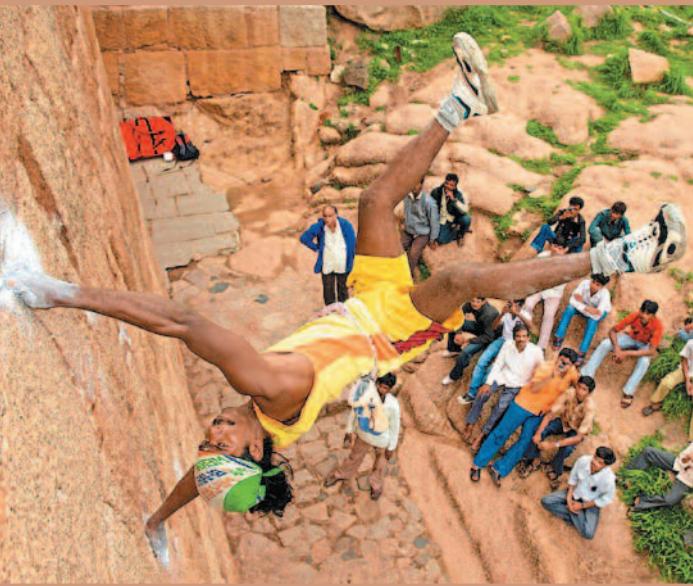


## ಪಶು ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೋತಿರಾಜ್

(39ನೇ ಪ್ರಾಟಿಕ್)

ಮಾಡುವ ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್, ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಪಾಲಿಗೆ ‘ಕೋತಿರಾಜ್’ ಎಂದೇ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾದರು. ಈತನ ಚಾಕಚಕ್ಕೆ ಯು ಚಟುವಟಿಕೆ ಕಂಡು ಮಾಡುವುಗಳು ‘ಸ್ಪೈ ಡರ್ ಮ್ಯಾನ್’- ‘ಮಂಕ ಮ್ಯಾನ್’ ಎಂದೆಲ್ಲ ಬಿರುದು ನೀಡಿದವು.

ಜ್ಯೋತಿರಾಜನ್ ‘ಸಾಹಸಮಯ ಬದುಕು’ ಚಿತ್ರದುಗ್ರ ದಾಟಿ ಹೊರದ ರಾಜ್ಗಳಿಗೂ ಪರಿಸಿತು. ಯಾನ, ಹಂಪಿ, ಬಾದಾಮಿ, ರಾಮನಗರದ



ಒಂದೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಹಸಗಾಥೆಗಳು ದಾಖಿಲಾದವು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಿವಿ ಒವರ್, ಉಜ್ಜೇಯ ಅಳ್ವಾಸ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಏರುವ ಮೂಲಕ ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದರು.

ಈತನ ಸಾಹಸಗಾಥೆಗಳು ಮಾಡುವುಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರರಾಧಾ ಮೇಲೆ, ಅವನ ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಸಹೋದರರು, ಸಹೋದರಿಯರು ಪತ್ತೆಯಾದರು. ‘ಉಂಗಿ ಬಂದು ಬಿಡು. ಇಲ್ಲೇ ಏನಾದರೂ ಮಾಡುವೆಯಂತೆ ಏಬಿ ಹೆಚ್ಚುವರ ಮನವಿ, ‘ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲೇ ಈ ಸಾಹಸ ಮಾಡುವಂತೆ, ಬಂದು ಬಿಡು’ ಎಂಬ ತಮಿಳುನಾಡು ಸರ್ಕಾರದ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ನಯವಾಗಿ ತಿರಸ್ಯಾರಿಸಿದ ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್, ‘ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಗ್ಗೆ ಈ ನೆಲ ಕೈ ಹಿಡಿದಿನೆ. ಇಲ್ಲೇ ಏನಾದರೂ ಸಾಧಿಸಿ, ಈ ಮಣಿನ ನಿಮಿಂ ತೀರಿಸಬೇಕು’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಭಾವಕರಾಗುತ್ತಾರೆ.

### 14 ಬಾರಿ ಜೋಗಕೆ ಇಲಿದವರು

ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್ ಬಂದೆ ಏರುವುದವೇ ಅಲ್ಲ, ಜಲಪಾತ್ಕೆಗಳಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಪ್ಪತ್ತಿ. 2007ರಲ್ಲಿ ಜೋಗ ಫಾಲ್ಸ್ ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ, ನಿರು ಧುಮ್ಮಿಕ್ಕೆ ವಜ್ಞಾನಿಯಿಂದ ಜಲಪಾತ್ಕದಲ್ಲಿ ಜಲಪಾತ್ಕೆ ಇಳಿಯುವ ಸಾಹಸ ಮಾಡಿ, ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು. ಅಗಸಿಂದ, ರಾಜ ಜೋಗ್ ಫಾಲ್ಸ್ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾದರು. ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ, ಜೋಗ್ ಜಲಪಾತ್ಕದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಪ್ರಕರಣಗಳು ನಡೆದಾಗ, ಶವ ಮೇಲೆತ್ತಲು ಜನರು ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್ ಸಹಾಯ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

‘ಜಲಪಾತ್ಕದ ಅಸುಪಾನಿನಲ್ಲಿ ರುಹ ಹಲವರ ಬಳಿ ನನ್ನ ಘೋನ್ ನಂಬರ್ ಇದೆ. ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಏದುರಾದಾಗ ಕರೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸುಮಾರು 14 ಬಾರಿ ಜೋಗಕೆ ಇಳಿದು ಶವ ತೆಗೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಜೋಗದ



ಗುಂಡಿಯೋಂದಿನ ಸಾಹಸ ಕಥೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

‘ಹಿಂದೆ ಒಮ್ಮೆ 650 ಅಡಿ ಇಳಿದು ಹತ್ತುತ್ತಿರ್ಬುಗ್ಗೆ ದೊಡ್ಡ ಕೆಲ್ಲು ಕೆತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂತು. ತಲೆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಬಿತ್ತು. ಸುಮಾರು 20 ಅಡಿ ಕೆಳಗೆ ಜಾರಿದೆ. ತಕ್ಕಣ ಕಲ್ಲು ಇದನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನೇತಾಡಿದೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸತ್ತೇ ಹೊದೆ ಎಂದು ಕೆಲರು ಭಾವಿಸಿದರು. ಆದರೆ, ಅಲ್ಲೇ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಪಡೆದು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಂದೆ. ಕೆಲೆದ ವಾರ ಜೋಗದಲ್ಲಿ ಶವ ಹುಡುಕಲು ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದಾಗಲೂ ಹಿಂಗೆಯೇ ಆಯಿತು. ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಚಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಂಡೆಯ ಪ್ರೋಟೋರೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಬೆಂಗಳೂದ ಮೇಲೆ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದೆ. ನಾನು ಅಪ್ಪು ಸುಲಭನಾಗಿ ಸಾಯೋದ್ಲಿ ಸರ್. ಇದು ಗಟ್ಟಿ ಜೀವ’ ಎಂದು ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್ ಅನುಭವ ಕಥನವನ್ನು ಎಳೆಯಾಗಿ ಬಿಂಬಿಸುತ್ತಾರೆ.

### ಗಾಯವಾದರೂ ‘ಅಂಜದ ಗಂಡು’

ಸಾಹಸದ ಬದುಕಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್ ಎರಡು ಮೂರು ಬಾರಿ ಗಾಯ-ಗೌಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಮ್ಮೆ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವಾಗ ಕೈ ಜೋಗಿಕೆ ಬಿದ್ದು ಎಡಗಾಲು ಮೂರೆ ಮುರಿಯಿತು. ಇನ್ನೇನು ಇವರ ‘ಸಾಹಸ ಬದುಕು’ ಮುಗಿಯಿತು ಎಂಬ ಮಾತ್ರಾಗಳು ಕೇಳಿಬಂದವು. ಆದರೆ, ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೇ ಸಾಂಪಾದಿಕ ಸ್ವಿಕರಿಸಿದ ಜ್ಯೋತಿರಾಜ್, ಪ್ರಾಚೀನ ಎರಡು ಬಾರಿ ಜೋಗದ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಇಳಿದು, ಏರುವ ಮೂಲಕ ‘ನನ್ನ ಶತ್ಕ ಕುಂದಿಲ್’ ಎಂದು ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದರು.

ಕಾಲು ಮುರಿದುಕೊಂಡಾಗ ಮುರುಫಾಮರದ ಶಿವಮೂರಿ ಶರಣರು, ಅಸ್ತ್ರೇತಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಚಿಕ್ಕೆ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸೇರಿ ಚಿಕ್ಕೆಗೆ ಹಜಾ