಿಯ
ಆಳ್ಳಿ ಸಲಹೆ ರಾಜನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಅಲೋಚನೆ ತಂದಿತ್ತು. ಆ
ಸಲಹಯನ್ನೇ ಯುಧ ಕಾಶಲಕ್ಷ ಅನ್ಯಯಿಸಿಕೊಂಡ ರಾಜ, ಮೊದಲು
ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ವರಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳತ್ತಾ, ಕೊನೆಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ
ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದುಹೊಂಡಿ.

ನಟ ಕೋಮಲ್, ಈ ಕಥೆಗೆ ತಮ್ಮ ಸಿನಿಮಾ ಬದುಕನ್ನು
ಅನ್ಯಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು.

‘ನನ್ನ ತಾಯಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಕಥೆ, ನನ್ನ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು
ಬದಲಿಸಿತು. ಹೀರೂ ಮಾತ್ರ ಆಗಬೇಕೆಂದುಕೊಳ್ಳದೆ, ‘ಕ್ಯಾರ್ಕ್ಸರ್
ಆರ್ಟಿಸ್ಟ್ಸ್’ ಆಗಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಪಾತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ನನ್ನನ್ನ
ಬೆಳ್ಳಿಸಿಕೊಳ್ಳತ್ತಾ, ಮತ್ತೆ ಹೀರೂ ಆಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಹುದಲ್ಲಾ
ಅನ್ವಯ ಅಲೋಚನೆ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಯಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು...
ಎಂದು ಆ ಕಥೆಯ ಉದಾಹರಕೆ ನೀಡಿದರು.

ಸುಮಾರು ಇದು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಚಿತ್ರರಂಗದಿಂದ ಬ್ರೈಂಕ್ ತೆಗೆದುಹೊಂಡಿದ್ದ
ನಟ ಕೋಮಲ್, ತಾವು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ‘ಫಿಟ್’ ಆಗಿ ಮರಳಿರುವವಾಗಿ
ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಸದ್ಯ 7 ಸೀನಿಮಾಗಳ ಚಿತ್ರೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಬಿಜಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.
‘ಕಾಲಾಯ ನಮ?’, ‘ನಮೋ ಭೂತಾತ್ಮ 2’, ‘ರೋಲೆಸ್ಟ್’, ‘ಎಲಾ ಕುನ್ನಿ
ಮೇರಾ ನಾಮ’ ವಿಜ್ಞಮುನಿ’ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಇನ್ನೂ ಕೆಲ
ಸಿನಿಮಾಗಳು ಬಾಕಿ ಇವೆ. ಎರಡು ಸಿನಿಮಾಗಳ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಮುಗಿದಿದೆ.

ಕೋಮಲ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದಿಗಿರಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮುಮ್ಮುನ್ನ ತುಂಬಿದೆ.
ಈ ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗ ಕಂಡಿರುವ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೋವರ್, ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು
ಗಳಿಸಿ ತೆಗೆದುಹೊಂಡಿರುವ ಅವರು ಹೇಳ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ನಿರ್ಬಳ್ಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

‘ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳಿಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೋವರ್ ಪಡೆದುಹೊಂಡಿದೆ.
ಜನರು ಭಾವಯ ಹಂಗಿಲ್ಲದೇ ಸಭ್ಯ ಟ್ರೇಟ್ಲಾಗಳ ನೆರವಿನಿಂದ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು



ಕರಗೆಲಿ ಧಗೆ
ಹಬ್ಬಲಿ ನಗೆ