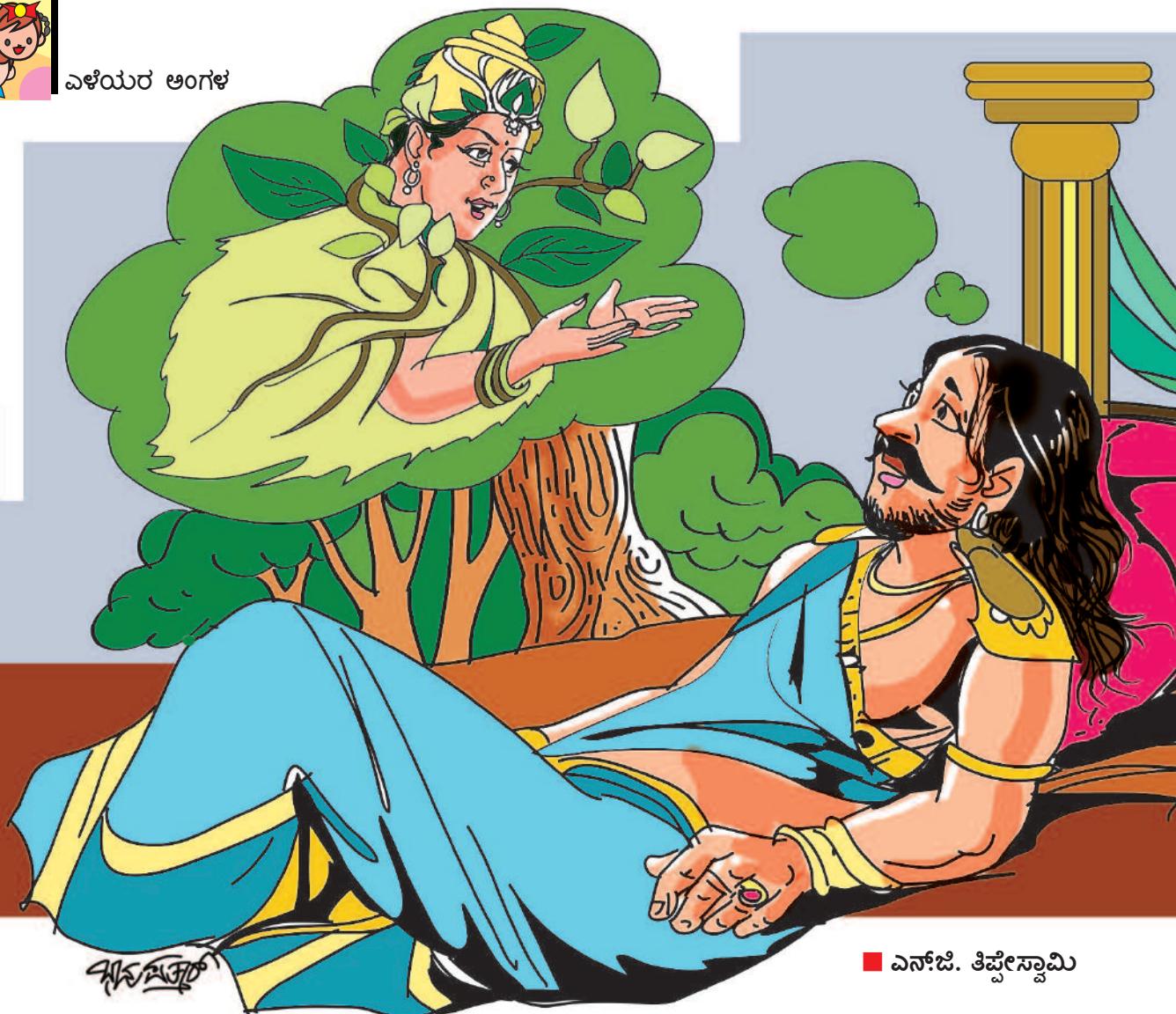




ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳು



■ ಎನ್‌ಜಿ. ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ

# ದೇವರ ಮರ

**ಒಂದಾನೊಂದು** ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯದ ತಪ್ಪಲಿನ ಪರವತ ಪುದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಮವಯನೆಂಬ ರಾಜ, ರಾಜ್ಞಿಭಾರ ಮಾಡತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಜನಿಗೊಂದು ಮಹದಾಸೆ, ತಾನೊಂದು ಭಿನ್ನವಾದ ಸುಂದರವಾದ ಈ ಹಿಂದೆ ಯಾರು ಕಟ್ಟಿರದ, ನೋಡಿರದ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು, ಹಾಗೂ ಇಡೀ ಅರಮನೆಯು ಕೇವಲ ಒಂದೇ ಬಂದು ಮರದ, ಕಂಬದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ರಾಜನ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿತ್ತು. ಆತನ ಸಾಮೃಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದ, ಬಲಿಪೂರ್ವಾದ, ಸಾಕಮ್ಮ ಮರಗಳಿಂದ್ವ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಮರಗಳು ಸಹ ಇದ್ದವು.

ರಾಜ ತನ್ನ ಆಳುಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಸಾಮೃಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದ, ಬಲಿಪೂರ್ವಾದ ಮರವನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತರುವಂತೆ ತಿಳಿದನು. ರಾಜನ

ಆಳುಗಳು ಸುಮಾರು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಹುಡುಕಿ ಮಹಾರಾಜರೇ, ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಕಮ್ಮ ಮರಗಳಿವೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಮರಗಳು ತುಂಬಾ ಎತ್ತರವಾಗಿ ಬಲಿಪೂರ್ವಾಗಿವೆ ಎಂದರು.

ತಕ್ಷಣ ರಾಜನ ಮಗಳು ದೇವರ ಮರಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ವಿರೋಧ ವೃತ್ತಪದಿಸಿದಳು. ಕಾರಣ ಆ ಮರಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ದೇವಾಲಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗ್ಯೇ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂದಾಕ್ಷಣ ರಾಜನು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ನನ್ನ ಅರಮನೆಯು ಯಾವ ದೇವಾಲಯಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ. ಎಂದು ಆಳುಗಳಿಗೆ ಆಚಾರ್ಯಾಂಶಿದನು ಮರವನ್ನು ತರಲು ಹೊದರು ಬಹು ಬೇಗನೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದು, ಪರವತ ಪುದೇಶವಾದ್ದರಿಂದ ಮರವನ್ನು ತರಲು ತುಂಬಾ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂಬ ಉತ್ತರವನ್ನಿತ್ತರು.

ಮಹಾರಾಜ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕರೆದು ಕುದುರೆ

ಸಾರಾರ ಸಹಾಯದಿಂದ ತರಲು ತಿಳಿದನು. ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳ ನಂತರ ಮಗನೂ ವಾಪಾಸಾಗಿ, ಮರವನ್ನು ಬಂದು ಇಂತು ಸಹ ಅಲುಗಾಡಿಸಲು ಆಗಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಎತ್ತು, ಆಸೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಯುಷಿಸಿದರೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದನು. ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಕೋಪ ಉಳಿ ಬಂದು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಸರಿಯೇ, ವಾರದೊಳಗಾಗಿ ಮರವನ್ನು ತರಲಿಬೇಕೆಂದು ಆಳ್ವಿ ಇತ್ತನು.

ರಾಜನ ಆಳುಗಳು ಸಾಮೃಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಹುಡುಕಿ ಬಳಲಿ, ಬೆಂಡಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಸಾಮೃಜ್ಯದ ಉದ್ದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಮರ ಇರುವುದನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿದರು. ಆದರೆ ಅಮರವನ್ನು ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲ ಹೃಷಿಯ ಜನ ಪೂಜೆಸ್ತುದ್ದಿದ್ದರು. ಕಾರಣ ಅದರಲ್ಲಿ ದೇವತೆ ವಾಸವಿದ್ದಾಳಿ, ಅಲ್ಲದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಗಾಧ ಶಕ್ತಿ, ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ದೇವತೆ ನೀಡಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದರು. ಮರುದಿನ ಮಂಗಳಿಗಳು, ರಾಜನ ಆಳುಗಳು ದೇವರ ಮರದ ಬಳಿಗೆರವ ಸೂಕ್ಷಮವಾಗಿ ದೀಪಗಳನ್ನು, ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸಂಗೈ ವಾದ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ