



ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್



ಕೊರೋನಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೊರಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಈಗ ಹೊಸ ಹುರುಪು ಬಂದಿದೆ. ಮನೆಯೊಳಗೆ ಬಂಧಿಯಾಗಿದ್ದ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ಪೀಠಿಯರು ಇಡೀಗ ಹೊಸ ಟೈಂಡ್‌ನತ್ತ ಮುಖ ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ.

■ ಸುಮನಾ ಜಿ. ಪ್ರಸಾದ್

ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢನ್!

ಕೊರೋನಾ
ನಂತರದ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್
ಜಗತ್ತು

ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ವನ್ ಎಂದರೆ ಹೊಸತನ, ಟೈಂಡ್. ಕೆಲವರಿಗೆ ಇದೊಂದು ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ವನ್, ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ಕ್ರೀಜ್ ಮತ್ತು ಕೆಲವರಿಗೆ ಗ್ಲೂಷ್ಮರಸ್ ಲುಕ್ ಪಡೆವ ತುಡಿತ. ದ್ರೋ, ಜ್ಯೋತಿರಿ, ಆಕ್ಷಯಸರಿ, ಚಪ್ಪಲಿ.. ಹೀಗೆ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಆವರಿಂಹಿಕೊಳ್ಳುವ ಕ್ಷೇತ್ರವಿದು. ಮಾಡಲಿಂಗ್ ಕ್ಷೇತ್ರದ ತಾರೆಯರು ರ್ಯಾಂಪ್ ಮೇಲೆ ತೊಟ್ಟೆ ಉದುಪ್ರ. ಶಿನಿ ನಟಿಯರು ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮೇರದ ಒಡವೆ, ಮದುಮಗಳು ಉಟ್ಟಿ ಸಿರೆ.. ಎಲ್ಲವೂ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಜನ್ಮತಳೆಯುವ ತಾಣಗಳು.

ತಳುಕು ಬಳ್ಳಿಕನ್ನು ಬಿಯಸುವ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗ್ಲೂಷ್ಮರಗೆ ಅಗ್ರಮಣ. ಹೊಸತನಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆ, ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ಬಲ್ಲೊ ಲುಕ್‌ಗೆ ಪ್ರಾಥಮ ಪ್ರಾಶ್ನೆ. ಉದುಪ್ರ, ಒಡವೆ, ಕೆಲ್ತಿಲ್ಲಿ, ಆಕ್ಷಯಸರಿ, ಚಪ್ಪಲಿ.. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ನದೇ ಹೊಳಪ್ರ, ವಿಶ್ವಾ ಥಾಪ್. ಸಿರೆಯೆಲ್ಲೂ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ನದೇ ಬೆರಗು, ಸಲ್ವಾರ್‌ನಳೂ ಅದೇ ಸೊಬಗು. ಹಿಂದಿನ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಮತ್ತೆ ಜೀವಂತ. ಕಳೆದು ಹೋಗಿದ್ದ, ಮೂಲೆ ಸೇರಿದ್ದ, ಹಳತಾಗಿದ್ದ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಎಲ್ಲವೂ ಮತ್ತೆ ಹೊಸರೂಪ, ಹೊಸ ಜಿವ, ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸದೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿದೆ, ಬರುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್‌ನಲ್ಲೂ ಫ್ಲೈಫ್‌ನ್ ಉದುಗಳು ಜನಸ್ಥಿಯವಾಗುತ್ತಿವೆ.