



ನೀರಿನೊಳಗಿಂದ ಬೇಳೆದಿದ್ದ ಒಂದು ಮರದ ಕಾಂಡದ ಮೇಲೆ ಅದು ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ಸುಮ್ಮನೇ ಕುಳಿತ್ತು. ಅದರ ಒಂದಪ್ಪು ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನಾವು ಗೆಳಯಿರು ಕ್ಕಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಸುಮಾರು ಇನ್ನೂರು ಅಡಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತದ್ದು ಅದು ಬೆಳಗಿನ ಉಪಾಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪಿನಾದರೂ ಸಿಗಬಹುದಾ ಎಂದು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವ ಮೀನಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವು ಆ ದೊಡ್ಡ ಗಿಡುಗನ ಫೋಟೋ ಕ್ಕಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಅದ್ಲೀಂದಲ್ಲೋ ಒಂದು ಬೆಳಗರುದ (Brahminy kite) ಹಾರಿಬಂತು. ನನ್ನ ಕ್ಷಮೆರಾ ಕೂಡ ಅತ್ಯ ತಿರುಗಿತು. ಶ್ರಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಾವ್ ದೃಶ್ಯವೊಂದು ಸಂಘಟಿತು.

ಹಾರಿಬಂದ ಬೆಳಗರು ನೀರಿನಿಂದ ಮೀನೊಂದನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿತು. ಅದರ ಒಂದರೆಡು ಚಿತ್ರಗಳು ನನ್ನ ಕ್ಷಮೆರಾದಲ್ಲಿ ಸರೆಯಾದವು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲೇ ಬಿಳಿಗುಡಿಗು ತನ್ನ ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಮೀನಿನ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಿರುವುದೂ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೇ ಕ್ಷಮೆರಾದಲ್ಲಿ ಸರೆಯಾಗಿತ್ತು. ‘ಇದೇನಿದು, ಈ ಬೆಳಗರುದ ತನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಬೇಟೆಯನ್ನು



‘ಬಿಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟಿದೆಯಲ್ಲ’ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಆದರೆ, ಅಗಿದ್ದುದೇ ಬೇರೆ ಸಮುದ್ರ ಹಧ್ದು ಬೆಳಗರುದನ ಮೇಲೆ ಶ್ರಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಣ ಮಾಡಿತ್ತು. ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಶ್ರಣಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗರುಡಕ್ಕಿಂತ ಸಮುದ್ರ ಹಧ್ದು ದೊಡ್ಡದು ಮತ್ತು ಅದರ ಶ್ರಣಯೂ ಹೆಚ್ಚು. ವಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗರುದ ತಾನು ಬೇಟೆಯಾಡಿದ್ದ ಮೀನನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿ ತನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ದೂರ ಹಾರಿತ್ತು.

ದುರ್ಬಲರನ್ನು ಹೆದರಿಸಿ ಹಣ, ಒಡವೆ ದೋಷವ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವ್ವೇ. ಆ ಪ್ರಸಂಗ ಪಕ್ಕಿಲೋಕದಲ್ಲೂ

ನಡೆದಿತ್ತು. ಹಧ್ದನ ಎದುರು ಮಣಿದ ಬೆಳಗರುದ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿದೆ ಬೇರೆ ಬಿಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಆ ಏಕ ನೀರಿನೊಳಗೆ ಮುಳುಗುವದರೊಳಗಾಗಿ, ಈ ದೊಡ್ಡ ಹಧ್ದು ಹಾರಿಬಂದು ಅದೇ ಮಿನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮೇಲೆ ಹಾರಿತು. ಹಳ್ಳಿ ಹಾರುವ ವೇಗಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಕ್ಷಮೆರಾ ಪ್ರೋಕೆಸ್ ಆಗಲ್ಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಒಂದಪ್ಪು ಫೋಟೋ ಬೇಕೋ ಆದ ಚಿತ್ರಗಳು ಸರೆಯಾದರೂ ಆ

ಹಳ್ಳಿ ಹಾರಿ ಹೋಗಿ ಮುಂದೆ ಮತ್ತೊಂದು ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ನಮ್ಮ ದೋಷ ಅತ್ಯ ಚಲಿಸಿತು. ದೂರದಿಂದಲೇ ಮೀನಿನ ಬೇಟೆಯೊಂದಿಗೆ ಆ ಹಳ್ಳಿಯ ಒಂದಪ್ಪು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸರೆಹಿಡಿದ್ದೇವೆ.

ಸೂರ್ಯ ಉದಯವಾಗಿ ದಿಗಂತದಿಂದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೂ ಅದರ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಈ ಹಳ್ಳಿ ತನ್ನ ಬೇಟೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಾರಿಕೊಡಿತು. ಬಹುಶ: ಬೇಳೆಬೆಳಗ್ಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಮೃಷಾನ್ನವನ್ನು ತನ್ನ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡಲು ಆ ಹಳ್ಳಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುಬಹುದು ಎಂದು ಉಂಟಿಸಿದ್ದು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ: [feedback@suda.co.in](mailto:feedback@suda.co.in)