

ವರಿಹಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದನು. ನನಗೆ ವ್ಯಧ ಹಾಗೂ ಧೂತಕನಾಗಿರುವ ಒಬ್ಬ ಶೈಕ್ಷಿಕ ಪರಿಚಯವಿದೆ. ಅವನು ಧೂತಕನನ್ನೇ ಅಲ್ಲ ದ್ವೀಪ್ಯಂಚತನು ಹೊಡು. ಅವನೇ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಅವನನ್ನು ಕರೆಸಿ ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಅವನು ಆ ಕೇಳ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಒಬ್ಬಕೊಂಡನು.

ಗೌತಮಪದ್ದಿದ ದಿನ ನೇರೆರಾಜುದ ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಈತ್ತು ವ್ಯಧನಿಗೆ ಪಂಡಿತನ ವೇಷ ತೊಡಿ ಆಸನಕ್ಕೆ ಕರೆತರಲಾಯಿತು.

ಇಬ್ಬರು ಪಂಡಿತರು ಎದುರು ಬದರಾದ ಆಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅರಸನು ಆ ಪಂಡಿತನಿಗೆ ಅವನ ಕರಾರನ್ನು ನೆನಿಸಿ ವಾದವನ್ನು ಅರಂಭಿಸುವರೆ ಆಜ್ಞಾಪ್ರಿಯಿದನು.

ನಿಜವಾದ ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಒಂದು ಕೈಯನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಏರಡು ಬೆರಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಆಗ ಪಂಡಿತನ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಿಕ ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಏರಡು ಬೆರಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತನು ಮುಖಿದ ಮೇಲೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯ ನಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಆಗ ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಒಂದು ಕೈಯನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಮೂರು ಬೆರಳಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಆಗ ಪಂಡಿತನ ವೇಷದಲ್ಲಿನ ತಡವಾದೆ ತನ್ನ ಪದೂ ಬೆರಳಗಳನ್ನು ಮಡಿಸಿ ತನ್ನ ಮುಖ್ಯಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು.

ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಆಸನದಿಂದ ಏದ್ದು ಪಂಡಿತ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರವನ ಕಾಲಿಗೆ ಏರಿದನು. ಈ ವ್ಯಧ ಪಂಡಿತನ ಪಾಂಡಿಕ್ಕೆ ನಾನು ಸೋತು ಶರಣಾಗ್ರಿಂಹನೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಆದ್ಯತ್ವವನ್ನು ಕರಡಿಂದಿಂದಿಂದ ಆಸ್ಥಾನವೇ ಸ್ವಭಾವಿತಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯಿತು ಎಂದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಕರಾರಿನಂತೆ ತನ್ನ ಬಿರುದು ಬಾವಲಿಗಳನ್ನು ಅರಸನಿಗೆ ಅಫಿಸಿ ಹೋರಣಿಸಿದನು. ಆಗ ಕೆಲವು ಪಂಡಿತರು ಅವನನ್ನು ಹೀಂಬಾಲಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯಿಲು? ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತ ತಾನು ನನ್ನ ಕೈಯ ಒಂದು ಬೆರಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಮುದ್ರಾಪಂಡಿತರು ತನ್ನ ಏರಡು ಬೆರಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಅದರೂ ಜೀವಾತ್ಮಕ ಹಾಗು ಪರಮಾತ್ಮ ಇಬ್ಬರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಆಗ ನಾನು ನನ್ನ ಮೂರು ಬೆರಳನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಜೀವಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮ ಹಾಗು ಈಶ್ವರ ಇಂದ್ರವನು ಹೇಳಿದೆ ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಪಂಡಿತ ತನ್ನ ಮುಖ್ಯಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ತಿಳಿದು ನೋಡಿದರೆ ಮೂರಾರಲ್ಲ ಒಬ್ಬರೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಆದ್ಯಂದ ನಿಮ್ಮ ಪಂಡಿತ ನಾಗಿಂತ ಜೂನಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ನೇರೆ ರಾಜುದ ಪಂಡಿತನು ಹೋರಬಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಆಸ್ಥಾನ ಪಂಡಿತರು ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಅವನು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಅರಸನಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಆ ವಾದವಿವಾದದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನಕಲಿ ಪಂಡಿತನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದನು ಎಂದು ಅರಿಯುವ ಸುತ್ತುಹಳ ಅವರಿಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು.

ತಾನು ಆಮುದ್ರಾಪಂಡಿತನನ್ನು ವಾದದಲ್ಲಿ ನೋಲಿಸಿ ಆಸ್ಥಾನದಭಾನತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ್ದ ಕ್ಷಾಗಿ ಈ ನಕಲಿ ಪಂಡಿತನಿಗೆ ತಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಆ ಪಂಡಿತನು ನಿನಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನೀನು ಅವನಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದನು.

ಅವನು ನನಗೆ ಒಂದೇ ಕಟ್ಟಿ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಲು ತನ್ನ ಒಂದು ಬೆರಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದನು. ಆಗ ನಾನು ನನ್ನ ಏರಡು ಬೆರಳಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿ ನನ್ನ ಒಂದು ಕಟ್ಟಿ ನಿನ್ನ ಏರಡು ಕಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಸಮ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅದರೂ ಅವನು ನನ್ನನ್ನು ಅವಮಾನಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ತನ್ನ ಮೂರು ಬೆರಳಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನಿನ್ನ ಒಂದು ಕಟ್ಟಿ ನನ್ನ ಏರಡು ಕಟ್ಟಿ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ಮೂರು ಕಟ್ಟಿಗಳುತ್ತವೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಆಗ ನನಗೆ ಕೊಂಡ ಒಂದು ನಿನ್ನನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಹೀಯಾಳಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ನನ್ನ ಮುಖ್ಯಿಯಿಂದ ಎಂದು ನನ್ನ ಮುಖ್ಯಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಅವನು ಹೇದರಿ ನನಗೆ ಶರಣಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲ ಪಂಡಿತರು ಗಹಗಹಿ ನಕ್ಕು ಬಿಟ್ಟರು. ಬರಿ ಪಾಂಡಿತ್ಯವೇ ಅಲ್ಲ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಧೂತಕತನವೂ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು.

■ ಮುರಲೀಧರ ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬೀದರ್



ಚಿತ್ರ: ವಿಜಯಪುಮಾರಿ ಆರ್.

ಇತ್ಯಾದಿ ತ್ವರ್ತಿಗಳು

ರಾತ್ರಿ ನಕ್ಕೆತ್ರಿಗಳ ನೋಡುತ್ತು

ನಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಪುಟ್ಟು

ಬೆಳಗೆದ್ದು ಕೇಳಿದ ಅಮ್ಮಾ!

ನಕ್ಕೆತ್ರಿಗಳೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದವು?

ಬಂದ್ರುನಲ್ಲಿ ಓಂದಿ ಹೋದ?

ಸೂರ್ಯನ ಕಂಡರೆ ಭಯವೇ?

ಅಮ್ಮೆತೆ ನೇವರಿಸಿ

ಹೂ ಗಿಡಗಳ್ತು ಬೆರಳು

ತೋರಿದಳು

ಗುಲಾಬಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಖಿಗೆ

ಕನಕಾಂಬರ... ನಗುತ್ತಿದ್ದವು

ಮೋಡಲ್ಲಿ ಕರಗಿ

ಮಳೆಯಾಗಿ ಸುರಿದವು

ಅಮ್ಮೆ ಸುಮ್ಮೆನೇ ನಕ್ಕು

ಕಾದ ಹೆಂಬಿನಲಿ

ಮುಸುಕನ ಜೋಳ ಸುರಿದಳು

ಹೆಂಡಿ ತುಂಬಾ ಅರಳು

ಪುಟ್ಟನ ಕಟ್ಟಿಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿದರು

ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರರು

ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಅರಳಿದವು

ಪುಟ್ಟನ ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಒಕುಳಿ

ಕೆನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಧ್ವಾಗಾಗ

ಚಿಟ್ಟೆಯಾಗಿ ಲಾಸ್ಯವಾಡಿತ್ತು

ದುಂಬಿಯಂತ ಮಕರಂದ ಮೂಸಿದ

ಮತ್ತೆ ಬೆರಳು ಗಢದ ಮೇಲೆ...?

ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ

ಬಾಗಿ ತೂರಿದ ಪುಟ್ಟು

ಕರಿ ಕಟ್ಟಿನ ತುಂಬಾ ನಕ್ಕೆತ್ರಿಗಳು

ಪುಟ್ಟನ ಬಾಯಲ್ಲಿ

ದಂತ ಪಂತ್ತಿ ತಾರೆಗಳು

ಮಿಂಬಿಯಂದ ಕುಣಿದ ಪುಟ್ಟು

ಮಳೆಬಿಲ್ಲು ನೋಡುತ್ತು ಲಿದ್ದ ಪುಟ್ಟು

ಒಳ ಒಂದು ಅಮ್ಮನ ಕೈಹಿಡಿದು

ಹೋರಗೋಡಿ ಬಾನಿನಕ್ಕೆ ಕೈ ತೋರಿ

ಕಾಮನ ಬಿಳೆಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮು

ಎಳರಲ್ಲಿ ಒಂದೂ ಒಬ್ಬುವಿಲ್ಲ!

ಮಳೆ ಮೋಡ ಓಡಿಸಿತೆ?

ಅಮ್ಮಾ ನನಗೇ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಲ್ಲ?

ಹಸುಗಿರೇಕೆ ನಾಲ್ಕು ಕಾಲುಗಳು?

ಹಕ್ಕಿಗಳೇಕೆ ನಘಡಲ್ಲಿ ಆದುತ್ತೆ?

ಮೀನುಗಳೇಕೆ ನೀರಲ್ಲಾಡುತ್ತುವೆ?

ಬಾನಿದ ಮಳೆ ನೀರು...?

ಪುಟ್ಟನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಮ್ಮು

ಸುಸ್ತಾದಳು

■ ರತ್ನಾ ಅಶೋಕ

ಗೋರವರ,

ಧಾರವಾಡ