



ನೇರ್

ಹಿತರು ಯಾರೆನ್ನವುದರ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಗುಣವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಕಾಲ್ಪನಿಕವಾಗಿ.

ಈಗ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿನ

ನಮ್ಮ ಕ್ರಿಯೆ-ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೇಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಕಾಲ.

ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ಕಂಪನಿಯೊಂದರ ಎಚ್‌ಆರ್ ಪ್ರೋಫೆಸ್‌ಗೆ ಕಾಲ್ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಉದ್ದೋಷವಕಾಶಗಳು ಮರೀಚಿಕೆಯಂತಾಗಿರುವ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞ ಆಹಾನ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಕಟಕೆ ನೋಡಿ ನೂರಾರು ಅಜ್ಞಗಳು ಬಂದಿದ್ದವು. ಅಜ್ಞಗಳನ್ನು ಶಾರ್ಕ್‌ಲೀಸ್‌ ಮಾಡಿದ ಅಯ್ಯೆಸ್‌ಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು, ಸುಮಾರು 12 ಅಜ್ಞಗಳನ್ನು ಅಲಿಮೆನ್ಟೋ ಕಂಪನಿಯ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಮುಂದಿಸ್ತಿರು. ನಿರ್ದೇಶಕರು ಆ ಅಜ್ಞಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಏಟಿ ಭಾಗದ ಜ್ಬಿರು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಕರೆದು, ಅವರಿಗೆ ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಿದರು.

ಆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಅನ್ನಲ್ಲಿನ್ನೂ ಪ್ರೋಫೆಸ್‌ಲ್ ಹೇಗಿದೆ ಎಂದು ಗಮನಿಸಿ ಪರಾ ಬರಿಯಬೇಕು ಎಂದು ಏಟಿ ವಿಭಾಗದವರಿಗೆ ಸೂಕಣೆ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣದಲ್ಲಿ ‘ಗುಡ್ ಬಿಹೆವಿಯಾ’ ಅಥವಾ ಒಳ್ಳೆಯ ವರ್ತನೆ ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಗಮನಿಸುವ ಸಂಗತಿ. ಉದ್ದೋಷಕ್ಕೆ ಅಯ್ಯೆ ಅಗುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪ್ರೋಫೆಸ್‌ಲ್ ವಿಷ್ಣುಸುವುದು ಒಂದು ವಾರಿಕೆಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಸಿದ್ಧಾಂತಗೆ ರಾಜಕೆಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಅಸ್ಕಿ. ಬೆಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತ, ಬಳಿಕ ಅನ್ನಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಸದಾ ನ್ಯೂಸ್ ಕ್ಲಿಪ್‌ಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಸದಾ ಅಪ್‌ಡೇಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದ. ತಾನು ಮತ ಹಾಕಿದ, ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದ ಪಕ್ಕ ತನ್ನ ನಿರೀಕ್ಷೆಗೆ ತಕ್ಷತೆ ವರ್ತಿಸಿದೇ ಇದ್ದಾಗ ಸಿದ್ಧಿಮಿತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಫೋರ್ಮಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಜಟಾಪಟ, ವಾಗ್ಜಾದಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಶಾರವಾಗಿ ಕಮೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು

ಹಿಗೆಯುತ್ತಿದ್ದ. ಹೀಗೆ ‘ಕಡೆಕ್ ಕಮೆಂಟ್‌ರಾಜ್’ ಎಂಬೆ ಕುರ್ತಾತಿ ಪಡೆಯುತ್ತ ಹೇಳೆದ ಸಿದ್ಧಾಂತ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನವರ ಕಣ್ಣಳ್ಳಿ ಸಿದ್ಧಿಮಿತವಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯಿತು. ಪಂಚಾಯಿತಿ ಮಟ್ಟದಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಕೇಂದ್ರದವರೆಗಿನ ರಾಜಕೆಯಿದ್ದ ಅಗುಹೋಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ್ ಅರಿತವಾಗಿದ್ದು. ಆದರೆ ಅವನ ಅರಿವನ್ನು ಮಿರಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳೇ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ವೃತ್ತಾದುದರಿಂದ ಅವನು ಕಡೆಕ್ ಕಮೆಂಟ್‌ರಾಜ್ ಎಂಬ ಹಣೆಪಟ್ಟಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಮಿತಿಯಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಅವನ ಬಾಸ್ ಚೇಂಬರ್‌ಗೆ ಕರೆದು ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ‘ಕಂಪನಿಯೊಂದು ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲವ ಪಕ್ಕದ ಜೊತೆಗೋಳಿ, ವಿರೋಧ ಪಕ್ಕದ ಜೊತೆಗೋಳಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಕ್ಲಿಪ್‌ಪೊ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕಂಪನಿಯ ನಿಲ್ವವು ಕೂಡ ಗಮನದಲ್ಲಿರಲ್ಲಿ’ ಎಂಬುದು ಅವರ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಒಟ್ಟು ತಾತ್ಕಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು.

ಹಿಡಿದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉಳಿರಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರಿದೆಯಾ? ಎಂದು ಅವರಿವರ ಬಳಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ತಿಳಿಯುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇಂದು ಹಾಗಲ್ಲ. ತನ್ನಾರಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಷ್ಟೇ ಸುಭಗನಾಗಿರಬಹುದು. ಆತನ ಅನ್ನಲ್ಲಿನ ಜಾತಕವೂ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯ. ಹಾಗೆಂದು ಇದೇನೇ, ಸ್ನೇಚಿರ್ ಭಾಗದಿಂದ ನಡೆಸುವ ತನಿಖೆಯೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಕ್ಲಿಪ್‌ಪೊ ಅಕೌಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನೆಲ್ಲ ಫಾಲೋ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಫೋರ್ಮಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಗೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಏನೆಲ್ಲ ಕರಾಮತ್ತು ನಡೆಸಿದ್ದಾನೆ, ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಂನಲ್ಲಿ ಅವನ ಪ್ರೋಫೆಸ್‌ಲ್ ಹೆಸರೇನು ಎಂಬೆಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು, ಆ ಮೂಲಕ ಅವನ ಸ್ವಭಾವ ಹೇಗಿರಬಹುದು ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಉದ್ದೋಷಕ್ಕೆ ನೇಮಕ ಮಾಡುವಾಗ, ಇದು ಆಯ್ದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ಭಾಗವೇ ಆಗಿದೆ.

ಸಿದ್ಧಾಂತ್ ಮೊದಲು ಹಿಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ



ಗೋಡೆ-ಪಿಡೆಂಟೆಟ್

ಒಸರೇಳೆ ರುಡ್

ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ
ಗೋಡೆ ಮೇಲಿನ ಅಶುಚಿತ್ವಕ್ಕೆ
ಮೂಲ ಕಾರಣ ಸಿಟ್ಟು.
ಸಿಟ್ಟು ಸಾಕ್ಷಿಕಾರಿಗಿಳ್ಳಲ್ಲಿ
ಅದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ
ಬದಲಾವಣೆ ತರಬಲ್ಲದು.