



అరివాగుత్తిదే. ఈ లక్ష్మణగళు సన్నిహితాలు. శక్తియు ప్రయోగాల ఆశించ ఎఱుదన్న తేలిసుత్తిదే.

తుంగమ్మనీ భయాళ్ళయ్య ఉంటాయితు. దొడ్డ మాత్రికన సంసారద మేలే శక్తి ప్రయోగిసువ ధైయ్య యారిగిదే? ఇల్ల... నెల్ల లాగుత్తిల్ల. తూరాడుత్తిద్దారే. నెలద మేలే బిధ్య ఈగ ఉరుళాధత్తిద్దారే. కత్తలల్లి ముఖ కాణత్తిల్ల. హోగే... ఎల్లా కడే. కేముత్తిద్దారే. రక్తవాతియాగుత్తిదే. సంకట, ఉరి. గండన నేనపాయితు. తుంగమ్మనీగ తన్న మళ్ళీన్న కాపాడబేచు ఎంబ హంబల ఉంటాయితు. అదో మనేయ కోతియల్లి గండ ఆరాధిసువ రక్తచందియ ఏగ్రిక ఇత్తు. కత్తలల్లి ఉరుళ్ళకు లే అత్త హోగలు ప్రయుత్తిసుత్తిద్దాళి. ఆగుత్తిల్ల... ఆగుత్తిల్ల. హోట్టెయోగిన కర్మల్లా కలిసిచొండతే యాతనే ఆగుత్తిదే. ఎద బిరియుత్తిదే.

ముగియితు.. కటే ముగియితు.

నెన్న మఱళన్న నాను రక్షిసలారే. నెన్న గండ దొడ్డ మాత్రిక. అవరు సక రక్షిసలార. నెన్న గండ దుడ్చిన దురాసేయింద వెష్టోమందియ మేలే క్షుద్రశక్తిగళన్న ప్రయోగ మాడిద్దానే. పొప. అవరు సక నమ్మంతే యాతనేయన్న అనుభవిసి సత్తిద్దారో ఏనో?

దెవరే... నెన్న గండ ఇన్న ముందే మాత్రిక విష్టోయన్న ప్రయోగ మాడబారదు. ఎంతహ ప్రాధనే.

ఆగసదల్లి ఏంచు మూడితు. ఈ సాధ్మ కత్తలన్న వాలింద్రల్ల. అవగింత మోదలే ఇబ్బరు మళ్ళు సత్తిద్దరు.

కత్తలు తుంబిద రస్తేయల్లి టాబోస అన్న బేళిసుత్తు ఓడి బిరుత్తిద్దానే. విపరిత మళే సురయుత్తిదే. బేసుత్తిరువ గాలియిందాగి మళేయ వరచలు ముఖ్య రపరపనే ఒడియుత్తిదే. మోణికాలైన ఎత్తరద తనక నింతిరువ మళేయ నీరు. బేగ నడేయలగుత్తిల్ల. మనోహరనీగ హెండియ నేనపాగి గాబిర ఉంటాయితు. తుంబు గభ్ఫణి హరిగే నోవన్న అనుభవిసుత్తు ఒట్టో కాడినల్లిద్దాళే. కారినల్లి మంగిద్దాళే. ఆశ్చర్లా పైపో తుండాగియోద్దింద ముకానో బరలేయేకు. సూలగ్గి మునితాయి తుంగమ్మన్న కేదుచోండు హోగలు బిరుత్తిద్దానే మనోహర.

ఆగ రాత్రి హన్సేరమావరే.

మనేయ హత్తిర బింద. ఎల్లా కిటకి బాగిలుగళన్న కాకలాగిదే. అవనిగే ఆశ్చర్యవాగలు కారణ ముంబాగిలేగి హోరినిద చిలకవన్న కాకలాగిత్తు. ఆకాశక్కే తొతు బిల్లిరువుచేసేమో ఎంబ ప్రమే మూడువంతే మళే సురియుత్తిదే. మనోహర

ఈగ ముంబాగిలేగి కాశిద్ద చిలక ఎఁదు నొకిద. బాగిలు తేరేయితు.

కత్తలు... కణ్ణగ రాశువంథా కగ్గత్తలు కండు బిరుత్తిదే. మనోహర టాబోస బేళిగింద. అల్లి కండ దృశ్యచింద విగ్వి తనాద. నెలద తుంబా రక్కె!

మోదలు కండిద్దు తుంగమ్మన హణ...! తుసుదారదల్లి తుంబు ప్రాయిద యువతి మత్తు యువకన హేణగలు కండు బిరుత్తిపే. ఎల్లరూ రక్తకారికోండు సత్తిద్దారే. ముఖిగళు వికారగోండివే. ఏనో ఘాటు వాసనే, మరేయాగుత్తిరువ హోగి. మనోహర భయిందిన నడుగుత్తిద్దానే. పాపభితీయింద తక్కురిసుత్తిద్దానే.

అంతరాత్ర క్షూకరిసి ఉగియుత్తిదే. ఈ సంసారద సవనాఫశక్తి కారణ నిను... నిను మనోహర!

నేపిచెయా నినగే. అందు నిను తుంగమ్మ మత్తు అవళ మళ్ళ ఉగురు, తలీయ కూదలు మత్తు హజ్జె మణ్ణన్న సంగ్రహిస్తే. ఇదు యారిగూ సక గొత్తిల్ల!

బిలయాగిదే... నెన్నందాగి ఈ మూవరు ప్రాణగలన్న కోదుచోండిద్దారే.

ఈగ నంబుత్తియా?

మాంకుత్తి ఇదే ఎంబుదన్న నిను నంబలు ఈ మూవరన్న బలి నీఁడబేకాయితు.

ఎంథా హిన కేస మాడిదే? నిను మనుషునల్ల మనోహర మృగ... క్షూర మృగ ఇంధ ఆక్ష్యక్త మాడువాగ నీన వివేక పను మాడుత్తిత్తు?

తుంగమ్మ మత్తు అవర మళ్ళ ఉగురు, తలీయ కూదలు, హజ్జె మణ్ణన్న మాత్రిక రుద్రనగసీ నిడి అవన కేయియిందలే కేకరణ మాడిఫిదే.

థం... నిను మనుషునల్ల. ధిక్షూర ఇరలి నిన్న జనశ్శే. ధిక్షూర ఇరలి నిన్నంధవరిగి. మాత్రికత్తు ఇదేయో ఇల్లవో అన్నంవుదన్న తిళయలు మూవరన్న బలి నిదురువ. ఇదు నిన్న హెండిగి తిళిదర జీవప్పుల్ఫి నిన్నన్న క్షూమిసలారలు. మనోహర... ఈగ మాత్రిక రుద్రనగా మనేగి బరుత్తానే.

అవనిగే సత్య తిళయుత్తదే. అనుమాన బండే బరుత్తదే. హెండి, మఱళన్న అవసినదలే హతెరాగువంతే మాడియవ నిన్నన్న క్షూమిసలార. విందితా సుమ్మనే బిదలార.

ఓడు... బేగ. ఇల్లింద ఓడి నిన్న ప్రాణ ఉళిసికోవో.

మనోహర ఈగ బంద దారియల్లే హింతిగు ఆశ్చర్యలిగుత్తిప్పిడి.

రక్తద మధువినల్ల హేణగు బిధిపే. ఓడుత్తిరువ మనోహర. బీఎ నాయిగళు చొగలుత్తు ఇవనత్త నుగ్గుత్తివే. అవను

కల్పుగళన్న తూరుత్తిద్దానే. నిశ్శబ్దవాగి కాంపోండో గోచెయన్న సేగు అవను బ్యోసాన హత్తిర బంద.

కీ అదరల్లే ఉళిదిదే. బమతః అదన్న అల్లే మరేతిరబేకు. బ్యోకన్న తల్లికోండు ఈగ గేచెన మూలక తుసు దార బంద. నంతర సాటోస మాదిద. ఇంధ పరిస్తితియల్లి హెండియన్న బ్యోసాన్లు కొరిసికోండు హోగలు సాధవిల్ల. ఆదరూ యావ రీతియల్లాదరూ ఉపయోగ ఆగబుదు.

బేళకు హరియువదరల్లి హెండియన్న కరేదుకోండు హోగబేకు.

ఇల్ల... నేఁవు, అదర పరాకాష్టేయన్న మట్టుత్తిదే. అరుంధతి ఇడీ అరణ్యవే కంటిసువంతే కిరుజిచోండభు. అదే సమయకే సిదిలు బడియితు. అవళ కొగు సిదిలు బడితద శబ్దదల్లి లీనవాయితు. అటుత్తిరువ ధ్వని కేళిసితు. మగు అటుత్తిదే. సుందరవాద హిమ్మ మగు. అందు అమావాస్య. రాత్రి బంద గంచేయ సమయ. తనగే హెరిగె ఆగుత్తిదే ఎందు బొటియాద కూడలే అరుంధతి కారినిద ఇళిద్దభు.

సురియుత్తిరువమట్లి. ఆగాగమాదుత్తిరువ ఏంబు. అల్ల తోడగళ నడువినిద రక్తశక్తివాద మగు హోరగె బడిదే. మలీయ నీరు పుట్ట మగువిన మేలే బిధ్య రక్తవస్తు తోళియుత్తిదే. మగు జోరాగి అటుత్తిదే. క్షేకాలుగళన్న బడియుత్తిదే. నోపినిద ములుగుత్తిద్ద అరుంధతి ఏళలు ప్రయుత్తిసిదభు. ఇల్ల... ఆగుత్తిల్ల. ఆగ పోయే శబ్ద కేళిసితు. భయిందిన నోపినిదభు. కత్తలల్లి కండితు ఆకార. ఇవళ హత్తిర బరుత్తిరువ ఆకార తోళే...! జోరాగి కిరుజిచోండభు. భయి... ప్రాణభయి... తోళ ఈగ అంతరాత్ర కట్టికోండు భుదిరువ హోగి. ఇంత హత్తిర బరుత్తిరువ ఆకార తోళే! జోరాగి కిరుజిచోండభు. భుదిరువ నోపినిదభు. కత్తలల్లి కండితు ఆకార. ఇవళ హత్తిర బరుత్తిరువ ఆకార తోళే! జోరాగి కిరుజిచోండభు. భుదిరువ నోపినిదభు. కత్తలల్లి కండితు ఆకార. ఇవళ హత్తిర బరుత్తిరువ ఆకార తోళే! జోరాగి కిరుజిచోండభు. భుదిరువ నోపినిదభు. కత్తలల్లి కండితు ఆకార. ఇవళ హత్తిర బరుత్తిరువ ఆకార తోళే!

అరచుత్తిద్దాళే... ఆదరే గుపుగుసిడిలేన శబ్ద... మలీయ భోగింతారల్లి అవళ కొగు లీనవాయి హోగుత్తిదే. తోళ ఈగ అవగి అవగినదలే ఇంతరియిల్ల.

సృశానదింద అందిన కాయ్ ముగిసి గురు శిష్ట మసేయత్త హోరటచు. రుద్రనాగ... ‘మదంత. తన్ తంగియ గండన శక్తుగాళ మేలే క్షుద్రశక్తిగాళ దాళ నడేయి యమలోకశ్చ కశిసిరుత్తవే. ఇన్న కోటియల్లి ఇవనత్త నుగ్గుత్తివే. అవను కొటియల్లి ఉగురు, తలీయ కూదలు, హజ్జె