

ಮಾಡಲ್ಲ’ ಎಂದ ಅವರಿಗೆ ‘ಒಮ್ಮೆ ಕಥೆ ಕೇಳಿ. ಅಮೇಲೆ ಬಿಸ್ತೆಡ್ ಮಾಡಿ’ ಎಂದು ಒಟ್ಟಿಂದ್ದೂ ಇಮ್ಮಾನ್ ಅವರೆ.

ಲೋಹಿತ್ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಕಥೆಯೇನೋ ಅನುಶ್ರೀ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬ ಇವ್ವಾಯ್ತು. ಆದರೆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಬೇಕೇ ಬೇಡವೇ ಎಂಬ ಕುರಿತು ಅವರಿಗೆನ್ನೂ ಅನುಮಾನ ಇದ್ದೇ ಇತ್ತು. ‘ನನ್ನನ್ನ ಹಿರಿತೆರೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ನೇಡ್ದಾರೆ?’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಅವರನ್ನು ಲೋಹಿತ್ ಅವರೇ ಕ್ಷಮಿಸ್ತು ಮಾಡಿ ಒಟ್ಟಿಸಿದ್ದು.

‘ಈ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಲವ್ ಸ್ನೇಹಿ ಇಲ್ಲ. ರೊಮ್ಯಾಂಟಿಕ್ ಕಾಡುಗಳಿಲ್ಲ. ಹೀರೋ, ಹೀರೋಯಿನ್, ಅವರ ಪ್ರೇಂಪ್ಲ್, ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮೆ ಇರುವಂಥ ಮಾಮೂಲಿ ಕಥೆ ಅಲ್ಲ ಇದು. ನೇರವಾಗಿ ಏನನ್ನ ಹೇಳಬೇಕೋ ಅವುನ್ನ ಹೇಳುವ ಗಟ್ಟಿ ಕಥೆಯಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ನನಗೆ ಇವ್ವಾಯ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾನು ಲೋಹಿತ್ ಅವರ ಮೊದಲ ಸಿನಿಮಾ ‘ಮಮ್ಮಿ’ ನೇಡಿ ತುಂಬ ಇವ್ವಪಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಅವರೇ ಮತ್ತೊಂದು ಹಾರರ್ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿದೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಹಾಗಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡೆ’ ಎಂದು ನಗುತ್ತಾರೆ ಅನುಶ್ರೀ.

ಅನುಶ್ರೀ ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಕಿರುತೆರೆಯಲ್ಲಿ ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೇಳ ಹೊಸ್ಟ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವುದಕ್ಕು ತುಂಬ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಕೆಲಸಗಳು ಅಷ್ಟೇ.

‘ನನಗೆ ವರಡೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅನಿಸಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪರದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈಗ ದೊಡ್ಡ ಟೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನೇಡುವವರೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಅನುಶ್ರೀ ಆಗಿಯೇ ಇತ್ತೀನಿ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾತ್ರವಾಗಿ ನಟಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ. ಬೇರೆ ಪಾತ್ರ ಬಂದಾಗ ಬೇರೆ ಹೆಸರಿರುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟೇ’ ಎನ್ನುವ ಅವರು ಈ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಹಿರಿತೆರೆಗೆ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಾಭಾಕ್ತಿ ಎಂದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದನ್ನು ಒಪ್ಪುವಿಲ್ಲ.

‘ಕರ್ಮ ಬಾಕ್ ಎನ್ನುವುದರ ಮೇಲೆಲ್ಲ ನನಗೆ ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಕಲಾವಿದೆ. ನನಗೆ ಕೆಲಸ ಬೇಕು. ಅದು ಕಿರುತೆರೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಸಿಗಲಿ, ವೆಚ್ಚಾಗಿಸಿರ್ಹಾನ್ನಾದರೂ ಸಿಗಲಿ, ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಾದರೂ ಸಿಗಲಿ. ನಾನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಒಟ್ಟಿಯ ತಂಡ ಬಂದು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿದರೆ ನಟಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ನಾನು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಿನಿಮಾ ತಂಡವೂ ಅಷ್ಟೇ. ಕವಪಟ್ಟಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರ ತಂಡ ಅದು. ನಾನು ಅಷ್ಟೇ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

ತಮಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನಸ್ವಿಯತೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿ ಕಿರುತೆರೆ ವೇದಿಕೆಯ ಕುರಿತಾ ಅವರಿಗೆ ಕೃತ್ಯಾತ್ಮಕ ಇದೆ.

‘ಈಗ ಹಿಂಮೋಮ್ಮೆ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಕೃತ್ಯಾತ್ಮಾಭಾವ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ನಾನು ಯಾರಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಜನರಿಗೆ ಪರಿಚಿತಾದರೂ ಅಗ್ನತ್ವೇನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಫ್ರಿತಿಯಿಂದ ಬಂದವಲ್ಲ ನಾನು. ಕಳೆದ ಏದು ವರ್ವಾಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರ ಪ್ರೀತಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ನನ ಕೆಲಸ ನನ್ನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದಿದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಇದೆಲ್ಲ ನಿಜವಾ ಅನಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವೆ ಸಲ ನನ್ನ ಬೆನ್ನು ನಾನೋ ತಟಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಇದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದ್ದುವುದೂ ನನಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಂದಿದ್ದಲ್ಲ. ಅದರ ಹಿಂದೆ ನನ್ನ ಶ್ರಮ ಇದೆ. ನಾನು ಇಂಡಿಪ್ರೈಸ್ ಬಂದು ಹಡಿಸ್ತೇದು ವರ್ವಾಗಳಾಗಿವೆ. ಕಳೆದ ಏದು ವರ್ವಾಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಜನಸ್ವಿಯತೆ ಸಿಗುತ್ತಿದೆಯಷ್ಟೇ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಕಾದಿದ್ದೇನೆ. ದುದಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನಾನು ಯಾರು? ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಏನು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ತುಂಬ ಮಿಷಿಯಾಗಿದ್ದಿನ್’ ಎಂದು ನಗುವ ಅನುಶ್ರೀ ‘ಸ್ನೇಹಾನ್’ ಸಿನಿಮಾದ ಪಾತ್ರಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಅಷ್ಟೇ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮೋಹಕ ತಾರೆ ಮರ್ಹಿ ಬರುವರೇ?

ಮೋಹಕತಾರೆ ರಮ್ಮೆ ಕೆಲವರ್ವಾಗಳ ಹಿಂದೆ ಸ್ವಾಂಡಲ್ ವುದ್ದೆನ ಸುಧಿಯಾಗಿ ಚೆತ್ತರಂಗದಿಂದ ದೂರವೇ ಆಗಿದ್ದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಕದ ಪಟೆ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಮನ್ನಡೆಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದ ಅವರು ಕಳೆದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚಿನಾವಣೆಯ ನಂತರ ರಾಜಕಾರಣದಿಂದಲೂ ದೂರವಾಗಿದ್ದರು. ಸೋಣಿಯಲ್ಲಾ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಆಗಿಗ ಕಾರ್ಫಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಜೊತೆ ಸಂಪರ್ಕಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು ಮಾಡ್ದುಮದರೊಂದಿಗೆ ಮಾತಾಡಿದ್ದು, ಚೆತ್ತರಂಗದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖಿ ತೋರಿಹಿದ್ದ ವಿರಳಾತಿವಿರಳ.

ಅವರೇಗ ಚಂದನವನದಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಇನಿಂಗ್ ಆರಂಭಿಸುವ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸುಧಿಯೊಂದು ಗಂಧಿನಗರದ ಗ್ಲೋಬಲ್ ಹೊರಟ್ ಸೋಣಿಯಲ್ಲಾ ಮೀಡಿಯಾ ಬಂಯಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹರಿದಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಂತ ಈ ಸುಧಿಯನ್ನು ಸ್ವತಃ ರಮ್ಮೆ ಜಾಹೀರು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ತಿರಸ್ಕರಿಸಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಗಾರಂಥಿನಗರದ ಮೂಲಗಳ ಪ್ರಕಾರ ರಮ್ಮೆ ಮತ್ತೆ ಬಣ್ಣಹಚ್ಚುವ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ನಿಜ ಕ್ಷಣದ ಹೆಸರಾಂತ ನಿಮಾಂಣಿ ಸಂಸ್ಥೆ ‘ಹೊಂತಾಳಿ ಫೀಲ್ಸ್’ ನಿಮಾಂಣಿದ ಸಿನಿಮಾವ್ಯಾಧರಲ್ಲಿ ಅವರು ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸುಧಿಯೂ ಚೆತ್ತರಂಗದ ಅರಳಿಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯಾಗಿ ಸುರುಳಿಹಾಕುತ್ತಿದೆ.

ರಮ್ಮೆ ಮತ್ತೆ ಹಿರಿತೆರೆಗೆ ರೀ ಎಂಟ್ರಿ ಮಾಡಿದರೆ ಹೊದಲಿನ ಹಾಗೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಣರನ್ನು ಸಮೌಕನಗೊಳಿಸಬಲ್ಲರೇ? ಅವರು ನಾಯಕಿಯಾಗಿಯೇ ನಟಿಸುತ್ತಾರೆಯೇ? ನಿಮಾಂಣಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಳಿಯತ್ತಾರೆಯೇ? ಯಾವ ನಟನೊಂದಿಗೆ ತೆರೆಹಂ ಚಿಕೊ ಇಲ್ಲಿ ಹುದ್ದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹರಡಿಕಣ್ಣಿಯಲ್ಲಿ ಜೋರು ಚಚೆ ಗೊಳಿಗಾಗುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಅಭಿಮಾನಿ ಬಳಗದ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಕಿಟ್ಟು ಹಚ್ಚಿದ್ದ ಈ ‘ಪದಾವತಿಯ ಕುರಿತು ಇಂಥ ನಿರಿಕ್ಷೆಗಳು. ಅನುಮಾನಗಳು ಸಹಜವೇ ಬಿಡಿ. ಆದರೆ ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಗಬೇಕು ಅಂತಾದರೆ ರಮ್ಮೆ ನಟಸಿದ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಕಾಣಿಬೆಕ್ಕೆ. ಇನ್ನೂ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಸುವುದನ್ನು ಅವರು ದೃಢಿ ಕಿರಿಸಿದ್ದೀರೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಸ್ ಕಾಲ ಕಾಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ಉಳಿದಿರುವ ದಾರಿ.

