



ಸಾಕಿದ ಮಗ ಸಮಾಜಭಾತುಕ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದನಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಂಕಟವೇ ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೋಯಿತು. ಇರಲಿ.. ನಡೆದುಳ್ಳಿಲ್ಲ ಒಂದು ಕೆಟ್ಟಿಫಳಿಗೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರು. ಸೂರ್ಯ ಹೋಸ ಮನವ್ಯಾನಿ ಬದುಕಲು ಒಂದು ಅವಕಾಶ ನಾವೆಲ್ಲ ನಿಡಲೇಕು ಇವತ್ತು.. ಮನಸ್ಸುವರ್ದಹವಾಗಿ ಅವನ್ನ ಸ್ವಿಕರಿಸ್ತಿನೀ ಎಂದು ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಯ ಆಗಲೇ ಅವರ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಕರ್ಕಿಲಾಗಿದ್ದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ತೆರೆದ ಬಾಹ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಗಿಸಿದರು.

‘ಆ ಒಂದು ತೀವ್ರಿಯ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ, ಬರಡು ಭಾವಿ ನೀರ ಹನಿಗೆ ಕಾರಣಿಸುವವೆ ಕಾರಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸೂರ್ಯ ಧಾರಿ ಹೋಗಿ ಅವರ ತೇಕ್ಕೆಗೆ ಬಿದ್ದ. ಆ ಅಪ್ರಾವ ಅಮೃತ ಫಳಿಗೆ ವಿಜಯಮೈ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಾವ ಕಾಡ ಸಂತಸದ ಕಂಬಿ ಸುರಿಸಿದರು.

‘ನನ್ನ ತಪ್ಪು ಕ್ಷಮಿಸು ಸೂರ್ಯ.. ನಿನ್ನನ್ನು ತುಂಬಾ ಗೊಳಾಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟೆ ರಾಯರು ಗದ್ದಿತರಾದರು.

‘ನನ್ನನ್ನ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಬಿಡಿ ಅಪ್ಪಾಚೆ.. ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ನೋಯಿಸುವಂದ ಕೇಲಸ ನಾನು ಯಾವತ್ತು ಮಾಡಲ್ಲಿ.. ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ದೂರ ಮಾತ್ರ ಮಾಡ್ದೇಂದೀ. ನಿಮ್ಮಿಂದ ದೂರವಾಗಿ ನಾನು ಇರಲಾರೆ’.

‘ಇವತ್ತಿಗೆ ಈ ಮನೆ ನಂದನವಾಯ್ದು ನೋರ್ಡೆ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕಾರಣ ಈ ಅಪ್ಪಾವ್. ನಿನ್ನ ಉಪಕಾರ ಯಾವತ್ತೂ ಮರೆಯೋದಿಲ್ಲ ಕಂಡ. ಈ ಮನೆ ಮಗನನ್ನು ಮರಳಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ನಿನು. ಇವತ್ತು ನಿನು ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ನಾನೆನು ಕೊಡಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಚ್ಚು?’ ಅಪ್ಪಾವ್ ಇಂಥಿಂದು ವಿಚಯಿಸು ಧನ್ಯತೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದರು.

‘ನಂಗೇನೂ ಬೇಡ ಅಂಟಿ.. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ಒಂದಾಗಿ ಬಾಕೋಳಿದನ್ನು ನೋಡೋದೇ ಚೆಂದ.. ನನ್ನ ಅನ್ನ ಹಾಕಿ, ಫೀಸು ಕಟ್ಟಿ ಒಂದಿಸಿದ್ದಿರು.. ಆ ಮೂರಿನ ನಾನು ತೀರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯನಾ ಹೇಳಿ..?’

‘ಅದೇನೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ ಮಗು.. ಹಾಗೆಗೂ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದ ನಿನು. ನಿನ್ನ ಪತ್ರ ಈ ಮನಗೆ ಬೇರೆಯವಳಿಲ್ಲ.. ಖಚಿತ ಗಿಣ ಅಂತಲ್ಲ ಮಾತನಾಡಬಾರದು ನಿನು..’ ವಿಜಯಮೃತೀಯಿಂದ ಗದರಿದ್ದರು.

‘బదుకు ఇరోచు నాల్సు దిన.. ఇవత్తిరీఫి.. నాళ్ హోగ్గిపి. ఇద్దుగ కోణ, రోణ, ద్వోణ సాధించి ఏనాగచేండి..? ఇరువపరేగూ శ్రీతి సామరస్యందించ ఇరోణ’ రాయిరు జూనోదయివాదంతే మాతనాదిదరు. అవర అనారోగ్య, అవరస్తు తిరూ విజలితగాళిసిదే ఎందు అష్టవాంగాలిగే అరివాయితు. అయి మనేయవరెల్లా ఒందాగిద్దు అవాగూ మన్సిగే హితవన్నుంటు మాడిత్తు.

ವಿಜಯಮೃನ ಸಂಭ್ರಮ

‘ಇವತ್ತು ಸಿಹಿ ಮಾಡ್ದಿನ್’ ವಿಚಯಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣಮಾದಿದ್ದ ಅಡುಗೆ ಹೋಕೆಗೆ ನಡೆದರೆ, ಅಪ್ಪಾವರ್ ತನ್ನ ಹೋಕೆಯತ್ತೆ ಹಳ್ಳಿ ಹಾಕಿದಳು. ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ಕ ಹಿಡಿದು ಕುಳಿತರೂ ಅವಳಿಗೂ ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಓದಲಾಗಲೀಲ್ಲ. ರಾಯರು, ಮಗನನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸಿದ್ದ ಅವಳಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಆನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತ್ತು. ಆ ಲಕರಿಯನ್ನು ಆಸ್ತಾ ದಿಸುವಾಗಲೇ ಸೂರ್ಯ ಹೋಕೆಯ ಬಾಗಿಲ್ಗೆ ಒಂದು ನಿತಿದ್.

‘ಅಪ್ಪಾರ್.. ನಾನು ಒಳಗಡೆ ಬರಬಹುದಾ..?’ ಅವನ ದ್ವನಿ ಮೃದುವಾಗಿತ್ತು. ಅವಳು ಧಡಕ್ಕನೇ ಎದ್ದು ನಿಂತಳು.

‘ಬನ್ನಿ’

ಅವನು ಅವಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಅನತಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಟ. ‘ಇನ್ನೀ ಹೇಗೆ ಧ್ಯಾಂತ್ ಹೇಳಬೇಕೊ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ನಿನ್ನ ಹತ್ತ ತಂಬಾ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದ್ದಿನೀ.. ಕ್ಯೆ ಮಾಡಿದ್ದಿನೀ.. ಕುತ್ತಿಗೆ ಹಿಂತಿದ್ದಿನೀ.. ಕೂಡಿ ಹಾಕಿ ಹೋಗಿದ್ದಿನೀ.. ಮೃಗನ ಧರ ನಿಮ್ಮತ್ತ ವರ್ತಿಸಿದರೂ ನಿವೃ ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಇಪ್ಪು ಕಾಳಜಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ.. ನೆರಹೊರಯಿರಲ್ಲ.. ನನ್ನನ್ನು ಈ ಮನೆಯಿಂದ ಒಿಡಿಸಲು ಬಂದಾಗ ನಿವೃ ಮಾತನಾಡಿದ ರೀತಿಗೆ ಅವೈಲ್ಲಾ ಸೋಲ ಬೇಕಾಯಿತು. ನನ್ನನ್ನು ಅಪ್ಪ ಹೊರಗಡೆ ಹಾಕಿದೆ.. ಮತ್ತೆ ನೇ ಆ ಲಕ್ಷ್ಯೇ ನರಸಿಂಹ ದೇಹಸೂನಾದ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗೇ ಗತಿ ಆಗಿತ್ತು.. ನಾನು ನಿಜವಾಗಲೂ ಬದಲಾಗಬೇಕು ಅಂತ ಬಯಸ್ಸಿನೆ. ನಾನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಾ ಧರ ಸಹಜವಾಗಿರ ಬೇಕು ಅಂತ ಆಸೆ ಪಡ್ಡಿನಿ. ಅಪ್ಪಾಚಿ ನನ್ನನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸಿದ್ದ ನನ್ನೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ

ದೊಡ್ಡ ನಿಧಿ ಸ್ಕಟಂಗಾಗಿದೆ. ಅಡ್ಕೆ ಕಾರಣ ನೀನು ಅಪ್ಪಾವ. ನೀನು ನನ್ನ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ಜೀವನ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಮರೆಯಲ್ಲ. ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ದೈಹಿಕಿ ದರೂ ನಷ್ಟಣ್ಣ ನೀನು ಇಮ್ಮೆಲ್ಲಿಂದ ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?”

‘ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಚ್ಚಿರವಿರಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ ಸೂರ್ಯಾ.. ಹ್ಯದಯ, ಕನ್ನಾ ಇದೆಯಲ್ಲಾ. ಅದು ಸಾಕ. ಆ ದಿನ ನಿವೃ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ನಿಮ್ಮನ್ನ ತಡೆಯುವ ಯತ್ತ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ ನಿವೃ ಸ್ವಾಸ್ಥವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ವೇದನೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ನೀವು ಏನಂತ ನನ್ನ ಅಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ನಿವೃ ಹೆತ್ತವರ ಸ್ತುತಿಗೆ ಕಾತರಿಸಿದ್ದಿ ಎನ್ನುವುದು ಪ್ರತಿ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಾನಂತೂ ನಿವೃ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅನಾಥೆ. ಅವು ಅಮ್ಮ ಬದುಕಿಲ್ಲ. ಜಿಕ್ಕಿಮ್ಮನೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಆಸರೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದೆ. ಈಗ ಇನ್ನಾರದ್ದೇ ಆಸರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಒದ್ದುಗ್ಗೆದ್ದಿನ್ನಾ. ಅವನ್ನ ಕಳೆತ್ತಿಂತ ನನಗೆ ಅವು ಬೆಲೆ ಏನಾಂತ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು.. ಅದ್ದೆ ನಿಮ್ಮ ಹೆತ್ತವರಿದ್ದಿ ಅವು ಸ್ತುತಿ ವಾಹ್ಯಲ್ಲಿದಿಂದ ವಂಟಿತರಾಗಿದ್ದು.. ಆ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಸ್ತುತಿ ನಿಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಕು ಅಂತ ನಾಗನಿಸಿತು. ಅದನ್ನೇ ಹೇಳಿದೆ ಅವೇ..

ಅವಳ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಅವನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ, ‘ನನ್ನ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಾರು ಮನಸ್ಸು ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಯಿತು.. ನನ್ನ ಇವತ್ತು ತುಂಬಾ ಸಯಂಕೊಷದ ದಿನ’. ಅವನ ಮುವಿದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಇಲ್ಲದ ಹೊಸ ಕಾಂತಿ ಮೂಡಿತ್ತು. ಅವನ ಕೃದರ್ಶನ ಹಿಗೆ ಮುವಿದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದೇಶೀಕೃತು.

‘ಅಪ್ರಾವ’ ಅವಳನ್ನೇ ನಿರುಕ್ತಿಸುತ್ತ ನುಡಿದ. ಅವಳು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ಅವನೆಡೆಗೆ ದಿಟ್ಟಿಸಿದಳು. ಇಬ್ಬರ ಕಂಗಳು ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಬೆರೆತ್ತವು.

‘నిన్న బగ్గె నేన్న తుంబా అభిమాన మూడిదే అప్పావ. నన్న హిందిన ఎల్లా కేట్క వత్సనేగిలీగి నాను నిన్న బచి క్రుమే కేళ్లైని. ఎల్లా హిందిన కహి థండ్రనే మరెతు నావు స్వేచ్ఛదిద ఇయోణ’ అవను సలుగొయిద నుడిదాగ అవన ఆక్రీయితేగి అవటు సోలల్లిబేకాయితు.

‘ನಿಮ್ಮ ಬಡಲಾವಕೆ ನಿಮಗಿಂತಲೂ ಹೇಣಿನ ಖುಸಿ ನನಗೆ ತಂದಿದೆ. ಎಲ್ಲೂ ಒಂದಾಗಿ ಎಲ್ಲೂ ಕೆಂಪುರೆತು ಭಾಜುವುದಕ್ಕಿಂತ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೋಂದು ಖುಸಿ ಇದೆಯೇ ಹೇಳಿ? ನಾವೆಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲಿಟ್ಟಿರುವ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಚುಕ್ಕಿ ಬರದಂತೆ ನಿವೃ ನಡೆಹೋಳುಬೇಕು. ನಿಮ್ಮಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲಿಟ್ಟಿರುವ ಭರವಸೆ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.. ಆ ರಾಂಡಿ ಗೈಣಿಯಿಂಥವರ ಸಹವಾಸ ಬಿಟ್ಟು, ನಿವೃ ನಿಮ್ಮದೇ ಆದ ಹೊಸ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲರೂ ಬೆರಗಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿವೃ ಬೆಳೆಯಬೇಕು. ಅದೇ ನಮ್ಮೀಲ್ಲರ ಆಸೇ. ಅವಳ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಸೂರ್ಯ ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿ ಕರಿಗಿ ಹೋದ.

‘ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ನೀನು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಯೋಚ್ಚಿಯಲ್ಲಾ ಅಪೂರ್ವ. ನನ್ನೆ ಏನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದೇ ತೋಚಾ ಇಲ್ಲ.’

‘ನಿಮ್ಮೆ ನನ್ನಿಂದ ಏನೇ ಸಹಕಾರ ಬೇಕಾದ್ದು ಸಂಕೋಚ ಪಡದೇ ಕೇಳಿ’
ಅಪ್ಪಾವ್ ನುಡಿದಾಗ ಅವನು ಮಾತೇ ಬಾರದವನಯೆ ನಿಯು ಬಿಟ್ಟ.

తాను అవళుండిగి ఎమ్మోందు హిసాయపాగి నెడుచేండిడ్లే. మగనగి తానిద్దు తన్నన్న దూర మాడి ఇపచన్న మనేయల్లిరిపి అవళున్న మగశంతే కాణువ తన్న హత్క వరింతలూ, తనగే దొరకిద్దా అశ్చర్, శ్రీతి ఇవలు గళించేండుఛిఱు అసాయే అవశ మేలే ద్వేష కారువంతే మాడితు. తన్న మనేయల్లి అవశ అగక్కుస్తితలూ కేళ్ళని స్వాతంత్య వహిసి తన్న మేలే సపారి మాడలు బందిదన్న తనగే అరగించేంట్లు లాగిరల్లి. తన్న ప్రతి హేళ్ళే అవశ అడ్డిపదిసుక్కిద్దాళ్ల ఎంబి సిప్పు ప్రతి సందబ్ధమాడితు. ఆదరే ఆదద్దేను, ఇందు అవశు తన్న పర వహిసి మాతనాదాదిద్దరే, తన్నన్న సమధిసి కోళ్లుండరే, నన్న బగ్గె ద్వార నిలువు తళేదు తనగే బెంబలిసదిద్దరే ఇందు మత్తే ఈ మనేయపర సాంగ్త్య, ఈ టీఎి దొరకుత్తే ఇరలల్లి. అవశు తిలిచిదంతే పూయిత్తీత్తు పట్టిద్దే.. హేళ్ళే హేళ్ళేగి శ్వదయద మేలే నోపిన బగ్గె బిళ్లుత్తులే ఇత్తు. జీలిన కంబలిగభాలాచేయ కాదియుద్దక్కు నన్నవరిగా కణ్ణు కాతరదిం కాయించిదు, నన్నపర ముఖి కాణించాగ ఎదె పర్చుత్తుపద బేగేయల్లి బేయుత్తిత్తు. తాను తిరస్కత, బేడమాదవనేంబ భావే కులుమేయ కేండరంతే నన్నోళ్లి సుధుత్తిత్తు. జీవనద అతి కష్టద