



ಹಾಲುಮನದ 'ಹಾಲಕ್ಕಿ'

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವುದು ಗ್ರಾಮೀಣಗರ ನಿಘಂಟಿಸಲ್ಪಿಟ್ಟಿರುವ ಹಾಲಕ್ಕಿ ಅಥವಾ ಶಕುನದ ಹಕ್ಕಿ ಎಂದೇ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಪ್ರಷ್ಟ ಗೂಬೆ (Spotted owllet). ಇದೊಂದು ನಿಶಾಚರ ಹಕ್ಕಿ. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಕಲ್ಲೋಟಿಗೆ ಗಾಯಗೊಂಡು, ನವ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ನೆಕ್ಯಾಗಿ ಸದ್ಯ ಆಗಷ್ಟಕ್ಕೆ ಹಾರಿದೆ. ಹೊಲಗಳ್ಲಿಗಳಲ್ಲಿ ದಂಶಕಜೆವಿಗಳಾದ ಇಲಿ, ಹೆಗ್ಡಾಗಳನ್ನು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಚೇತೆಯಾಡಿ ರೈತರ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ಕತ್ತಲ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಮಾಡುವ, ಎಲೆಮರೆಯ ಕಾಲಿಯಂತಿರುವ ಈ ಹಕ್ಕಿಗಳು ನವೆಂಬರ್-ಮಾರ್ಚ್‌ವರೆಗೆ ಕಷ್ಟದಾಗಳ ಬಿರುಕು ಅಥವಾ ಮರದ ಪ್ರೋಟೋಗಳಲ್ಲಿ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುಕ್ಕೊಂಡೆನ್ನು ಅಧಿಕ ತಂಡಿಗೆ ಹೋಗದ ಹೊರತು ನಿರುಪದ್ಧರಿಗಳು. ಇದರ ಬಲಿವು ಕಾಲಗಳು, ಮೊನಚಾದ ಉಗುರಗಳು, ಚಮರ್ ಹಿಂಣಿಯಂತಹ ಕೊಕ್ಕು ಬೆಳೆಗೆ ಹೆಣ್ಣುಮಾಡಿದ ಆಯುಧಗಳು. ಇವುಗಳ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ಇವು ಬಲಿಪ್ರಾಣಿಗೆ ಏಷ್ಟೇ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಹಾರಿಬಂದರೂ ಇವುಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಕಂಡಿತ್ತೂ ಶಭ್ದ ಹೊರಡುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ ಮೇರೆಗಳು ಇವು ಸಮರ್ಥವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಸಲ್ಪಿಟ್ಟಿರುವುದು ಮೂರನಂಬಿಗೆ ಇವು ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಮಾತ್ರ ದುರಂತವೇ ಆಗಿದೆ. ಒಂದೆಡೆ ಇನ್ನು ಲ್ಕ್ಷಣ ಯಾಹಾನವೆಂದು ನಂಬಿದರೆ, ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಇದರ ಕೂಗು ಕೇಳಿರುವುದು ಅಪಶಕುನ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯೂ ಇದೆ. ಈ ವರದೂ ಮೌಷ್ಣ್ಯಗಳಾಚೆಗೆ ಇದೊಂದು ಚೆವಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮುಂತೆ ಜೀವಿಸಲು ಅದಕ್ಕೂ ಹಕ್ಕಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮನುಕುಲ ಎಂದೋ ಮರೆತಂತಿದೆ.

—ಮಹೇಶ್ವರ ಹುರುಡ್ಡಿ, ಬಾಟಗೊಂಡನವಳ್ಳು



ಬಾಟಲೀ ಹೊತ್ತೆ ಕೊಡೆ!

ಒಂದು ಮುಂಜಾನೆ ಉದ್ದೋಖನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟು ಬಸ್ಸು ನಿಲ್ಲಾಣದಲ್ಲಿ ನಿತಿದ್ದ ನನ್ನ ಗಮನವನ್ನು ಈ ಕೊಡೆಯ ಮೇಲ್ಮೈದಿ ಸೆಳ್ಳಿಯಿತು. ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಭೂತಿಯ ಮೇಲ್ಮೈದಿ ಚೂಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರ ಕೊಡೆಯ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಕ್ಕೂ ಬಾಟಲೀ ಇತ್ತು.

ಕುತ್ತಾಹಲದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಹೀಗೇಕೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಅದಕ್ಕುವರು, ‘ಒಮ್ಮೆ ಬ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಎದುರಿರುವ ಪ್ರಯಾಣಿಕರೆಂಬು ಭೂತಿಯ ಚೂಪಾದ ಕೊನೆಯು ನನ್ನ ಎಡಗಳ್ನಿನ್ನ ಚುಚ್ಚುವದರಿಂದ ಅಲ್ಲಮಾತ್ತದಲ್ಲೇ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ತುಂಬಾ ಜಾಗರೂಕಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಂತೆಯೇ ನನ್ನ ಕೊಡೆಯ ಕೊನೆಯೂ ಇತರನ್ನು ಚುಚ್ಚಿದರಲ್ಲಿಂದು ಮುಂಜಾಗೆಗಾಗಿ ಈ ಬಾಟಲೀಯನ್ನು ಭೂತಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸವೂ ಆಯಿತು’ ಎಂದರು.

—ರಮ್ಮೆ ಶೆಟ್ಟಿ ರೆಂಚಾಳ್, ಮುಂಬೈ



ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೈಬೀರಿಯನ್ ಹಸ್ತಿ

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ಹಸ್ತಿ ನಾಯಿ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮು ನಡುವೆ ಕಾಣಿವ ಹಸ್ತಿಯಲ್ಲ. ಡಬಲ್‌ಕೇಲೊನ ನಾಯಿತಳಿಯಾಗಿದ್ದು, ಈಶಾನ್ ಸೈಬೀರಿಯಾದ ಹಿಮಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ದೇಹ ರಚನೆಯು ಹಿಮಪರ್ವತಗಳ ವಾತಾವರಣಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿದೆ. ತೆಸು ಹೆಚ್ಚು ಸೆಕೆಯುಳ್ಳ ರಾಜ್ಞಿದ ಕರಾವಳಿ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೂ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಬದುಕುತ್ತಿರುವುದು ಶಾಂತಿಯರಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞರಿ ಮೂಡಿಸಿದೆ. ಕಷ್ಟದ ವರದೂಪವರೆ ಪರಿಸಿದಿದ್ದ ಹೊನ್ನಾವರದ ಮಹೇಶ ಪಾಲೇಕರರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಜ ನಾಯಿಯಂತೆ ಇದೂ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದೆ.

—ಮಹಿಳಾರ ಎಸ್. ತಾಂಡೆಲ, ಗಂಗಾಳ್