

ಪೋಲೀಸ್ ಗತ್ತಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಬೇಕು

ಖಚಿತಾಂಕಾ

ಕಲಸ್ ಕನ್ನಡ ಡಿರ್ ಅಗ್ನಿ ಸಾಹಿ 'ಅಗ್ನಿ ಸಾಹಿ'ಯ ಚಂದ್ರಿಕಾ



★ ನಟಿ ಆಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ನಿಮ್ಮ ಕನಬಾಗಿತಾ?

ಆಗ ಇರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಇದೆ. ಅಂದರೆ, ನಾನು ಅಭಿನಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು ಆಕ್ಷಿಕ. ಏರದು ವರ್ವೆ ದ ಹೀಂದೆ 'ಅವನು ಮತ್ತು ಶ್ರವಣೆ' ಮೂಲಕ ನಟನಾ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅರಂಭಿಸಿದೆ. ಓದನಷ್ಟು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಬಿಬಿಂ ಮುಗಿದಿದೆ. ಎಂಬಿ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ನಟನೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತೇನೆ.

★ ಎಂತವು ಪಾತ್ರಗಳು ನಿಮಿಷ್ಯಾ?

ಗ್ರಿನ್ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ಆಸೆ. ಮುಂದೆ ನಿಮಿಷಾದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿರೂ ಬಣ್ಣ ಹಕ್ಕುತ್ತೇನೆ. ವಿವಿಧ ಬ್ರೋಗಳನ್ನು ಒದಿಸುವಂತೆ ಪಾತ್ರ ನಿರೂಪಿಸಿದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪೋಲೀಸ್ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಇಷ್ಟ. ಹಾಗೆಂದು ಒಂದಕ್ಕೇ ಅಂಟಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಏಷಿಂದ ಗುಣಾವಗಳನ್ನು ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಸುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಪೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನಟಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಏನೋ ಒಂಭರಾ. ಇದರ ಜೊತೆ ವಿಲನ್ ಭಾಯಿಯ ಪಾತ್ರಗಳೆಂದರೆ ನನಗೆ ಇಷ್ಟ.

★ 'ಅಗ್ನಿ ಸಾಹಿ' ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದಂತೆ ಶಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಆರೋಪ ಇದೆಯಲ್ಲ..

ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಕಥೆ ಅತ್ಯಿಕೃತ ನಾಗಿದರೂ ಮತ್ತೆ ಮೂಲ ಧಾರಿಗೆ ಬಿರುತ್ತದೆ. ವೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ಹಾಗೆ ಅನ್ನಿಸುವುದು. ನಗರಿಕರೂ ಪಾತ್ರ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ನಂಗೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಕ್ಷಮ್ಮ ಆಯಿತು. ದಿನಗಳು ಉರುಳಿದಂತೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಅಯಿತು. ಈಗ ಪಾತ್ರ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ನಂಗೂ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಒಂದು ಪಾತ್ರ ತಂಬಾ ಇಷ್ಟ ಅಗುತ್ತದೆ. ಅವರೂ ಧಾರಾವಾಹಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ ನನಗೆ ತರಲೇತಿ ನೆಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

★ ನಟಿ ಆಗಿದ್ದರೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿ?

ನಟಿಯಾಗಿದ್ದು ಆಕ್ಷಿಕ. ನಾನು ಸ್ವಂತ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯರ್ಥಿತೆಂದು ಆದಾಯ ತರಬ್ಲು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಈಗ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲೇ ಇರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ.

★ ಇಟ್ಟೇಸ್ ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರಿ?

ನಮಗಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಸಾಲೆಂದರೆ ಫ್ರೆಸ್ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಮೊದಲು ಜಿಮ್‌ಗ್ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಮಾಗ್‌ದರ್ಶಕರು ಸೂಕ್ತ ಸೂಚನೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗ ಸಮಯದ ಹೋಂಡಾರ್‌ಕೆ ಕಷ್ಟ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯೀ ಕೆಲ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಉಂಟಾಗಲ್ಲಿ ಯೂ ತೀರಾ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಒಹುತೇಕ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತು ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವದಿಲ್ಲ.

★ ಮಧ್ಯ ಎರೆ 'ಚಂದ್ರಿಕಾ' ಪಾತ್ರ ಹೆಗೆನಿಷಿತು?

ಬೇರೆ ಯಾವುದೋ ಧಾರಾವಾಹಿಗೆ ಅಡಿವನ್ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಆಗ ರಾಮ್‌ಜಿ ಅವರು ಉತ್ತಿತ್ತಿಕಾ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿದರು. ನಾನೂ ಒಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ತಂಬಾ ಕಷ್ಟ ಅನ್ನಿಸಿತ್ತು. ಕಲಿಯುತ್ತಾ ಕಲಿಯುತ್ತಾ ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ಸಲಿಸು ಅನ್ನಿಸಿದೆ. ನಂಗೆ ನಂಗನೆ ನಗರಿಪ್ಪು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಇಷ್ಟ. ಇಲ್ಲಿ ಇನ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ನ್ನಾಯಿ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದೇ ಬಣ್ಣ ಹಕ್ಕುತ್ತೇನೆ. ನಿಜಕ್ಕು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕ್ಷಮ್ಮದ ಕೆಲಸ. ಏಕೆಂದರೆ, ಏಕ್ಕರಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಒಂದು ಪಾತ್ರದ ಪರಿಕಲ್ಪ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಮರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಹೋಣಿ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಮೇಲಿರುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಪಾತ್ರ ಜನರಿಗೆ ಇಷ್ಟ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

★ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಗರಿಪ್ಪು ಗುಣ ಹಕ್ಕಿದೆಯಾ?

ಪಾತ್ರ ಪರಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೇಶ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಹಾಗೆನಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ನನ್ನ ಸ್ನಾಹಿತರ ಜೊತೆ ಇದ್ದಾಗ ಅದು ಅನಭವಕ್ಕೂ ಬಂದಿದೆ. ಆಗ ಅವರೆಲ್ಲಾ 'ಪ್ರಿಯಾಂಕ ನೀನು ಕಣೆ, ಚಂದ್ರಿಕಾ ಅಲ್ಲ' ಎಂದು ರೇಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ನಾನು ಸರಿ ಕಣವು ಎಂದು ಸಿಟ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ವೈಯುಕ್ತಕವಾಗಿ ನಂಗೂ ಪಾತ್ರಕ್ಕೂ ತಂಬಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇದೆ. ನಾನು ತಂಬಾ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವದ ಧಾರಾತ್ಮಕ ಗುಣದವಳಿ. ಸೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಯೂ ಕೂಡ ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತೇನೆ. ಕೇಟೆಲೆ ತಮಾವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ನಂತಹಿಗೆ.

■ ರಾಗು