



ಎಂದು ತೋಡಿದ ಸ್ವಭಾವ ನಡಿದು ಮಗಳ ಮುಖವೆಡುರಿಸಲಾರದೇ ಅಲ್ಲಿಂದ ಸರಿದರು. ನಿವೇದಿತಾಳ ಬೇಗುದಿ ತಂಬಿದ ಮಹಿಳೆಗಳ ಅಪ್ಪನ ವಾತಿನಿಂದ ಸಮಾಧಾನವೇನೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ನಿಧಿ ಎದ್ದ ಕಾರಣ ಅವಲೇಡೆಗೆ ಗಮನಹರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಕೆಲವರು

ಮನೆಯ ಹೊರ ಬಂದು ನಿತ್ಯ ಮುಂದೆನು  
ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿತ್ತಾಡಿಗಿರು. ಆಗ  
ಪ್ರಕ್ಕದ ಮನೆಯ ದಿವಾಕರ್, ಕೇಳವರನ್ನು ಕಂಡು  
ಮಾತನಿಸಲು ನಿತರು. ವರ್ಯಾಧಿ ಕೇಶವು  
ತಮಗೆ ಯಾವುದೇ ನೇರವ ಅಗತ್ಯವಾದಾಗ  
ದಿವಾಕರನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ  
ಅವರು ಆಯಿಯರಾಗಿದ್ದರು. ನಿವೇದಿತಾಜ  
ಅಗಮನದ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು, ‘ನಿಮ್ಮ  
ಮೊಮ್ಮೆಗಳನ್ನು ಸೋಡಲು ಬರಬಹುದೇ..?’  
ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

‘କେତେବୁରୁ, ‘ଧାରାଳିବାଗି ବିଷ୍ଣୁ’...’ ଏମଦୁ  
ହାଦିକରାବାଗି ଆଶ୍ଵାସିଲିଦରୁ. ଦିବାକର୍ ଜୀବର  
ମନେଯୋଳିଙ୍ଗ ବୁଦ୍ଧାଗ, ଏକା ଆଗ ତାନେ  
ନିଦ୍ରେଯିଂଦ୍ରା ମେଲମୁଗଳନ୍ତୁ କାଳ ମେଲି ହାତେ  
ସ୍ଥାନ ମାଦୁରିପାପ ମୁଣ୍ଡ ଅଦର ମୁଁଗ ଛାଣ୍ଟେ  
ନିର୍ବୃତ୍ତିଦ୍ଵାରା. ଦିବାକର୍ ବୁଦ୍ଧାନ୍ତେ ଗମନିଲି  
ଅପରା ଆତ୍ମୀୟବାଗି ସ୍ଥାନ ଗତିଧିଦର, ‘ବିଷ୍ଣୁ  
ଦିବାକର... ହେବିରା?’

‘ಚేస్తున్నిద్దినెమార్చ. నిమ్మ వేంపుగలన్న  
నేడి హోసోఎణాత బందే..’ ఎందు  
బంద కారణ తీర్మిసిద. ఆత బ్యాంకెల్లి  
లుద్దుగ్గియాగిద్ద. నివేదించాల మదువేగా  
స్తుల్సిసమయంద మున్న ఆత ఇవర పక్కద మనగే  
బాధిగే బందిద్దు ఇవర ఏశ్వాస గలిగిద్దరు.  
ఆతనిగే ఇట్టరు శాలేగే హోగువ పుట్ట  
మక్కలిద్దరు.

‘ನೇಡಿ... ನಮ್ಮ ರಾಜಕುಮಾರಿಯನ್ನು...’  
 ಎಂದು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಮಗುವನೈತಿ  
 ತೋರಿಸಿದರು. ಅಳ್ಳಿಯ ಆರ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಗ್ಗೆ  
 ಎನ್ನ ತ್ವಿದ ಜೊರಿಗೆ ಅಳ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ನಿಧಿಯನ್ನು  
 ಕಂಡು ದಿವಾಕರ ನಷ್ಟ. ‘ನಾನು ಮಗುನ್ನ  
 ವರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾ?’

‘నిమ్మ ముగే ఎణ్ణె ఆగుత్తల్లప్ప?’ ఏంటా  
కెళ్ళేలి తేర్వరిదరు

‘పరవాగ్నిల్లమా.. నావేను మళ్ళీన్న  
హిదిలిల్లా..?’ నిమ్మ వేమగుళు అవళ  
అష్టన మనేగే హోగ్గిట్టి నమ్మ హిదియలు  
సిగోఈద్దల్... శోడి ఇల్లి...’ ఎందు ఆక్షరీయింద  
మగువన్న ఏకాలా క్యేయింద పడేదుశోండ.  
అపరిచిత తేస్కే సేరిద నిధి భయింద  
మత్తుపు జోరాగి బిరలు శురు మాదిదాగ  
ఏకా కులితల్లిందటే సమాధాన మాదిదయ,  
‘నిమన్న నోడిల్ల అల్లా..?’ హేగిద్దాళ్ల నోడి  
అవ్వ.. గుతు ఇల్లదవర బఱ హోదై హిగే  
అశ్వలే..’ ఎందరు. అప్పరాల్ అదల్లిద్దాళో  
నిపేదితా, కాలప్పుళుస్తు బందవళో  
నేరవాగి దివకర్నిఁడేగే హోగి అవన

ಕೈಯಿಂದ ರಭಸದಿಂದ ಮಗುವನ್ನೆಳಿಡುಕೊಂಡಳತ್ತ.  
‘ಅಮಾಡ್ಯಾ... ಮಗು ಅಮ್ಮೊಂದು ಇಳ್ಳಾ ಇದೆ.  
ನೋಡ್ತೂ ಸುಮ್ಮಿನಿದಿಯಲ್ಲಾ...?’ ಎಂದು ಅಸಹ  
ಕಾರಿದಳು. ಅವಳ ವರ್ತನೆ ಕಂಡು ದಿವಾಕರನಿಗೆ  
ಮುಚುಗರವಾದರೆ, ಅಲ್ಲೇ ಎದುರು ನಿತ್ಯದ  
ಕೇಶವ ಮತ್ತು ಏಕಾರಿಗೆ ತಬ್ಬಿಬಾಯಿತು.

‘ಅವು ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವು ಕಣೇ... ನಿಧಿಯನ್ನೊಡಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ...’

ତାଣିଯ ମାତିଗେ କିମ୍ବାଦିପରିଚାଳନା  
ଏହିକିମ୍ବାଦ ନିବେଦିତ, ‘ଅମୁ... ଅପରିଚିତ  
କୈନ୍ତିକ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ କୋପଚୀରେ ନିମ୍ନ... ନାନ୍ଦିଲୁ  
ଜ୍ଞାନପାଦାର୍ଥ...’ ଏଥି ବାରବାରି ମୁଖୁରୁ  
ହୋଇଦିଲେ ନୁଦିଦିଲ ନିଧିଯନ୍ତ୍ରିକୀଳିତ ବା  
ନଦେଶରୁ. ଏକା ମତ୍ତୁ କେତେବୁଦ୍ଧି ବେଳ୍ପୁ  
ନିରତରେ, ଦିବାକରନ ମୁଖ ପ୍ରତିଯାମ  
ବିଳାପିଲେଣିତୁ. କେତେବୁଦ୍ଧି ସାଵରିକୀଳିତ  
ଆତମ ବଳ କୁମେ କେଳିଦରୁ, ‘ଦିବାକର... ଅତ୍ୟନ୍ତ  
ସ୍ଵର୍ଗ ଅପ୍ରାପ୍ତତା ଇନ୍ଦ୍ରାଳୀ ଜପତୁ... ଅଦ୍ଵିତୀୟ  
ବରଚାଗି ନଦେମହିଳାଙ୍କରୁ. ଯାତର  
ଅପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ନଦେମହିଳାଙ୍କରୁ. ଏ  
ବିଷୟ ମନ୍ଦିରିଗେ ଦର୍ଶନପୁଷ୍ଟ ହଜୁନ୍ତିରେଇ  
ଦର୍ଶନପୁଷ୍ଟ କୁମୁଦି...’ ଆତମ ଏରମୋ କୈ ହୀଦିଲ  
କଳକଳିଯିଲିଦ ଏନାଂତିକୀଳିତରୁ.

ఏడూ శూడా మగళ వత్సనీయిం  
ముజుగరొందు దనిగూడిసిద్దరు, ‘హౌద  
దివాకరో. క్షుమిసి బిడి... ఏనూ తిళ్చెన్నోబేడి...  
ఆత పచ్చెగ్గి నగుత్తా, ‘ఇల్లా బిడి.  
పవాగిల్లు...’ ఎందవనే తలెతగ్గిసి హోర  
నడేదుబిడిరు.

ଦଂପତ୍ତି ମୁଖ ନୋଇକୋଡ଼ରୁ, ଜାଣି  
ଜାଦୁକୁହିଦୁଟେ ଫନାଯିଲୁ..? ବଂଦପଦେଶୁର  
ହେଲେ ନଦେଖୀବେଳେ ଅତ ଗୋତ୍ରାଗଲ୍ଲା..  
ପାପ.. ଆତ ଏନନ୍ଦମହାକୋଣେ... ନାହିଁ ଦି  
ଅପରିଗେ ମୁଖ ହେଲେ ତୋରିମୋଦୁ..? ଏକା  
ପେହାଡ଼ିଲୋଇଦରୁ.

ಕೇಶವರು ಗಂಭೀರವಾಗಿ, ‘ಪ್ರದೀಪನ ವಿಚಾರ  
ತಲೆ ಕೆಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ.. ಅದಕ್ಕೆ ತಲೆಬಿಂಬಿಯು  
ಹೀಗೆ ಅಂದಿದ್ದಾಳೆ.. ಹೋಗಿ ಮಾತನಾಡಿಸು.  
ಎಂದರು. ಏಷಣಾ ಎಷ್ಟು ಮಗಳನ್ನರಾಗಿ ಒಬ್ಬ  
ನಡೆದರು. ಸಿಕ್ಕಿನಿಂದಲೇ ಒಂದ ಏಷಣಾ  
ಭಾವರಹಿತವಾಗಿ ಪುತ್ತಿದ್ದ ನಿರ್ವೇದಿತಾಳೆಯರು  
ಸ್ವರ ಪರದಾಯಿತು. ‘ಯಾಕ ಹಾಗೆ ವರ್ತಿಕೆದೀರ್  
ಮಾಡಿ ಆತ ಹೊನ್ನಾ? ಲೋನುನ್ನು’

‘ಮನುಷರೆಲ್ಲಾ ಒಳ್ಳೆಯವರೇ.. ನಾವು  
ಕೆಟ್ಟವರು ಕಣಮಾತ್ರ.’ ತಾಯಿಯತ್ತ ನೋಡದ  
ಒರಟಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿದಳ್ಳಿ ನೈವೆದಿತ್ತ.

‘పనో అసంభవాగి మాతడాడ్రియా.. ఏనాగిదే నిస్తే?.. ఆత నమ్మి పక్షములు బ్యాంక్ లద్దొగ్గి.. నిను అప్పంగి ఎప్పు సహాయ మాడునే గోత్తులు ఇల్లిట్టే ఈ వయస్సల్ని నిన్నప్పణిద అల్లించి ఉడాచి సాధ్యనా హేళ్లు.. గండి-హండి తుంబి ఒళియిచు.. నమ్మేమో నేరవాగారే..’

ବିଶ୍ୱାସକ୍ଷେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନୋଟଲୁ ବଂଦିଦରୁ.. ନମ୍ବୁ  
ଅଗ୍ରିଗ୍ରୀ ମୁଖ ତୋରିପଥରିତେ ମାଦିବିଚ୍ଛେ ନେନୁ.'  
ଆଜ୍ଞାପନେଯ ଦନ୍ତଯଳୀଙ୍କର ଏଣ୍ଟା.

‘ಶ್ವರೇನು.. ನಾನು ಹೋಗಿ ತಪ್ಪಾಯ್ದು  
ಅಂತ ಅವು ಕಾಲು ಹಿಡಿಬೆಕ್ಕಾ ಹೇಳು? ’  
ನಿವೇದಿತಾ ಸಿದ್ಧಸೀಂದ ನುಡಿದಾಗ ಎಂದೂ ಹೀಗೆ  
ಒರಟಾ ಮಾತನಾಡದ ಮಗಳ ಬಿರುನುಡಿಗಳಿಗೆ  
ದಂಗಾದರು. ‘ಪನಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ನಿವೇ..? ಯಾಕೆ  
ಇಷ್ಟು ಸಿಂಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಿರುಯಾ?’

‘ಅಮ್ಮಾ.. ನನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಯಾರ್ಥಾರ  
ಕೇಗೆ ಕೊಡಬೇಡೂ.. ನನ್ನ ಇಪ್ಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ..  
ಸರೇನಾ..?’

‘నిచీ.. అప్ప మనేలూ మళ్ళీద్దరి కణే..’ ఎందు పనోఁ హేళమోరిటి తాయిగి, ‘అదు ననగి సంబంధిసద విషయవచ్చా.. నన్న మగు ననగి హస్త అష్టే.. మ్యూగి ఎళ్ళై హస్త ఇష్టే.. అదక్కి ఒందు బట్టి బేరే సుత్తిల్ల నిను..’ ఎందాగ మగఁ యోచనా ధాగిగే దంగాదరు, ‘అదిన్న ఒందు వఫడ ఎల్లి కంద కణే.. పనేనోలా కెక్కడాగి యాకే ఆలోచనే మాడ్డి..?’ అవరిగే ఇరుసుమురుసాగితు..

‘ప్రపంచ ఎమ్మె కెట్టిదిదే అంత నిన్న గొత్తిల్ల.. నన్నే నన్న మగ హెచ్చు.. నిన్న అదేల్లా అధికాగల్ల.. సుమారు.’ నివేదితా బరంపా నుడిదు నిధియన్న వ్యక్తికేందు అల్లింద సరిదాగా ఏణా బెప్పాదరు. ఇద్దైల్లా గమనికిద శేతపర ముఖ గంజిరపాయితు.

‘ಇದೆನ್ನೀ..ಇವು ಈ ರೀತಿ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ  
ಅಡ್ಡಿದ್ದಾರೆ.. ದಿವಾಕರ ಖಶಾಸದಿಂದ ಬಂದು  
ಮಗನವನ್ನೇತ್ತಿಕೊಂಡ.. ಇವು ಈ ರೀತಿ  
ರಾಮಾಯಣ ಮಾಡೋದೂ.. ಅವೇನು  
ಅಂದುಹೊಂದಬೇರೆ.. ಹನೇರೆ..’

‘ಅದು ಹೌದು ಕೆಂಪೇ ವೀಕ್ಷಣೆ... ಅದರೆ.. ನೀನು ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರ ಗಮನಿಸಿದೆಯಾ..? ಇವು ಮಗನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಕೇಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಕೊಡಲೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.. ಅವ್ಯಾಪ್ತಾದ್ಯ ಪ್ರೀತಿಸುವಾಗ.. ಪ್ರದೀಪ ತಾನು ನೋಡಿದೆ ಅಂತ ಹೇಳಿದ ಸತ್ಯ ಹೇಗೆ ನಂಬಲು ಸಾದ್ಯ.. ಹೇಳು..?’

‘ಅವು ಮೇಲಿನ ನಂಬಿಕೆ ಅಲಗಾಡ್ವಾ ಇದೆ. ಸತ್ಯ ಏನು ಅಂತ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನೋಭಿನಿಗೆ ಗೊತ್ತು... ನಾವಿಲ್ಲಿ ಕೂತ್ತೂಂದು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಅಗಲ್ಲು... ಮೊದಲು ಅವು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಅಂತ ಹುಡುಕಿ, ಕರೆದು ಕುಶ್ಯಾರಿಸಿ ಮಾತನಾಡೋಣ. ಒಂದು ಇತ್ತರಧರ್ಕೆ ಬರಬೇಕಲ್ಲ... ನಿನಿ ತಲೆ ಹಾಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೊರಗೋಂದು ನಾ ನೋಡಲಾರೆ...’ ಏಕಾರ ದನಿ ಗದ್ದಗೊಂಡಿತ್ತು. ಪಟ್ಟಿಯ ಮಾತು ಕೇಶವರಿಗೆ ಹೌದನಿಸಿ ನಿತ ಕಾಲಳ್ಳೆ ಹೊರಟ್ಟರು. ತಿರುಗಾಡಲು ಕ್ಯಾಬ್ ಬುಕ್ ಮಾಡಲು ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದಿವಾಕರನ ಬಳಿ ಇಂದು ಮಗಳ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ಮುಖಿ ತೋರಿಸದಂತಾಗಿತ್ತು. ಕಡಗೆ ದಿಕ್ಕು ತೋಚದೇ ಆಟೊ ಮಾಡಿ ಹೊರಟ್ಟರು. ಮೊದಲು ಪ್ರದೀಪನ ಕಚೇರಿಗೆ ಬಂದು ಅವನಿಗಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರು.