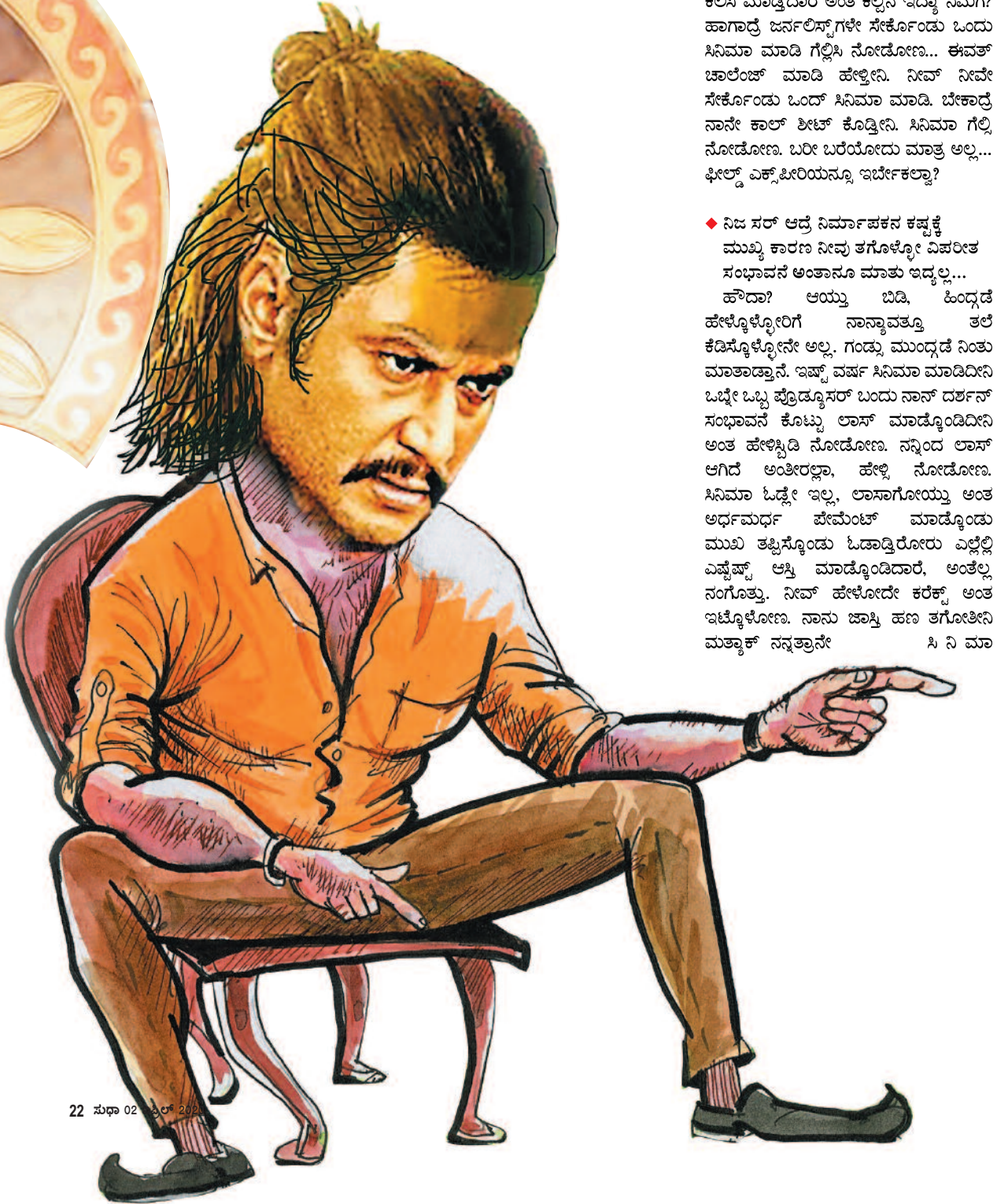




ನೀವೊಂದು ನಾಯಿ ಸಾಕ್ವೀರಿ ಅದು ಒಂದಿನ ನಿಮ್ ಹಾಸಿಗೇಲಿ ಕಕ್ಕ ಮಾಡತ್ತೆ ಅದ್ಲೆ ಒಳ್ಳೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ಲೆ ಅಂತ ಎತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡ್ತೀರಾ ಅಥವಾ ಹೊಡೀತೀರಾ? ಕಕ್ಕ ಮಾಡಿದೆ ಅಂತ ಒಂದೇಟು ಹಾಕ್ಲೆ ಅಂತ ಇವ್ನು ಪ್ರಾಣಿ ವಿರೋಧಿ... ಪ್ರಾಣಿ ಸಾಕೋಕೇ ಬರಲ್ಲ ಅಂತೆಲ್ಲ ಹೇಳೋಕಾಗತ್ತಾ?



ಬೆವರು ಒರೆಸಿದ. ನಾನೂ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಕರ್ಚಿಫ್ ತೆಗೆದು ಬೆವರು ಒರೆಸಿಕೊಂಡೆ) ಥಿಯೇಟರ್ ಮುಚ್ಚೋಗಿದ್ದಷ್ಟೇ ಬರಿತೀರಾ? ಅದೇ ಒಬ್ಬ ಪ್ರೊಡ್ಯೂಸರು ಮನೆ ಮಠ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿದ್ರೆ ಸಿನಿಮಾ ಡಬ್ಬಾ ಅಂಥ ಒಂದೇ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಬರ್ದು ಮುಗಿಸ್ತೀರಾ. ಅದು ರಿವ್ಯೂ ಅಂತ ಆ ನಿರ್ಮಾಪಕ ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿದಾನೆ. ಅನ್ನಿಗ ಎಷ್ಟು ಸಾಲ ಇದೆ. ಎಷ್ಟು ಜನರು ಆ ಸಿನಿಮಾಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಿದಾರೆ ಅಂತ ಕಲ್ಪನೆ ಇದ್ದಾ ನಿಮಗೆ? ಹಾಗಾದ್ರೆ ಜರ್ನಲಿಸ್ಟ್‌ಗಳೇ ಸೇಕೊಂಡು ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲಿಸಿ ನೋಡೋಣ... ಈವತ್ ಚಾಲೆಂಜ್ ಮಾಡಿ ಹೇಳ್ತೀನಿ. ನೀವ್ ನೀವೇ ಸೇಕೊಂಡು ಒಂದ್ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿ. ಬೇಕಾದ್ರೆ ನಾನೇ ಕಾಲ್ ಶೀಟ್ ಕೊಡ್ತೀನಿ. ಸಿನಿಮಾ ಗೆಲ್ಲಿ ನೋಡೋಣ. ಬರೀ ಬರೆಯೋದು ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ... ಫೀಲ್ಡ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪೀರಿಯನ್ಸ್ ಇಬೇಕಲ್ಲಾ?

◆ ನಿಜ ಸರ್ ಆದ್ರೆ ನಿರ್ಮಾಪಕನ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ನೀವು ತಗೊಳ್ಳೋ ವಿಪರೀತ ಸಂಭಾವನೆ ಅಂತಾನೂ ಮಾತು ಇದ್ದಲ್ಲ... ಹೌದಾ? ಆಯ್ತು ಬಿಡಿ, ಹಿಂಧ್ರಡೆ ಹೇಳ್ತೀಕ್ಕೋರಿಗೆ ನಾನ್ಯಾವತ್ತೂ ತಲೆ ಕೆಡಿಸ್ತೀಕ್ಕೋನೇ ಅಲ್ಲ. ಗಂಡು ಮುಂದ್ರಡೆ ನಿಂತು ಮಾತಾಡ್ತಾನೆ. ಇಷ್ಟು ವರ್ಷ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿದೀನಿ ಒಬ್ಬೇ ಒಬ್ಬ ಪ್ರೊಡ್ಯೂಸರ್ ಬಂದು ನಾನ್ ದರ್ಶನ್ ಸಂಭಾವನೆ ಕೊಟ್ಟು ಲಾಸ್ ಮಾಡ್ತೊಂಡಿದೀನಿ ಅಂತ ಹೇಳ್ತೀನಿ ನೋಡೋಣ. ನನ್ನಿಂದ ಲಾಸ್ ಆಗಿದೆ ಅಂತೀರಲ್ಲಾ, ಹೇಳ್ತೀ ನೋಡೋಣ. ಸಿನಿಮಾ ಓಡ್ಲೇ ಇಲ್ಲ, ಲಾಸಾಗೋಯ್ತು ಅಂತ ಅರ್ಧಮರ್ಧ ಪೇಮೆಂಟ್ ಮಾಡ್ತೊಂಡು ಮುಖ ತಪ್ಪಿಸ್ತೊಂಡು ಓಡಾಡ್ತೀರೋರು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಆಸ್ತಿ ಮಾಡ್ತೊಂಡಿದಾರೆ, ಅಂತೆಲ್ಲ ನಂಗೂತ್ತು. ನೀವ್ ಹೇಳೋದೇ ಕರೆಕ್ಟ್ ಅಂತ ಇಚ್ಛೀಕೋಣ. ನಾನು ಜಾಸ್ತಿ ಹಣ ತಗೊತೀನಿ ಮತ್ತಾಕ್ ನನ್ನತ್ತಾನೇ ಸಿ ನಿ ಮಾ