

ಏಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ರಾಬರ್ಟ್

‘ಯಜಮಾನ್ ಚಿತ್ರದ ಗೆಲುವು ಮತ್ತು ‘ಒಡೆಯ’ ಚಿತ್ರದ ಸೋಲು ಎರಡರ ಮಿಶ್ರಫಲದಲ್ಲಿರುವ ದರ್ಶನ್ ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳು ಅಂದರೆ ಏಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅವತಾರದಲ್ಲಿ ಬರಲು ಸಜ್ಜಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ತರುಣ್ ಸುಧೀರ್ ನಿರ್ದೇಶನ ಈ ಚಿತ್ರ ಫಸ್ಟ್‌ಲುಕ್‌ನಿಂದಲೇ ಕುತೂಹಲ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಧರ್ಮದ ಹುಡುಗನಾಗಿ ಮತ್ತು ರಾಮಭಕ್ತ ಹನುಮಂತನಾಗಿ ದರ್ಶನ್ ಪೋಸ್ಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಈ ಎರಡರ ಸಮೀಕರಣ ಹೇಗಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಕುತೂಹಲದಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಜನರಿಗೆ ರಂಜನೆಯ ಗುಳಿಗೆ ತಿನ್ನಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ತರುಣ್ ಸುಧೀರ್ ಎತ್ತಿದ ಕೈ, ‘ಚೌಕ’ ಎಂಬ ವಿಭಿನ್ನ ಚಿತ್ರ ಮಾಡಿ ಸೋಲು ಕಂಡಿದ್ದ ಅವರಿಗೆ ಪಕ್ಕಾ ಕಮರ್ಷಿಯಲ್ ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದರ್ಶನ್ ಎಂಬ ಬಲಿಷ್ಠ ಕುದುರೆಯ ಬೆನ್ನೇರಿ ರೇಸ್‌ಗಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಕೊರೊನಾ ವೈರಸ್ ಕಾರಣದಿಂದ ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕಣ ನಡೆಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ರಾಬರ್ಟ್ ಚಿತ್ರತಂಡ ಕೈಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಆ ಭಾಗವನ್ನು ಈಗ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದೆ. ಚಿತ್ರದ ಪೋಸ್ಟರ್ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ ಹಂತದ ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ‘ಏಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಬರಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದೇವೆ’ ಎಂದು ಸ್ವತಃ ದರ್ಶನ್ ಅವರೇ ತಮ್ಮ ಟ್ವಿಟರ್ ಖಾತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರತಂಡದ ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ಸೆಲೈಯನ್ನೂ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಲತಾ ಭಟ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕಿ. ಮಾರ್ಚ್ ಕೊನೆಯ ವಾರದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಸಾಂದ್ರಿಕೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಾನ್ಸನ್ನೂ ತಂಡ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಏಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ದರ್ಶನ್ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ಹಬ್ಬ. ಅವರ ಅಮೋಘ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಜನರು ‘ಅಂಡು ಬಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು’ ಈ ಸಿನಿಮಾವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಾರೋ ಅಥವಾ ಅದನ್ನೂ ಊರದೇ ಎದ್ದು ಹೋಗುತ್ತಾರೋ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕಾದು ನೋಡಬೇಕಷ್ಟೆ.



ರವಿಮಾಮನ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್!



ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ಶೃಂಗಾರದ ರಸನದಿಗಳನ್ನು ಹರಿಸಿದವರು ರವಿಚಂದ್ರನ್. ಪ್ರೇಮಲೋಕದ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಿ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೆರೆದ ಅವರು ಇಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿಗೂ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿ. ಮಳೆಯಲಿ ನೆನೆಯುತ್ತ ಪ್ರೇಮಿಸುವುದು, ನಾಯಕಿ ಸೊಂಟದ ಮೇಲೆ ಸೇಬು ಹಣ್ಣನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವುದು, ಮತ್ತು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ರವಿಮಾಮ ತನ್ನದೇ ‘ಛಾಪು’ ಒತ್ತಿದವರು. ಇಂತಿಷ್ಟೆ ಶೃಂಗಾರ ಶಿಖರವೇ ‘ಇವನು ನನಗಿಂತ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಿಸ್ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡವರ ಎದೆಯ ಹಿಗ್ಗು ಎಷ್ಟಿರಬೇಡ?



ರವಿಮಾಮ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹೀಗೆ ಮನಸಾರೆ ಶ್ಲಾಘಿಸಿರುವುದು ಬೇರಾರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಅಲ್ಲ, ಮಗ ಮನೋರಂಜನ್ ರವಿಚಂದ್ರನ್ ಬಗ್ಗೆ. ಮಗ ತನ್ನನ್ನು ಮೀರಿಸಿದಾಗ ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯಾಗುತ್ತದಂತೆ. ಅಂಥದೊಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ರವಿಚಂದ್ರನ್ ಇದ್ದಾರೆ.

ಹಿಂದಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಲಿನ ಕಹಿಯನ್ನೇ ಉಂಡಿದ್ದ ಮನೋರಂಜನ್ ‘ಪ್ರಾರಂಭ’ ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕ ಹೊಸದೊಂದು ಅಧ್ಯಾಯ ಆರಂಭಿಸುವ ಸನ್ನಾಹದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಜನರಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ದೊರೆಯುವ ಮೊದಲೇ ತಂದೆಯಿಂದ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಸಿಕ್ಕ ಋಷಿ ಅವರದ್ದು.

ಅದೂ ಶೃಂಗಾರ ಕೌಶಲದ ಬಗ್ಗೆ! ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ‘ಮಗ ತನಗಿಂತ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಿಗರೇಟು ಸೇಡುತ್ತಾನೆ’ ಎಂದೂ ರವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ‘ಒಲವು ಸೋತಾಗಲೇ ಬದುಕು ಶುರುವಾಗುವುದು’ ಎಂಬ ಒನ್‌ಲೈನ್ ಮೇಲೆ ಇಡೀಚಿತ್ರದ ಕಥೆ ಇದೆಯಂತೆ. ಮನು ಕಲ್ಯಾಣಿ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಲ್ಯುಕ್ಸ್‌ನ್ - ಕಟ್ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸುರೇಶ್ ಬಾಬು ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ, ಪ್ರಜ್ವಲ್ ಪೈ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿದೆ.