



ಮನೋಜ್ ವಿಶ್ವೇಷನೆ

‘ನಮ್ಮ ಗೇಡೆ ಸ್ವಚ್ಚವಾಗಿರೆಯೇ’, ಮಾರ್ಚ್ 19ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೂ ಅವರ ಲೇಖನ ಇಂದಿನ ಕಾಲದ ಕಮ್ಮನೀಎಂನ್ ಅಪಾರ್ಡೆಚ್ ಎಂದನಿಸಿಕೊಂಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನೋಜ್‌ವೇಷನೆ ಮನೋಜ್‌ಫಾರ್ಮಾಟ್‌. ಕಾಮೆಂಟ್ ಬಾಕ್ಸ್ ತಿಳ್ಳೆಯ ರೂಪ ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಅಕ್ಕರಳೆ ಸತ್ಯ. ಕೆಳ್ಳಿ ಉಪಮೇಗಳ ಕಾಲ, ಅಸಹನೆಯ ಕೈಯುದಿಂದ ಕಂಡ ಕಂಡವರ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವಧಿ ಮಾಡಿ, ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಅಹಂಕಾರದ ದಮನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಪೋಜ್ ಮನಃಶಾಂತಿಯೊಂದಿಗೆ ನೇಮುದಿಯಿಂದಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ...?

ಮಂಜುನಾಥ್. ಜಿ, ಹಗರಿಚೊಮ್ಮೆನವಹ್ತೆ, ಮಹಾರೀ ಕಾಸರ ಶಿವಮೌಗ್

ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯ ಅಧ್ಯತ್ಮ

ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಇಂದಿನ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯ ಎಂಬುದು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಗೆ ಅಧ್ಯತ್ಮ ಅಯ್ಯ. ಯಾವುದೇ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಗೆ ನಾವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಲು ಬಳಸುವ ಪದ ಬಳಕೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ, ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಇತರರನ್ನು



ಗಳಿಗೊಳಿಸುವಂತಹ ಭಾವೆ ಒಳಗೊಳಾರು. ‘ಲೇಖನ ವಿಡ್ಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ’ ಎಂಬ ನುಡಿಯಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯ ಬಳಸುವ ಮುನ್ನ ಎಚ್ಚರ ಅಗತ್ಯ.

— ಮಧುರ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮುಕುಂದ ಹೆರಕಲ್ ಬೆಂಗಳೂರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣ ಅಧ್ಯತ್ಮ ವೇದಿಕೆ. ಇದರ ಸದುಪಯೋಗ ಆಗಿದ್ದರೆ ವ್ಯಧಾ ಕಾಲ್ಪನ್ಯಪದ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಹರಣಿದ ವೇದಿಕೆಯಾದ್ದು.

— ಶ್ರೀ ರಿಗ್ರೆಚ್ ಅಯ್ಯಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸವಿ ನೆನಪು

‘ಸವಿ ಸವಿ ನೆನಪು’ ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಭಧ್ಯಾವತಿ ಸಿ. ಶಿವರಾಂ ಅವರ ಲೇಖನ ಮುದ ನೀಡಿತು. ಅವರು ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕ ವಿಜಯ ಭಾಸ್ಕರ್ ಕುರಿತ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವಾಗ, ‘ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ’, ‘ರಂಗನಾಯಿ’ ಹಿತ್ತಿಗಳನ್ನು ಅವರ ಖಾತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಈ ಏರಡೂ ಚಿತ್ರಗಳ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಎಂ. ರಂಗರಾವ್ ಅವರು.

— ಯಗಟೆ ರಘು ನಾಡಿಗ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸುಖೀ ದಾಂಪತ್ಯ

ಡಾ. ವಿನೋದ ಬೆಂಬ್ಬಿ ಅವರ ಸುಖೀ ದಾಂಪತ್ಯ ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಾರಗಳಿಂದ ಮಗು ಬೇಕೇ? ಏಕೆ? ಲೇಖನ ಮಾಲೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸದಾ ಅದೇ ತಲೆ ಬರಹ ಏಕೆ? ಇದರ ಬದಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಲೆಬರಹ ಇರಲಿ.

— ಸುಧಾಕರ ಜ್ಯೇಸ್ ಬೆಂಗಳೂರು

ಬಿಳಿ ಜಿರಾಫೆ

ಮಾರ್ಚ್ 26ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ‘ಬಿಳಿ ಜಿರಾಫೆ ಇನ್ನು ಒಬ್ಬಂತೆ’ ಡಿ.ಎಂ.ಫಂನಶ್ಯಾಮ ಅವರು ಬರೆದ ಲೇಖನ ಜೇನ್ನಾಗಿದೆ. ಜೇನ್ನಾದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ತಾವಿದ್ದ ಮುಗ್ಗೆ ಜಿವಿಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ತಿನ್ನುವ ದುರಾಸೆಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿದ್ದು ಖಂಡನಾರ್ಥ.

ಮಾಹಾಸಕ್ಕಾಗಿ, ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು, ವಿವಿಧ ಡೈವಿಫಳಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಮೋಂಗಿಗಾಗಿ, ಕುರುಡು ನಂಬಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ವಸ್ತುಜೀವಿಗಳ ಬೇಕೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹುತೇಕ ದೇಶಗಳು ಮಾರುಕ್ಷೇಪಿಸಿರುವುದೂ ದುರಂತೆ. ಕೆನ್ನ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರ ಬೇಕಿಗಾರರನ್ನು ಶೀಪ್ರಾವಾಗಿ ಬಂಧಿಸಿ ಕರಿಣ ಶೀಕ್ಕೆ ನಿಡಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಬಿಳಿ ಜಿರಾಫೆಗಳ ಸಾವಿಗೆ ಅಲ್ಲ ನಾಱಿಯ ಬದಿಗಿಸಿದಂತೆ.

— ಮಹಿಳೆ ಮಹಿಳೆ ಬಾಚಿಗೊಂಡನವಹ್ತೆ

ಗಾಲಿ ಶುಚಿಯ ಕಾಲಯಾನ

ಮಾರ್ಚ್ 19ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಂಗ್; ಗಾಲಿ ಶುಚಿಯ ಕಾಲಯಾನ, ಗುರುರಾಜ್ ಎಂಬ ದಾಖಾಗೆ ಅವರು ಬರೆದ ಲೇಖನ



ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿತ್ತು. ವಿಶ್ವವಿಜ್ಞಾನದ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನಾರ್ಥಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆಯ ಅಪಾರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವಲ್ಲಿ ನಿವಾಃತಾಗಿದ್ದು, ಜಗತ್ತೇ ನಿಷ್ಪೇರಾಗಿ ನೇಡುವಂತೆ 50 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲಿ ಶುಚಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡೆ ಬದುಕಿ 2018ರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನಾಗಿದೆ ದ್ವಾರ ವಿಜ್ಞಾನ ಸ್ವೀಕಾರ ವಿಲಯಂ ಹಾಂಗ್; ಸಾಧನೆಗಳ ಸ್ವರಣೆಗೆ ಈ ಲೇಖನ ಸೋಗಣಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.

— ಪಿ.ಜಂಪುವಂತ ಸ್ಟೇ, ಕುಂದಾಪುರ, ಟಿ.ಎಂ. ಮಾನಪ್ಪ, ಶಿವಮೌಗ್

ಉಪಿನ ಕಂಢಿ

‘ಉಪಿನಿತ ರುಚಿಯ ಗಣೇ, ವೇಲ್ತಿಚಾ’, ಮಾರ್ಚ್ 19ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಡಾ.ಪ್ರೇಮಲತ ಬಿ. ಅವರ ಲೇಖನ ಕುಶಾಲಹಲಕರ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಅಂತರ್ಗಳನ್ನೇಳಿಗೊಂಡಿದೆ. ಅದು ಯುನೆಸ್ಕೋದ ಅಗ್ರಮಾನ್ಯ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಫಾನ ಗಿಡ್ಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಶಾಖಾಫ್ರೇಸಿಯೇ.

— ಸುಂದರ್ ಬೆಂಗಳೂರು

ಬನವಾಸಿ ಪ್ರವಾಸ ಲೇಖನ

ಮಾರ್ಚ್ 12ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾರುವ ಉಮಾ ಅನಂತ್ ಅವರ ಬನವಾಸಿಯ ಬಗೀನ ಸುಂದರ ಪ್ರವಾಸ ಲೇಖನ ಬಹಳ ಮಾಹಿತ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಪರಬ ಮತ್ತು ಬನವಾಸಿ ಅಭಿಧಾರ್ಜು ಅಂಗಗಳು. ಪಂಪನ ಸುಂದರ ಕವಿತ್ವದ ಪುಳಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅನುಭವಿಸಿದಂತಹ್ಯಾ. ರಮಣೇಯ ತಾಳಿ ಬನವಾಸಿಯನ್ನು ನೇಡುಡವರಿಗೆ ನೇಡಲು ಪ್ರೇರಣೆ ಬದಿಸಿತ್ತಾದೆ ಈ ಲೇಖನ.

— ಭಾರತೀ ಕಾಸರಗೋಡು, ಸುಮಾರೀಕೊಂಡಿದೆ ಮಾತನಾಡು

ಪರಿಸರ ಕಾಳಜಿ

ಮಾರ್ಚ್ 12ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಹಾಲಕ್ಕಿ ಮಹಿಳೆ ತುಳಸಿಗೌಡ ಸಂದರ್ಶಕ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಅರಣ್ಯ ಇಳಾರೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿತ್ವ ಕೂಲಿ ಪಡೆದು, 50 ವರ್ಷ ದುದಿದು, ಇಂದಿಗೂ ಸಾವಿರಾರು ಸಹಿಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ತುಳಸಿಗೌಡಜಿಯ ನಿಸ್ಸಾಫ್ರ ಸೇವೆ, ಪರಿಸರ ಕಾಳಜಿ ಮೆಚ್ಚೆವಂಘದ್ದು.

— ಅಮೃತೇಶ ತಂಡರ ಅಣ್ಣೇರಿ

ಚಿಂತನ-ಮಂಧನ

ಮಾರ್ಚ್ 5ರ ಸಂಚೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಹಾಲಕ್ಕಿ ಮಹಿಳೆ ತುಳಸಿಗೌಡ ಸಂದರ್ಶಕ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಅರಣ್ಯ ದುದಿದು, 50 ವರ್ಷ ದುದಿದು, ಇಂದಿಗೂ ಸಾವಿರಾರು ಸಹಿಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ತುಳಸಿಗೌಡಜಿಯ ನಿಸ್ಸಾಫ್ರ ಸೇವೆ, ಪರಿಸರ ಕಾಳಜಿ ಮೆಚ್ಚೆವಂಘದ್ದು.

— ಲಲ್ತಾ ಬೆಂದಿದ್ದ ವಿಜಯಪುರ