

FORM-IV SUDHA

STATEMENT about ownership and other particulars about newspaper/periodical "SUDHA" Bangalore as required to be published under Section 19-D(b) of the Press and Registration of Books Act, read with Rule 8 of the Registration of Newspapers (Central) Rules, 1956

1. Place of Publication: Bangalore

2. Periodicity of Publication: Weekly

3. Printer : Mr. B. A. Ravi, Citizen of India, No.1857/P HIG, Sri Ranga Nilaya, Jalavahini Road, Srirampuram 2nd Stage, Mysore-570023.

4. Publisher : Mr. B. A. Ravi, Citizen of India, No.1857/P HIG, Sri Ranga Nilaya, Jalavahini Road, Srirampuram 2nd Stage, Mysore-570023

5. Editor : Mr. K. N. Tilak Kumar, Citizen of India, No. 173, Subbaramachetty Road, Basavanagudi, Bangalore-560 004.

6. Names and addresses of individuals who own the newspaper and partners or shareholders holding more than one percent of the total capital.

Proprietors: The Printers (Mysore) Pvt. Ltd. CIN. No. U22110KA1948PTC000521 Plot No. 7-12, Kumbalgodu Industrial Area II Phase, Mysore Road, Bangalore-560 074.

Shareholders holding more than one percent of the total capital:

1. Mr. K. N. Hari Kumar, No. 22 1st 'A' Main, 1st Block, RMV 2nd Stage, Bangalore-560 094.

2. Mr. K. N. Tilak Kumar, No. 173, Subbaramachetty Road, Basavanagudi, Bangalore-560 004.

3. Mr. K. N. Shanth Kumar, No. 298/A, 1st Main Road, 8th Block, Jayanagar, Bangalore - 560 082.

4. K. N. Guruswamy & Co. Pvt. Ltd. No. 75, M. G. Road, Bangalore-560 001

5. Legal Heirs of Late Khan Bahadur Budan Saheb, Landlord, Hindupur, Andhra Pradesh.

6. Mr. S. N. Srinivasa Murthy, Mr. S. N. Shiva Shankar, No. 10, VI Main, II Cross, Gandhinagar, Bangalore - 560 009.

7. Mr. S. D. Eswarasa, Sri. Durgamba Lodge, 305, Subedar Chatram Road, 6th Main, Gandhinagar, Bangalore - 560 009.

8. Mr. S. D. Aswathnarayana, Mr. S. D. Nageshwar, Mr. S. D. Shivaram, Mr. S. D. Krishnamurthy, Mr. S. N. Raghavendra, No. 361, II 'C' Cross, 4th Main Road, 3rd Stage, 3rd Block, Basaveswaranagar, Bangalore-560 079

9. Mr. M. P. Manjunath, No.172, Ground Floor, Moksha Marga, Siddhartha Layout, Mysore - 570011, 10. Mr. S. D. Muniswamy, Swamy Dhondusa Fabric, Sri Lodge (Basement) No. 9, 6th Main, 2nd Cross, Gandhinagar, Bangalore-560 009

11. Mrs. Prema B. Moola, Mr. Ananda Ranga Moola, Mr. Ved Manu Moola, & Ms. Dev Siri Moola, Mr M Bhaktavatsala No. 9, 'Rangapuri', Lalbagh Road, Bangalore-560 027.

12. Mrs. Pratibha S. Moola, Mr. Siddhartha S. Moola, Ms. Lakshmi S. Moola, Ms. Vidya S. Moola, Ms. Aparna S. Moola, No. 38, Wellington Street, Richmond Town, Bangalore-560 025.

13. Mrs. Anuradha R. Moola, Ms. Sharuna R. Moola, Mr. Vivesh R. Moola, Ms. Bhavana R. Moola, M. Ramesh & Mr. Vivesh R. Moola. 'Centropolis', No. 21, Langford Road, Richmond Town, Bangalore-560 025.

14. Mrs. Dechu R. Moola, Mr. Vishnu R. Moola, Ms. Brinda Devi Moola, Ms. Maya R. Moola, Flat No. 32, August Mansion Apts. No. 42, Curley Street, Richmond Town, Bangalore-560 025.

15. I, B. A. Ravi, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Place: Bangalore

Date: 29-02-2024

Sd/-
(B.A. Ravi)
Publisher



ರಾಜಸ್ಥಾನ, ಗುಜರಾತ್ ಮೂಲದ್ದು

ಲೆಹಂಗಾ ಉಡುಪಿನ ಮೂಲ ರಾಜಸ್ಥಾನ ಹಾಗೂ ಗುಜರಾತ್. ಈ ಎರಡೂ ರಾಜ್ಯಗಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಉಡುಪು ಇದು. ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಅಲ್ಲಿನ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಈ ರೀತಿಯ ಉಡುಪಿಗೆ ಆತುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಉಡುಪು ಅಲಂಕರಿಸಿದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಉಡುಪು ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಲಂಗ- ದಾವಣಿ ಸುಧಾರಿತ ರೂಪವೇ ಈ ಲೆಹಂಗಾ.

ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಲೆಹಂಗಾಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ ಬದಲಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಜರೋಫಸಿ, ಸೂಕ್ತ ಎಂಬಾಯಿಡರಿ, ಮಿರರ್ ವರ್ಕ್, ರೆಟ್ರೋ, ರೇಷ್ಮೆ ಹೀಗೆ ನಾನಾ ವಿಧದಲ್ಲಿ ರೂಪು ತಳೆಯುತ್ತ ತನ್ನ ಅಸ್ಮಿತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಅಂಬ್ರೆಲಾ ಕಟ್, ಫಿಶ್‌ಕಟ್, ಕಲಿಕಟ್ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಟ್ರೆಂಡಿ ಲುಕ್ ನೀಡುತ್ತವೆ. ವೆಲ್ಟೆಟ್, ನೆಟ್‌ಡೆಟ್ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಟೋನ್ ವರ್ಕ್, ಕುಂದನ್ ವರ್ಕ್, ಮಿರರ್ ವರ್ಕ್‌ಗಳು ಲೆಹಂಗಾವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಅದ್ದೂರಿ ಉಡುಪು ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ತಿಳಿ ನೀಲಿ, ಗುಲಾಬಿ, ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಮೇಲೆ ಡಾರ್ಕ್ ಕಲರ್‌ನ ಹೂವಿನ ಚಿತ್ರಾರವಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸ ಮದುವೆಯಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

ಫ್ಯಾಷನ್ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸತಾಗಿ ಏನೇ ಬರಲಿ ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಧರಿಸಿ, ಪ್ರಚಾರ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಫ್ಯಾಷನ್‌ಪ್ರಿಯರ ಹವ್ಯಾಸ. ಅದೇ ರೀತಿ ಈ ಆರ್ಗಾಂಯಾ ಲೆಹಂಗಾಗಳನ್ನು ಬಾಲಿವುಡ್ ನಟಿಯರಾದ ಕರೀನಾ ಕಪೂರ್, ಅನುಷ್ಕಾ ಶರ್ಮಾ, ಶಿಲ್ಪಾ ಶೆಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾದವರು ಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಬಿಟ್ಟಿರುವುದು ಕೂಡ ಫ್ಯಾಷನ್‌ಪ್ರಿಯ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಈ ಉಡುಪಿನ ಮೇಲೆ ಮೋಹ ಬೆಳೆಯಲು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ಯುವತಿಯರ ಪ್ರೀತಿ

ಯುವತಿಯರು ಲೆಹಂಗಾ ಪ್ರಿಯರು. ಹೀಗಾಗಿ ಈಗೀಗ ಈ ಯುವತಿಯರು ವಿಭಿನ್ನ ವಿನ್ಯಾಸದ

ಲೆಹಂಗಾಗಳ ಜೊತೆ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಜೋಲಿ ತೊಟ್ಟು ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆನ್‌ಲೈನ್‌ನಲ್ಲೂ ಲೆಹಂಗಾ ಲಭ್ಯ.

ಆರ್ಗಾಂಯಾ ಲೆಹಂಗಾ; ಕೆಲ ಟಿಪ್ಸ್

- ಈ ಲೆಹಂಗಾವನ್ನು ಧರಿಸಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒಡವೆ ಧರಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಿಂಪಲ್ ಆಗಿ ಇರುವ ಆಕ್ಸೆಸರಿ ಧರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು.
- ಶುಭ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಗಾಢ ವರ್ಣದ ಆರ್ಗಾಂಯಾ ಲೆಹಂಗಾ ಧರಿಸಿ.
- ಸ್ವೆಲಿಷ್ ಲುಕ್ ನೀಡುವ ಈ ಲೆಹಂಗಾಗಳನ್ನು ಪಾರ್ಟಿಗಳಿಗೂ ಧರಿಸಬಹುದು. ಇದರ ಜೊತೆ ಸಿಂಪಲ್‌ಗಿರುವ ಕಿವಿಯೋಲೆ ಹಾಗೂ ಪುಟ್ಟದಾದ ವಾಚ್ ಧರಿಸಿದರೆ ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನ.
- ಯುವತಿಯರು ಕಾಲೇಜು ಡೇ ಫಂಕ್ಷನ್‌ಗೂ ಧರಿಸಬಹುದಾದ ಈ ಲೆಹಂಗಾದ ಜೊತೆ ಹೈಹೀಲ್ಸ್ ಪಾದರಕ್ಷೆ ಧರಿಸಿ.