



ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಂದಾಳ

■ ಎಫ್.ಎಂ. ನಂದಗಾವ
ಕಲೆ: ಅಭಿಷೇಕ್ ಹಳೇಮನಿ

ಬಮ್ಮ ಮನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಂದಾಳ ರೋಜಾ ಕುಂಟಾಪಿಲ್ಲಿ ಆಟಾ ಆಡಕೋತ, ತನ್ನ ಬಲಗಾಲಿನ ಪಾದದಿಂದ ವಟಪೆಯನ್ನು ಚಿಮ್ಮುತ್ತಾ ಹೇಳಿದಳು.

‘ಹೌದೇನು? ಮೂಲಿ ಮನಿ ಪರಾಂಜಪೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನ ಏನ್? ರೊಕ್ಕದ ಲಕ್ಷ್ಮೀನ? ನಿಮ್ಮ ಮನಿಗೆ ಯಾವ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಂದಾಳ?’ ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ಪದ್ಮಾ ಕೇಳಿದಳು.

‘ಅದ್ದೆಂಗ್ ಅವರ ಮನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬರ್ತಾಳೆ? ಆಕಿ ಮೊನ್ನೇನ ಪುಣೇಕ ಹೋಗ್ಯಾಳಲ್ಲಾ.’

ಜುಬೇದಾ ಬಾನು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಹಾಕಿದಳು.

‘ಇದೇನು ಕೇಳ್ತಿಯೆ? ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅಂದ್ರ ರೊಕ್ಕಾನೂ ಆಗ್ರದ. ಬಂಗಾರನೂ ಆಗ್ರದ, ಪದ್ಮಾ ನುಡಿದಳು.

‘ಅಯ್ಯ, ಏನ ಮಾತ ಅಂತೀನಿ, ಯಾಕ, ನಮ್ಮ ಮನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬರಬಾರದಾ?’ ರೋಜಾ ಕುಂಟುತ್ತಾ ಮರುಪ್ರಶ್ನೆ ಹಾಕಿದಳು.

‘ಹಂಗಲ್ಲ, ನೀವು ಕ್ರಿಸ್ತಾನರು. ನಿಮ್ಮ ಮನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಯಾಕ ಬರ್ತಾಳೆ ಅಂತ’, ಜುಬೇದಾ ಬಾನು ರಾಗ ಎಳೆದಳು.

ಮಕ್ಕಳೊಳಗೆ ಈ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆದಿತ್ತು. ರೋಜಾ ಮನ್ಯಾಗ ಪಾಟಿ ಚೀಲಾ ಇಟ್ಟು ಮೆತ್ತಗ

ನೀರ ಕುಡದ ಹೊರಗ ಬರೊಮುಂದ, ಅವರ ಅವ್ವ ಮತ್ತೆ ಅಜ್ಜಿ ಮಾತಗಳನ್ನ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು.

ಅಜ್ಜಿ ಮತ್ತು ಅವರವ್ವ ಗುಸುಗುಸು ಮಾತಾಡುವಾಗ ಒಂದೆರಡ ಮಾತುಗಳು ರೋಜಾಳ ಕಿವಿ ಮ್ಯಾಲೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದವು.

‘ಅಲ್ಲಿ ಅತ್ತೆವ್ವ, ಇವತ್ತೆ ನಮ್ಮಿಂದ ತಪ್ಪುಗಾಟ ಆತಲಾ’ ಎಂದು ರೋಜಾನ ಅವ್ವ ಬ್ಯಾಸರಕಿಲಿಂದ ಮಾತ ತಗದಿದ್ದಳು. ಅದಕ್ಕ ಅವರ ಅಜ್ಜಿ ‘ಇರ್ಲಿ ಬಿಡವಾ. ಮೂರು ಸಂಜೆಗೆ ಬಂಗಾರ ಮನೀಗಂತೂ ತಂದೈತಿ ಅದರಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅದಾಳ. ಇದ್ದರ ಏನ ತಪ್ಪಾಯಿತ ಬಿಡವಾ. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅದಾಳ ಅಂದ್ರ ಮನ್ಯಾಗ ಧನಕನಕಾ ತುಳಕ್ಕಾಡತಾವ ಅನ್ನೊದು ನಮ್ಮ ಸೀಮಿಯೊಳಗಿನ ನಂಬಿಕೆ.’

‘ನಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆನ ಬ್ಯಾರೆ. ನಾ ಹೇಳೊವಷ್ಟ ಹೇಳತೀನಿ. ನೀವಂತೂ ನಿಮ್ಮ ಹಟಾ ಬಿಡವರಲ್ಲ’ ರೋಜಾನ ಅವ್ವ ಮುಖ ಸಿಂಡರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು.

‘ಅಲ್ಲ, ನನ್ನ ಮಾತ ಕೇಳಲಾ. ನಾ ಸಣ್ಣಾಕಿದ್ದಾಗ ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಒಂದ ಮರಾಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಬಂದಿತ್ತೆ. ಅದರ ಹೆಸರ ‘ಥಾಂಬ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕುಂಕುಮ ಲಾವತೋ’

ಅಂತಿತ್ತು.’ ಅಜ್ಜಿ ಮುಖದಾಗ ಮುಗುಳ್ಳುಗಿ ಆಡತೀತ್ತೆ.

‘ನೀವ ಮಾತ ತಗದರ ಸಾಕು, ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಜಮಾನಕ್ಕ ಹೋಗಿಬಿಡಿರಿ.’ ಹಿಂಗ ಹೇಳಿಕೋತ ಎರಡೂ ಕೈಯಾಗಿನ ಬೆರಳಗಳ ಲಟಕಿ ಮುರದಳು ರೋಜಾನ ಅವ್ವ.

‘ಹಂಗೇನಿಲ್ಲ, ಅದರಾಗ ಮನಿ ಹಿರಿಸೊಸಿ ಭಲೋ ಇರ್ತಾಳೆ. ಅಣ್ಣಮ್ಮಂದಿರು ಕೂಡಿ ಇರೂ ದೊಡ್ಡ ಮನಿ ಅದು. ಐದೂ ಬಳ್ಳ ಸರಿ ಇರಾಂಗಿಲ್ಲ. ಮನಾನ ಮಂದಿ ನಡವಳಿಕೆ ನೋಡಿ ಬ್ಯಾಸರಾ ಮಾಡಕೊಂಡ ಅವರ ಮನ್ಯಾನ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಂಜೆ ಮುಂದ ಮನಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗ ಹೊಂಟಿರ್ತಾಳೆ. ಅದನ್ನ ನೋಡಿ ಆ ಮನಿ ಹಿರಿಸೊಸಿ ಅಕ್ಕಿನ್ನ ಪಡಸಾಲಾಗ ತಡೆತಾಳೆ. ಹೆಂಗಂತಿ? ‘ಲಕ್ಷ್ಮಿವ್ವ, ಮುತ್ತೈದಿ ನೀನು, ಅರಿಶಿನ ಕುಂಕಮ ಹಚ್ಚಕೊಂಡ ಹೋಗಬೇಕು, ತಡಿ ಇಲ್ಲೇ ಇರು, ನಾ ಒಳಗೊಳ್ಳಿ ದೇವರ ಮಂಟಪದಾಗಿಟ್ಟಿ ಅರಿಶಿನ ಕುಂಕುಮದ ಬಟ್ಟಲಾ ತರ್ತೇನಿ’ ಅಂತ ಹೇಳಿದಾಕಿನ ಒಳಗ ಹೋಗತಾಳೆ. ಹಿರಿಸೊಸೆ ಒಳಗ ಹ್ಯಾದಾಕಿ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ನಿಂತ ನಿಂತ ಸಾಕಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿವ್ವ ಅವರ ಮನ್ಯಾಗ ಕೂತಳಂತ. ಮನಿಯೊಳಗ ಬರಬೇಕಂತ ಮಾಡಿದ್ದ ದರಿದ್ದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹೊಸ್ತಿಲ