

ಮಗುಚಿದ ಬೋಟಿನ ಸಮೀಪ ತಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ವರನ್ನು ರಕ್ಷಣ್ಯಾಸಿ ರುವದು ಶ್ರೀತಂಗಿನಿ ಕಾಣಿತು. ಸುಮಿ ತಂಗ ಅಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತತ್ವ ಎಂಬ ಭಾವದಿರ್ಘಾವು ನಿರಾಕಾರದ ಆದರೆ ಶೈಲ್ಯದಿಯಲ್ಲದೇ ಹೇಗೆ ಮರಳಲ್ಲಿ? ಎಂಬ ಚಿಂತೆ ಅಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನೊಂದು ದಿನಿನಿಂದ ನೇರಿಯವರ ಹೈ ಸ್ವಿಡ್‌ ಬೋಟಿಗಳು ಬರುತ್ತಿರುವದನ್ನು ಕಂಡು ಶ್ರೀತಂಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಗೀಲುವಾದ ಅವು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಹಾಕುವ ವೇಗ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತಾರ ನೋಡಿದರೆ ಶೈಲ್ಯ ಸ್ಥಿರ ಕಿಂತ ಬಂಧನೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ಬಂತು. ಆದರೆ ಅಪ್ಪಾರವರು ಶೈಲ್ಯ ಜೀವ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಜೀವ ಹಿಡಿದಿರಬಲ್ಲಾ?.

10

ಮಗದೊಂದು ಕಾದಂಬರಿ

ಕಂಡು ಕೇಲಿರಿಯದ ಕೂರ್ಮಗಡ ದೋಷ
 ದುರಂತವು ಕಾರವಾರ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಇಡೆ
 ಕನಾಟಕ, ಗೋವಾ ಜನತೆ ಬೆಳ್ಳಿಬೀಳುವಂತೆ
 ಮಾಡಿತ್ತು. ಭಷ್ಟಿ ಉತ್ತರವರ್ಗಲ್ಲಿ
 ಸಂಪನ್ಮೂಲಭೇಕಾಗಿದ್ದ ತೇಲುವ ಜಾತಿ, ಅಫಾತ
 ಮತ್ತು ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಮುಗಿದಿತ್ತು. ಮೂವತ್ತೆಂಟು
 ಜನ ಪ್ರಯಾಣಸ್ವಿನ್ಯಾಸ ಬೋಂಗ್ ಮಗುಚಿದ ಆ
 ಅವಗಧದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತುಲ್ಲು ಜನರನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯ
 ಮುಸುಗಾರರು, ನೇವಿಯವರು ಸುರಕ್ಷಿತ ದದ
 ಸೇರಿಸಲು ಯಶಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅದೇ ದಿನ ಹತ್ತು
 ಶವಗಳು ದೊಡ್ಡಿದ್ದವು. ಮಾರನೇ ದಿನ ಇಂದ್ರರು
 ಹೆಣಗಳು ಪತ್ತೆಯಾಗಿದ್ದವು. ದುರಂತದಲ್ಲಿ
 ಮಡಿದವರ ಮತ್ತು ನಾಪತ್ತೆಯಾದವರ
 ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಓವಿಯವರು
 ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಆ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಶೈಲ ಪಾಟೀಲು,
 ಶೀಕ್ಕಿ, ಕಲುಬಿರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇತ್ತು. ಕೊಣ್ಣೂಲ್
 ಗಾರ್ಡನವರು, ನೇವಿಯವರು, ಸ್ಥಳೀಯ
 ಮುಸುಗಾರರು ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದ ಅವರಿತವಾಗಿ
 ಹುಡುಕಾಡಿದ್ದರು. ನೌಕಾ ನೇಲಿಯ ಹೆಲಿಕಾಪ್ರೋ
 ಕಾಡ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಟ ನಡೆಸಿತ್ತು. ಸುಮಿ
 ಮತ್ತು ಶೀತಂ ಆ ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ
 ಸಮಯ ಬೇಲೆ ಮೇಲೆ ಇದ್ದರು. ರೋಹಿತ್,
 ಜ್ಯೇಶ್, ರೂಪಾಲಿ, ವಿನಿತ್, ಜೇತನ್ ಎಲ್ಲರೂ
 ಆ ದುಃಖದ, ಅಫಾತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಿ
 ಮತ್ತು ಶೀತಂ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಆಸರೆಯಾದರು.
 ಲಿಂಗನ್‌ಗೈಡಪಾಟೀಲರ ಅಧರ ಹುಟ್ಟಿಂಬವೇ
 ಕಾರವಾರಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿ ಬಂಡಿತ್ತು. ಮಾರನೇ
 ದಿನ ಭಟ್ಟಳದ ಅಳ್ಳಿಕೋಡಿಯ ಸಮುದ್ರದಂಡೆಗೆ
 ಹೆಣಪ್ಪಾದು ತಾರಿರುವುದು ಸುಧಿಯಾಯಿತ್ತು.
 ಸುಮಿ ಮತ್ತು ಶೀತಂ ರೋಹಿತನ ಬೈಕ್ ಮೇಲೆ
 ಅಲ್ಲಿಗೆ ಧಾವಿಸಿದರು. ಕೊಳ್ಳತ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ
 ಹೆಣವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದೂ ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ.
 ತಲೆಕೊಡಲಿನಿಂದಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಹೆನ್ನು ಎಂದು
 ಅಂದಾಜು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ
 ಶೈಲತ್ತೆಯದು ತುಂಬಾ ಉದ್ದ ಕೂಡಲು. ಆದು
 ಶೈಲತ್ತೆಯಲ್ಲ ಎನ್ನಲು ಆ ಕಾರಣವೇ ಸಾಕಾಗಿತ್ತು.
 ಶೈಲತ್ತೆ ಬದುಕುವ ಯಾವ ನಿರ್ಳೇಯೂ
 ಉಳಿದರಲ್ಲಿ. ಸುಮಿಗೆ ಶೈಲತ್ತೆಯನ್ನು ಅಂಥ
 ವಿಕಾರ ಸುರೂಪದಲ್ಲಿ ನೋಡುವ ದ್ಯುಯು

ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ହିଂବାଲୀରେ ବିନଦ ଅପରିଚିତ
ବାକନ୍ଦନ୍ଦଳୀ ଜୈନ୍ଦେଶ ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଶାହିନ୍ଦିପ କ୍ଷେତ୍ରେ, ଅପରିଚିତ ପୋଣୀ
ମାଦି ଏବ୍ଦୀରେ ନିର୍ଦ୍ଦିତଖଲ. ସମୟ
ବିନଦରେ ଗୁଣଦ କାରିନ୍ଦିକୁଳୀ
ହିଂଜରିଯିବୁଦ୍ଧିଲ୍ଲବ୍ଦମୁ ଫିସ୍ତୁଲୋ
ହୋରତେଇଦଲ. ଅପରିଚିତ କେଲନ
ମାଦି, ଦାରି ସୁଗମିବାଯିବୁ.

ವೈಮದ ಜ್ಯೇಷ್ಠಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ತರಿಗೆ ಮರಳಿದ ಪ್ರೀತಂಗಿ ಗೋಯಿರು ಶ್ರೀಯಂದ ಸಾಗ್ರಹಿಸಿದರ್ಥ ಪ್ರೀತಂ ತಾಯಿ ಗುಲಾಬಿ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಸಾಲದು. ತಾವು ಕೆಳೆದುಕೊಂಡದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ಸಿನಿಮಾ ಮತ್ತು ಅಟದ ಅಂಗಳಾಗಳ ನ ಪ್ರೀತಂನನ್ನು ಕಾಡತ್ತೊಡಿತು. ಅದೇ ವೈಮದ ಪಾಂಗಳು ಸೆಚ್ಚಿದ ಬಿಂಬಿತು.



ଜୁରଲିଲ୍. ଶୈଲତେ ଜୀଵନତେବାଗିରୁବ
ନିରିକ୍ଷେୟୋମ୍ବ ତନ୍ତ୍ରଲ୍ଲି ନିରଂତରବାଗିରଳୀ
କଢ଼ଲେ, ଏଠିମୁନସପ୍ରେ ଚେଇକେବାଲୁକ୍ତିଦଲୁ.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಭಾರವಾದ ಅಲೆಗಳು
ತಡೆಗೊಳಿಸಿದ್ದೇ ಹಾಕಿದ್ದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ರಪ್ಪನೇ
ಅಪ್ಪಾಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಮುಸ್ಯಂಚೆ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ಭಾನು
ತುಸು ಹೆಚ್ಚೇ ಕೆಂಪು ಬಣಿ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು
ಬಾಗಿತ್ತು. ದಿಗಂಬರನ್ನು ಭುಗಜ ಮೇಲೆ
ಹೊತ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದಾರದ ನೇತ್ರಾಲ್ಕಿಗೆ ಗುಡ್ಡವು
ಕುಗಿದಂತೆ ಕಾಣಿತ್ತತ್ತು. ಮಾರು ದಿನಗಳಿಂದ
ಕಾದು ನಿತ್ಯಾಳಿಗೊಂಡ ಎಲ್ಲರ ಪಾದಗಳು
ಕಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿಯ ಉಸುಕು
ಸರಿದಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಬೆಲೆ ಮೇಲೆ ಒಂದು ತುದಿಯಲ್ಲಿ
ಸುಮಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಂ. ಇನ್ನೊಂದು ತುದಿಯಲ್ಲಿ
ಲಿಂಗಣಿ. ಅವನ ತಮ್ಮಿದರಾದ ಹನುಮಯ್ಯ,
ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಅವರ ಹೆಂಡರು, ನಿಲವು,
ಆಳು ನಿಗಂ ಎಲ್ಲರೂ. ಭಕ್ತಳ್ಳ ಜಾಲಿಕೋಡಿಯ
ವಿಶಾಲ ಸಾಗರದ ದದರಲ್ಲಿ ಉಸುಕಿನ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗಣಿ
ಪಾಪತ್ವಜ್ಞ ಯಿಂದ ಭಸವಳಿದು ಹೋಗಿದ್ದರು.
ಬಧಕಿನ ನಶ್ಯರತೆ ಅವರನ್ನು ಕಾಡಲೊಡಿತ್ತು.
ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಬಿಕ್ಷಣಿಕಿದರು. ನಿಲವು 'ಸಮಾಧಾನ
ಮಾಡ್ಣ' ಎಂದು ಬ್ರಿನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಕೈ ಯಾಡಿದಳು.
'ಒಬ್ಬಳ್ಳಿ ತಂಗಿ ಅಂತ ಭಾಳಾ ಮುದ್ದು ಮಾಡಿದ್ದಿ...
ಸಂತಾಪಿ ಇದ್ದಾಗಿಂದೂ ಭಾಳಾ ಚಳಾಟಿ.
ಮನಿಗೊಂದು ಹುಟ್ಟಿಮಿ ಚಂದ್ರ ಇಂದ್ರಾಗಿದ್ದಳು.
ಕಣಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟು ಬೇಕಿಸಿದ್ದಿ. ನಮ್ಮ ಶ್ರೀತೀಲಿ
ಅರದೆನ್ ಅರಕೆ ಅಯ್ಯ್ಯೆ, ಆ ಸಾಬಿ ಶ್ರೀತಿಗಿ
ಮಳ್ಳಾದ್ದು. ನಮಗೆ ತಂಗಿ ಅನ್ನೋ ಪ್ರೀತಿಗಿತ
ಸಾಬಿ ಅನ್ನೋ ದ್ವೇಷಾನೇ ದೊಡ್ಡಾಗೋಯ್ಯಾ.
ಅವಳ ಬಾಳು ಗೋಳು ಹೋಯ್ಯಾಂಡಿ. ಕೈಗೆ ವೆಣಿ
ಕಾಡ ಸಿಗಿದಂಗ ಮಾಡಿ ಹಾಡು' ಎಂದರು.

విరుప్పాశీ య హ్యదయదల్లి విషాదవే
మడుగుక్కిత్తు. అవనూ కాణదంతే కణ్ణేరిష్ట
అష్టవరంగూ తడెపిదిద్దు ఎల్లర దుబి
సముద్రచేదురు కణ్ణీరాగి హరియుక్కిత్తు.
ఇన్నోందు తుదియల్లి తీఱితన జోతెయల్లి
నింతిద్ద సుమి అవర హక్కిర హోదభు. ఎల్ల
జీవగళూ సుమియన్న కేంద్రవాగిసికొండ
పరస్పర సాంక్లనక్కాగి పరదాడిదవు. శైలత్త
బిష్టుహోద శొన్నద భారవన్న హోరలాగద
లింగనగొడ పాటిలర శుటుంబశ్చ సుమియ
పుట్ట హెలుగాఁ ఆసరెయాదవు.

ಇನ್ನೊಂದು ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ
ಸಮುದ್ರವನ್ನೇ ದಿಕ್ಕಿನ್ನತಿದ್ದ ಶ್ರೀತಂತ್ರ ವಿರುಪಾಕ್ಷಿ
ಹೆಚ್ಚೆಯಿಟ್ಟು. ಅವನ ಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಗಳಿಗೆ
ಮಾತಿಲ್ಲದೇ ನಿತ. ಸಂಜೆ ಸೂರ್ಯನ ಬೇಳಕು
ಇಬ್ಬರ ಮುಖಿಭಾವಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಶ್ರೀತಂ ‘ಶೈಲತ್ತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸೋಕಾಗಿಲ್ಲ,
ಸಾರಿ’ ಅಂದ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಿ ಸಮುದ್ರವನ್ನೇ
ನೋಡುತ್ತು ‘ನಿನು ಸಮಯನ್ನು ಉಳಿಸಿದಿಯಪ್ಪ.
ಶೈಲತ್ತೆಯನ್ನು ನಾವು ಮುಳುಗಿಸಿದೆವೆ’ ಎಂದ.
‘ಲಿಂಗನ್ಗಾರ್ಡ ಪಾಟೆಲ ಕುಟುಂಬದ ಮುಗಳಿಗು
ಮುಳುಗೋರುತ್ತು. ಇದು ಅಲೆಂಧ ಆಫಾಲವಲ್ಲ
ದೊಣ್ಣು. ಜೀವನ ಪರಯಂತ ನಮತ್ತಿ ಸಾವಿನ
ಕೊರಗು ಉಳಿತೆ ನಂಗೆ’ ಎಂದ ವಿರುಪಾಕ್ಷಿ.
‘ಆಕೆ ನಿಮಗೆ ಅಲ್ಲ ಆಗಿಂಧಳು ನಿಜ. ಆದರೆ ಅವಳ
ಸಾವು ನನಗೂ ನಿಕಾಧರದಲ್ಲಿ ತುಂಬಲಾಗದ
ಹಾನಿ’ ಎಂದ ಶ್ರೀತಂ. ‘ವಿರೆ ಅಂದೈ ಪ್ರೇಮುದ
ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಆಕೆ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಿ...
ಪ್ರೇಮ ಸಂಭವನ್ನುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಪ್ರೇಮ
ಘಲಿತಗೊಳಿಸುತ್ತಲು ಶೈಲತ್ತೆಯಂಥವರ ಅಶ್ವಾದ
ಬೇಕಾಗುದೆ’ ಎಂದ. ‘ಪ್ರೇಮದ ಅಗ್ರಪರ್ಕಿಗೆ
ನವ್ಯಂಧ ವಿಲುನ್ನಾಗಳೂ ಬೇಕಾಗ್ಗಾರೆ, ತಗ್ಗು’