



# ಕೌಶಲ ಕಲಿಕೆ ಜೊತೆ ಮಣಿ ಉಚಿತೆ

ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ  
ಕೌಶಲಗಳು ಜೀವನಪ್ರೀತಿಯನ್ನು  
ಹೆಚ್ಚಿಸಬಲ್ಲವು ಹಾಗೂ ಕೆಲಸದ  
ವೃಕ್ಷಯೆಯನ್ನು ಆನಂದಕರ  
ಆಗಿಸಬಲ್ಲವು.

■ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ



**ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಣದ ಹರಿವು ಹೆಚ್ಚಿದರೆಯೇ ಮಾತ್ರಾಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೂಕ್ತಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಶಾಲೆಗೆ ತೆರೆಲು ಮತ್ತು ಮನೆಗೆ ಮರಳಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ತಕ್ಷ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಪೆನ್ಸು ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ಲು ಪ್ರಸ್ತರಗಳನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಒದಗಿಸುವುದು, ಹೀಗೆ... ಮಾತ್ರಾಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಡನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ಹೊಷಕರ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೃತಾರ್ಥಭಾವ ಮಾಡುವುದು.**

ಮೂವತ್ತೆ ದು ನಲವತ್ತರ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಇಂದಿನ ಒಕ್ಕತೇಕ ಅಪ್ಪಲಮ್ಮೆದಿರು 'ಅಭಾವದ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಂಡವರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. 'ಅಭಾವ' ಎಂದರೆ ಹಣದ ಕೊರತೆಯಿಂದಲೇ ಸ್ವಷ್ಟಿಯಾದ ಕೊರತೆಯನ್ನೇ ಅಲ್ಲ. ತಂತ್ರಜ್ಞನಿದ ಸ್ವಲಪತ್ತು ಅಥವಾ ಹಾಸ್ಟ್ರಿಕ್ ಅವಣ್ಣಿರ ಆರ್ಥರಿಡ ಆಧನಿಕತೆ ಇನ್ನು ಕಾಲಿದದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಒಂದಿಂದೂ ಒಂದು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಅಭಾವ ಇಂದ್ರಿ ಇತ್ತು. ಆ ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ದಾಟುವುದು ಹೇಗೆ ಅಥವಾ ಅವುಗಳೊಡನೆಯೇ ಬಾಳುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬೊಂದು ಕೌಶಲವನ್ನು ಹಿರಿಯಿರು ಕಿಲಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗಿನ ಎಳೆ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಆ ಕೌಶಲವನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಅವಕಾಶ ಲಭ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

ನಾವು ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ, ದಾವಿಲೆಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಹೊಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮಾತ್ರಾಗಳು ಅದಮ್ಮೆ ಬೆಗ್ಗೆ ಓದು ಬರಹವನ್ನು ಕಲಿಯಲಿ ಎಂದು ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪಡುತ್ತೇವೆ. ಕಲಿಕೆಯ ಚಕ್ರವು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ, ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಬಾಯಿಪಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರೆಯುವ ಮೂಲಕ, ಪರಿಕ್ಷೇಯನ್ನು ಏದುರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಮ್ಮು ಮಾತ್ರ ಮಾತ್ರಾಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಸುಮಾರು ಐದಾರು ತರಗತಿಗಳನ್ನು ದಾಟುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮಾತ್ರಾಗಳು ಓದುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಕಲಿತುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಏಮ್ಮೆ ವೇಗವಾಗಿ

ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ, ಮುಂದಿನ ಹತತೆ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪೇ ವೇಗವಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಅವಕಾಶ ನಮ್ಮೆ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳವೇ ಕಡಿಮೆ. ಅದೂ ಅಗ್ಗ ಮಾಡ್ಡುಮ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ವಿಶ್ವಾರವಾದಂತೆ, ಇತರ ಕೌಶಲಗಳ ಕಲಿಕೆಯು ಅವಕಾಶಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾದವು ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೌಶಲವಂದರ ಅದು ನಮ್ಮೆ ಬೆರಳಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲ್ಲಾಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾಗಿಸುವ, ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಚಾರ ಮಾಡುವ, ಅನ್ನ ಯಿಸುವಿಕೆಯ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ಜೀರುತ್ತಾಗೆ ಒಂದಿಗೆ ಮಾಡುವುದು ಅಂತಹ ಒಂದು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ಸೂಚಿಗೆ ದಾರ ಹೋಸ್ಟೆಲುವುದು ಮತ್ತು ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿಯುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯನ್ನೇ ಗಮನಿಸಿ, ಹೊಲಿಗೆಯು ಜಿವನದಲ್ಲಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯ ಕೌಶಲ ಅಲ್ಲದೇ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದರ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯಂತೆ ಮಾತ್ರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಜೀರುತ್ತಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ನೂಲು ಮತ್ತು ಬಟ್ಟೆಯ ಬಟ್ಟಿ, ಹೊಂದಾಡಿಕೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು, ಏಮ್ಮೆ ದಪ್ಪದ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಎಂತಹ ನೂಲನ್ನು ಅಯ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬೆಲ್ಲ ವಿಕಾರಗಳು ಕಲಿಕೆಯ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ತೆಲುವಾದ ಬಟ್ಟೆಗೆ ತೇಜೆ ಹಾಕಲು ದಪ್ಪನೀಯ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬಳಸುವರಿತಿಲ್ಲ. ಅದು ತೆಳ್ಳಿಗಿನ ಬಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಮಾತ್ರಾಗಳನ್ನು ಹೊಗೆನುವರೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ನಾಲ್ಕಿನ ಬಣ್ಣಗಳ ಅಯ್ಯೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಏಮ್ಮೊಂದು ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಂಬ ವಿಶ್ವಯ ಮೂಡುವುದು. ಯಾವ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಯಾವ ಬಣ್ಣ ಹೊಂದುವುದು ಎಂಬ ಹೊಂದಾಡಿಕೆಯ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವೂ ಅಪ್ಪೇ ಕಸರತ್ತಿನಾದು. ಹೊಲಿಗೆಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿಧಾಗಳಿವೆ. ಕಂಬ ಹೊಲಿಗೆ, ಅಂಚು ಹೊಲಿಗೆ, ಗಟ್ಟಿ ಹೊಲಿಗೆ, ಬಲ್ಲಿ ಹೊಲಿಗೆ, ದಾರ ಹೊಲಿಗೆ, ಚಿತ್ತಾರದ ಹೊಲಿಗೆ... ಎಂತಹ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಹೊಲಿಗೆ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಂತಹ ಹೊಲಿಗೆ ಬಳಸುವ ನೂಲು ಹಗುರವಿದ್ದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಗಟ್ಟಿ ಹೊಲಿಗೆಗೆ ಬಳಸುವ ನೂಲು ಎರಡೆಳೆ ಹಾಕುವಷ್ಟು ಭದ್ರವಾದುದು ಆಗಿರಬೇಕು. ಚಿತ್ತಾರದ ಹೊಲಿಗೆ ಆರೆಳೆ ದಾರದ ಒಳಕೆ ಸರಿ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೈಸ್ಕೂಲಾನಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಲ್ಲ ಈ ಕುರಿತ ಪಾಠಗಳಿದ್ದವು. ಇಂದಿನ ಮಾತ್ರಾಗಳ ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಗಿಸಿ, ಭಾರೀ ಸಂಬಳ ಪಡೆಯುವ ಮುದ್ದೆಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಈ ಹೊಲಿಗೆಯ ಕೌಶಲದ ಅಗತ್ಯವೇ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬರದೇ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಈ ಅಯ್ಯೆಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯೇ, ಸೂಕ್ತಗಳು ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ರೂಪೋಗೋಣಲು ನೇರಬಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಂಟೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯೆ ಉದಾಹರಣೆ ಗಮನಿಸಿ. ಎರಡು ದಾರ ಅಧಿವಾಹಗಳಿದ್ದಾಗ ಗಂಟೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಾಕಿದರೆ ಬಿಗಿಯಾಗುವುದು? ದಾರವು ಬಹಳ 'ನೇಸ್' ಆಗಿದ್ದಾಗ ಗಂಟೆ ಬಿಗಿಯಾಗಲು ಅಂಟು ಬಳಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಒಂದೇ ದಾರವಿದ್ದಾಗ ಗಂಟು ಹಾಕುವುದು ಹೇಗೆ? ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ತೆಲುವಾದ ತುದಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಗಂಟು ಅಧಿವಾಹ ಉರುಳು ಹಾಕಿದರೆ ಅದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಸಲೀಜಾಗಿ ಬಿಡಿಸಬಹುದು? ಮಗುವಿನ ಸೊಂಟಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಕಪ್ಪೆ ಉದುದಾರ ನೂಲಿಗೆ ಗಂಟು ಹಾಕುವ ವಿಧಾನ ಯಾವುದು? ಹೇಗೆ ಏಮ್ಮೊಂದು ವಿಧಾನಗಳಿವೆ. ಇಂತಹ ಪಾಠಗಳು ಈಗ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರಬಹುದು, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯಿರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಮಾತ್ರಾಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುವುದು ಉತ್ತಮ ಅಲ್ಲವೇ.

ಕೌಶಲಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ದೊರೆಯುವ ಖುಷಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಕೌಶಲದ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಅಡಗೆ, ಹೂ ಕಟ್ಟುಪುದು, ರಂಗೋಲಿ ಬಿಡಿಸುವುದು, ಮನೆಯ ಸ್ವಭಾವೆ... ಎಲ್ಲವೂ ಸೇರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)