



ಸಮುದ್ರ ಮಥನ



ಮುದ್ರಣದ  
ಗುಲಾಬಿ  
ಗುಲಾಬಿಯ  
ಮುಖಪುಟ ಹೊತ್ತು  
ಒಂದ ಮುಖಪುಟ  
ಮುದ್ರಣದ  
ಗುಲಾಬಿ ಕ್ಷಮಿಯ  
ಬಗೆಗೂ ಮಾಹಿತಿ  
ನೀಡಿದ ಗಾಣಧಾಳು

ಶ್ರೀಕಂತ ಅವರ ಲೇಖನ ಕೃಷಿಕರು ಈ ಬಗೆಗೆ  
ಅಸಕ್ತಿ ವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದ್ದಿಲ್ಲ ಸಫಲವಾಗಿದೆ.

- ಎಸ್.ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ, ಹಾಮಾರಾಜಸಗರ/  
ಕು.ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೋಗ್/  
ಡಿ.ವಲ್.ನಾಗರಾಜ್, ಕನ್ನಗಾರಿ/ ಬಿ.ಎಸ್.  
ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ, ಬೋಧನ ಹೊವಹಳ್ಳಿ/

ಬಿ.ಎಸ್.ರಮೇಶ್, ಚೆಂಗಳೂರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಣ ಬರವ  
'ಗುಬ್ಬಿಗೊಂಡು ದಿನ...' ಕಿರಣ್ ವಟಿ  
ಮಂಗಳೂರರ ಚಿತ್ರ-ಬರಹ 'ಪಟ್ಟ ಗುಬ್ಬಿಗಳು'  
ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ  
ಸಮಯೋಚಿತ, ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ. ಮೌಹಮ್ಮದ್ರೂ  
ದಿಲಾವರ್ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವ 'ನೇಚರ್ ಫಾರ್ ವರ್ರ್'  
'ಗುಬ್ಬಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಯತ್ನ  
ಶಾಲ್ ಫ್ನೇಸಿಯೆ.

- ಎಂ.ವಲ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀರಾಜ್, ಬಿ.ಸಿ.ದ್ವಿಲಿಂಗಪ್ಪು/  
ದಾವಾಗಳೆರೆ/ ಕೋಚ್ಚೇಶ್ವರ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ  
ರಾವ್, ಚೆಂಗಳೂರು/ ನಾರಾಯಣ ಯಾಚೆ,  
ಶಿರಾಲಿ

ನವೋಲ್ಲಾಸದ ನಯಾಗರಾ  
ಪ್ರತಿವರ್ 12 ದಶಲಕ್ಷ ಯೂತ್ತಿಕರನ್ನು  
ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಮೆರಿಕದ ನಯಾಗರಾ  
ಜಲಪಾತದ ಕುರಿತು ಮಂಜುಳಾ ರಾಜ್  
ಪರಿಚಯ ಲೇಖನ ತಿನಾಗಿದೆ. ಚಿತ್ರಗಳು  
ಮನಸೆಲೆದವು. ಆದರೆ ಸೂಕ್ತ  
ಶಿಫೋಕೆಗಳಿಲ್ಲದಿರುವುದು ಕೊರತೆ!

- ಎಸ್. ಉನ್ನಪ್ಪ, ಪ್ರಸಾದರು/ ತೊರಗಳ್ಲು  
ಉಮೇಶ್, ರಾಮದುರ್ಗ್/  
ಮೋಳಾಲುರು ಮರೇಶ್, ಬಳ್ಳಾರಿ

ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಕೀಳರಿಮೆ ಇಲ್ಲ  
ನಾನು ಭಾರತದ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ಸಂಚರಿಸಿದ್ದೇನೆನೆ.  
ಅನೇಕ ನದಿ, ಜಲಪಾತಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದೇನೆನೆ.  
ಆದರೆ ಮಂಜುಳ ರಾಜ್ ನಯಾಗರಾ ಜಲಪಾತದ  
ಬರಹದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಂತೆ ನಾವು ಭಾರತೀಯರು  
ಎಲ್ಲಿಯೂ ಗಲ್ಲಿಬು ಮಾಡಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿವೃತ್ತ  
ಷಾಂಕ್ರಾಂತಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಚಿರಂಜಿವಿಂಗ್

ಯಾವಾಗಲೂ ಈ ಮಾತು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ:  
'ಭಾರತೀಯರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ತೊರೆಯ  
ನೆರು ಕುಡಿದು, ಮಾರಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲೋ ಬಿಡೀಕೆ ಈ  
ಮುಗಿಸಿ (ಅದು ಏರಡು ದಿನಕ್ಕೆ  
ಗೊಬ್ಬಿರವಾಗುವುದು ಮಂಜುಳಾರವರಿಗೆ  
ತಿಳಿದರಲ್ಲಿ) ಎಲ್ಲಾ ಪಾಲ್ಸಿಕ್ ಬಿಸಾಡದೆ  
ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ವಿದೇಶಿಯರು ಬಂದರೆ ಅವರ  
ನೀರಿನ ಅಭ್ಯರ್ಥ, ಅವರು ಚೆಲ್ಲಾಡುವ ಪಾಲ್ಸಿಕ್,  
ಹಿಮಾಲಯದ ಶಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು  
ವೇಸಿಯುವುದು ಶಾಶ್ವತಮಾದ ಕಸ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ

ಅವರು. ಮಂಜುಳಾ ರಾಜ್ ಎಲ್ಲಾರನ್ನೂ ತಮ್ಮ  
ತಕ್ಷಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಳೆಯಬಾರದು!

- ಎಲ್. ರಮೇಶ್, ಚೆಂಗಳೂರು

ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾಹಿತಿ  
ಬ್ಯಾಟರಿ ಸ್ಕೋಟರಿನ ಬಗ್ಗೆ ಜಿ.ವಿ. ಗಣೇಶಯ್ಯ  
ಅವರು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

- ಎಸ್. ನಿತ್ಯ, ಮೂಡಬಿದೆ

ಸೋಗಾದ ಬರವ  
ಡಾ. ಹಸುಂಧರಾ ಭೂಪತಿಯವರ  
'ಮತುಂಧರ ಕಾಲ' ಸೋಗಾದಿ

ಮೂಡಿಬಿದೆ. ಬ್ಯಾಟ್ ಯಾಹಿತಿ ನೀಡಿದೆ.  
- ಗೀತಾ ರುಪ್ರಾಜೆ ಪಾಟೇಲ್, ಪ್ರಾಚೀಶ್ವರ ರ  
ಹತ್ತು ಸಲ ಬೀದಿದೆ

ಪ್ರೇಮಾ ಭಟ್ ಅವರ 'ಪರ್ಯಾಣದ ದಾರಿಯಲ್ಲ'  
ಕಥೆಯಿ ಕೊನೆಯ ಏರಡು ಪ್ಯಾರಾಗಳನ್ನು

ಹತ್ತುತ್ತು ಸಲ ಬೀದಿದೆ. ವಾಣಿಶ್ರೀಯ ಕಥೆಗಿನಿದ  
ಎರಡು ಹನಿ ಪತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಂತೆ, ನನ್ನ  
ಕಥೆಗಿನಿದಲ್ಲಾ ಏರಡು ಹನಿ 'ಸುಧಾ' ಪ್ರತಿಕೆಯ

ಹಾಕೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು ಎಂದರೆ ನಂಬಿತ್ತಿರೋ?  
- ಎಸ್.ಗೋ.ಭ್., ಕುಕ್ಕೆಸುಬುಹ್ವಿ

ಅಸ್ಪ್ರೆ ಸಂದೇಶ  
'ಪರ್ಯಾಣದ ದಾರಿಯಲ್ಲ'  
ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಟ್ ಯಾಹಿತಿ ಸಲ ಬೀದಿದೆ. ವಾಣಿಶ್ರೀಯ  
ಸಲಾಂಸಾರ, ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದರೂ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ  
ಸಾಕು ಮಾಗಳು ಓಡಿ ಹೊದಧ್ದು 'ನಾಯಿಬಾಲ  
ಡೆಲಾಕ್' ಎಂದಲ್ಲಾಯಿತ್ತಾಲ್ಲ? ಗಂಡನ  
ಇಂಧಿಯಂತೆ ಬಳಗದವರ ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಸಿ  
ಬೆಳ್ಳಿಸಿದ್ದರೆ, ಈ ರೀತಿ ಅನ್ನ ಜಾತಿಯವನೊದನೆ ಓಡಿ  
ಹೋಗುತ್ತಿರಲ್ಲಿದ್ದೇ? ಏನೋ ಗೈತ್ತಿಲ್ಲ?

- ಗೋ.ಎಂ.ಆಲ ಆಶ್ರಿತ, ಚೆಂಗಳೂರು

ಇಷ್ಟವಾದ ಕಥೆಗಳು  
ಪ್ರೇಮಾ ಭಟ್ 'ಪರ್ಯಾಣದ ಹಾದಿಯಲ್ಲ'

ಚಿಕ್ಕಾದರೂ ಚೊಕ್ಕಾದಾದ ಕಥೆ. ಎಂ.ಕೆ.ಶ್ರೀರಘ್ರ  
ಮತ್ತಿ ಹಳ್ಳಿಯವರ 'ಪಂಗನಾಮ' ಒಂದು ತುಂಡ  
ಕಥೆಯಂತಿದೆ. ಏರಡೂ ಕಥೆಗಳು ಮಿಳಿ ಕೊಟ್ಟವು.

- ಕೊಹಿಮು, ಬಸರಕೋಡು

ಇವು ನಿಜಕ್ಕೂ ಮುತ್ತು  
'ಸುಧಾ'ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ 'ಮಾತೇ ಮುತ್ತು'  
ಆಕರ್ಷಕ, ಪಂಚಿಂಗ್ ಹಾಗೂ ಅನುಭವಜನ್ಮ.

ಜೆವನದ ಬಗ್ಗೆ ಸಕರಾತ್ಕ ನಿಲುವು ತಳೆಯು  
ವಹಿವೆ. ತಮಾಜೆಯಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತಾವೆ. ನಿತ್ಯ  
ನಾನು ಹತ್ತಾರು ಮಂದಿಗೆ ನುಡಿಮತ್ತು ಕಳಿಸು  
ತ್ತೇನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾತೇ ಮುತ್ತುನಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು  
ಅಂತಿಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಒಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

- ಸತ್ಯ.ಪೋಧನ, ಚೆಂಗಳೂರು

ಸಿನಿಕರ ಸಿಡುಕು!  
ಮನಸ್ಸು ಹಗುರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ 'ನೀವು  
ಕೇಳಿದಿರ್

ಅಂಕಣಿದ ಉತ್ತರಗಳು  
ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ಗಣ್ಣಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ವ್ಯಾಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರ,  
ಅಂಕ ಬರಹಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗೂ ಮನೋಭಾವದಿಂದ  
ಸ್ವಿಳರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಈ ತುಂಡ  
ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ ಕೇಲವರು ಸಿಡುಕುವುದನ್ನು

ನೋಡಿದರೆ ಅದು ಅವರ ಸಿನಿಕರನಿದ ದ್ವೃತ್ಯಾಕ  
ಎಂದು ನಕ್ಕೆ ಮುಮ್ಮಾಗಬೇಕು, ಅಪ್ಪೇ.

- ಹಾಡ್ ಬಿ.ಜಯಾನಂದ, ಮೃಷಾರು

ನಕ್ಕೆಬಿಡಿ

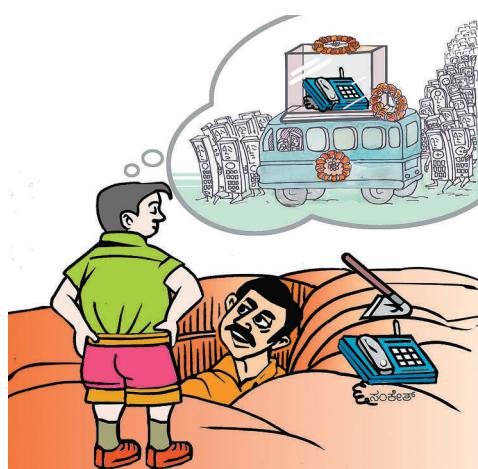


ಗುಂಡ: 'ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ನನ್ನ ಅಳಿಯ  
ಕಾರಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಾನೆ ಅಂತ ತಾವು ಕಳೆದ ವರ್ಷ  
ಹೇಳಿದ್ದು ನಿಜ ಆಗಿದೆ'

ಜ್ಯೋತಿಜೆ: 'ನೋಡಿದ್ದು ನನ್ನ ಮಾತು ಎಂದಿಗೂ  
ಸುಳ್ಳಾಗೊಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಸ್ಕೋಟರ್ ಇದೆ ತಾನೇ'

ಗುಂಡ: 'ಇಲ್ಲಿ ಸಾಲಗಳು ಜಾತಿ ಆಗಿ ಮನೆ  
ಸ್ಕೋಟರ್ ಎಲ್ಲಾರನ್ನು ಮಾರಿ ಈಗ ಯಾರದೋ  
ಕಾರಿಗೆ ಬಾಡಿಗೆ ದ್ವೇಪರ್ ಆಗಿದ್ದಾನೆ'

★ ★ ★



ಮಗ್: ಯಾಕವ್ವೆ ನೀನು ನಮ್ಮ ಮನೆ ಹೈನ್‌ನೆನ  
ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹೊಳ್ಳಿ ಇದೀಯಾ?

ಮಂಡಃ: ಮೆಕ್ಕುನಿಕ್ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಹೈನ್‌ನೆನ  
ಡೆಡ್ ಆಗಿದೆ ಅಂದ. ಅದಕ್ಕೆ!

\*\*\*

ತಾಯಿ: 'ನನ್ನ ಮಗ ಬಂದು ಬಾಟಲಿ ಪೂರ್ತಿ  
ಇಂತು ಕುಡಿದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ'

ಡಾಕ್ಟರ್: 'ಪಿನು ಒಂದು ಗಂಟೆಯಾಯಿತ್ತಾ?

ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ನೀವೆನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ?

ತಾಯಿ: 'ಇನ್ನೆನ್ನು ಮಾಡೋಕೆ ಆಗುತ್ತೇ?

ವೆನ್ನೆಲ್ಲಾನಲ್ಲಿ ಬರಿತಾ ಇದ್ದೀ!

■ ಸಂಗ್ರಹ: ಎಂ.ಕೆ.ಮಂಜುನಾಥ್