



ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳು

# ಪ್ರತ್ಯೇ



## ■ ನರಸಿಂಹಾರೆಡ್ಡಿ ಯುಂಕಮೋಳು

**ಕುಂ**ತಲ ದೇಶದ ಮಹಾರಾಜ ಚಂದ್ರಸೇನರ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷಾರಾಜುದ ವಿಷ್ಣುಶಮನ್‌ನೆಂಬ ಪಂಡಿತನೊಬ್ಬನು ಭೇಟಿಕೊಳ್ಳುವುದನಿಂದ. ನಿಮ್ಮ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನೆಂಬ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದನು ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನಿಯೂ, ಬುಧ್ವವಂತನೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅವರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪರಿಸೀಸಲು ನಾನು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ, ದಯವಾಡಿ ನಮ್ಮಿಬ್ಬಿರ ನಡುವೆ ಸ್ವರ್ಧ್ಯಾಯನ್ನು ಅಯೋಜಿಸಲು ಅನುಮತಿ ಕೊಡಿ ಮಹಾರಾಜರೇ ಎಂದು ಮನವಿ ಮಾಡಿದನು. ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನತ್ತ ನೋಡಿದರು ಮಹಾರಾಜರು. ಅವರ ನೋಡುವನ್ನೇ ಆಜ್ಞೆ ಎಂಬಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನು ಎದ್ದುನಿತ್ಯ ಸ್ವರ್ಧಗೆ ನಾನು ಸಿದ್ಧ ಮಹಾರಾಜರೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗಲಿ ನಾಳೆಯೇ ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬಿರ ನಡುವೆ ಸ್ವರ್ಧ್ಯಾಯನ್ನು ಏರಾಡಿಸುವೆವೆ, ಅಲ್ಲಿಯಂತಹಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಅತಿಥಿಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ರಾಜ ಮಯಾದಯೋಂದಿಗೆ ಇರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ವಿಷ್ಣುಶಮನ್ ಅತಿಭ್ರಿಹಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಮಹಾರಾಜರು ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನಿಗೆ ಇದು ನಿಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಮಯಾದಯಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರತ್ಯೇ ನಾಳೆಯ ಸ್ವರ್ಧ್ಯಾಯ ಏನೇ ಆಗಿರಲಿ ಗೆಲುವ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಾದಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತರು. ಖಂಡಿತ ಮಹಾರಾಜ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆಯಿಡಿ ಎಂದುಫೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರನಡೆದ. ತಾನು ತನ್ನ ವಸತಿಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ

ವಿಷ್ಣುಶಮನ್ ತಂದ್ದು ಅತಿಭ್ರಿಹವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಾದುಹೊಗುವಾಗ ಆ ಕೌಣಿಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಖಿದ್ದದ ಶಬ್ದ ಬಂದಂತೆ ಅಯಿತು ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಕಣ್ಣಾಹಾಯಿಸಿ ನೋಡಿ ಹೋರಣಿಹೋದ. ಮರುದಿನ ಬೆಳಗೆ ಎಂದಿನತೆ ರಾಜಾಖಾಚೆ ಸೇರಿತು. ತಂಬಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ವಿಷ್ಣುಶಮನ್ ಕುಳಿದ್ದ, ನಗುಮೋಗದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನು ಅವನೆದುರಿಗಿ ಕುಳಿದ್ದ. ಸ್ವರ್ಧ್ಯ ಅರಂಭಿಸಿ ಎಂದು ಮಹಾರಾಜರು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತರು.

ಸ್ವರ್ಧ್ಯ ಅರಂಭಕ್ಕು ಮೊದಲು ಒಂದು ಪರತ್ತು ಮಹಾರಾಜ, ಈ ಸ್ವರ್ಧ್ಯಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಗೆದ್ದರ ಒಂದುನಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಯಾವುದೇ ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲದೇ ನಿಮ್ಮ ಅರಮನೆಯನ್ನು ನಾನೊಬ್ಬನೇ ಸುತ್ತಿ ನೋಡುವ ಅವಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಒಂದು ಹೇಳಿ ಸೋತೆ ನಿವಾರಿಸಿದ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ನಾನು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದ.

ಇದೆನಿದು ವಿತ್ತಿ ಪರತ್ತು, ನಿಮ್ಮ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ವಿಶೇಷವೇನಿದೆ ನಿವು ನೋಡಲು ಎಂದರು ಮಹಾರಾಜರು. ನಿಮ್ಮ ಅರಮನೆಯೇ ಭವ್ಯ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗೆ, ಚಿತ್ರಕಲಾಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ ಮಹಾರಾಜರೇ ಅವಗಳಿಲ್ಲಾ ಅರಮನೆಯ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿವೆ, ಅವಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ನಾನು ನೋಡಬೇಕು. ನನ್ನ ಜೊತೆ ಯಾರಿದ್ದರೂ ಆ ಕಲೆಯನ್ನು ಅರಿಯಲು ನನಗೆ ಹೊಂದಬೇಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದ. ಮಹಾರಾಜರು ಆಗಲಿ ಎಂದು ಅಷ್ಟುಯಿತ್ತರು.

ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದ ವಿಷ್ಣುಶಮನ್,

ಒಂದೇ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ ಆ ಪ್ರತ್ಯೇಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಸಮೇತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿದರೆ ನೀನು ಬುದ್ಧಿವಂತನೆಂದು ಬಹಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದನಲ್ಲವೇ, ಅದರ ಮೇಲೆಯೇ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇ ಕೇಳು ಎಂದು.

‘ಪುಂಡಿನಿಂದ ಬಿಡಿಸಿದ

ವರ್ಣರಂಜಿತವಾದ

ನಿಮ್ಮ ಕೈಗೆ ಸಿಗದ

ಕಂಡು ಮರೆಯಾಗುವ

ಒಂದು ಚಿತ್ರಕಲೆಯನ್ನು ಹೊರಿಸು’ ಎಂದ.

ಸಭಿಗೆ ಸಭಿಯೇ ಮೌನತಾಳಿತು. ಏನು ಇಂತಹ ಪ್ರತ್ಯೇ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧಿವಿಲ್ಲದ ಸಾಲುಗಳು, ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹ್ತಿದರು.

ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನೂ ಮೌನವಾದ. ನನಗೆ ಒಂದು ದಿನ ಸಮಯಕ್ಕೊಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ತೆಗೆದುಕೊ, ನಾಳೆಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದತ್ತನಕ ನಿನಗೆ ಸಮಯವಿದೆ ಎಂದು ವಿಷ್ಣುಶಮನ್ ಹೇಳಿದ. ನಾಳೆ ನಾನು ಹೇಳಿದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಸಿಗಿದ್ದರೆ, ನಾನು ಸೋತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಎಂದುಹೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತ ಹೊರಣಿಹೋದ. ಮರುದಿನ ರಾಜಾಖಾಚೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನ ಸುಳಿವೇ ಇಲ್ಲ, ಮಹಾರಾಜರೂ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನವಾಗುತ್ತಾ ಬಂತು ಇನ್ನೂ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲಸಮಯ ಇರುವಾಗೇ ಅವಧಿ ಮುಗಿಯಿತು, ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತನು ಸೋತುಹೋದ, ನನಗೆ ಕೊಳ್ಳುವಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ ಅರಮನೆ ನೋಡಲು ಅನುಮತಿ ಕೊಡಿ