

ಅಮೃತ ಭಾಗತ!



ଚାଲୁପ୍ରଦାନଲ୍ଲି ଅତ୍ୟତ ହେବ୍ବୁ
 ସଂଭାବନେ ପ୍ରଦେଶୀକ୍ରି ରୂପ ନେଇ ଯାଏସୁ
 ଏବଂ କେଇଦରେ ଖାଦ୍ୟ ମୁଦ ଚିଗନିବରୁ
 ଆଗଲା ଅମେରୋ ଶାନ୍ତି ହେବରେ
 ହେଲୁଥାରୁର. ଶଲାନ୍ତି ଶାନ୍ତି ମୁତ୍ତୁ
 ଶାରଦାକ୍ଷ ଶାନ୍ତି ଏବେଁ ଅଭ୍ୟରଦ ପୁତ୍ରଜାର
 ମାଦିଦରାନ୍ତି, ଅମେରୋନ ବନ୍ଦୁ ସିନିମା
 ତେଣ କଂଡ଼େ ସାକ୍ଷ, ଉଳ୍ଳିଦ୍ଵୀର ଶାନ୍ତି
 ଗଳ ପୁତ୍ରଜାର ଅଭ୍ୟରଦେଲ୍ଲ ଲାଦୁଗି
 ହୋଇଗନ୍ତିରେ. ଅମେରୋନନ୍ଦୀ ତକ୍ଷଣିଦ
 ଜନନ୍ତିଯତେ ମାତ୍ରପଲ, ଅମେରୋ ଶାନ୍ତିନ୍ତିରେ

ଶିଖିମା ତେଣେ କଂଦ ପରଗଳ ବଜିକୁଆ ଅଧର ବଗି ଚିହ୍ନ ନଦେଯତ୍ତାରେ ଜରୁତୁଦେ. ଅରୁ ସଙ୍ଗ ବାଜେଟ୍ ଜରାଲି, ଦୋଷଦେ ଜରାଲି- ଅମୀରା ଚିତ୍ରଗଲ୍ଲ ପୈଳ୍କୁ କର ଅଛୁଟିମେଛୁ ନାହାଗେ ଲାଭଦିମୁତ୍ତଵେ. ଚିତ୍ରଦ ବଜିଟ୍ ଗିଠକ ହେବୁଥିବି ଶିପା ନ ଗୁରୁମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ହେବୁ ବୁନ୍ଦ କୌଦୁଵାତ ଅମୀରା.

ಅದು ಸಿಂಹವು ಎಂದಲ್ಲಿ ಅಮೀರ್ ಪನ್ನೇ ಮಾಡುವುದಿದ್ದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆ ಸಾಧಿಸಲು ಯಥೀಕ್ಷಮತ್ವಾನ್ಯಾಸ. ಅದಕ್ಕೆಂದೆ ಬಾಲಿವುಡುನಲ್ಲಿ ತಿನಿಗೆ ಇಶ್ಟರುವ ಹೆಸರು 'ಮುಸ್ತಾರ್ ಪರ್ಫೆಕ್ಟ್ ನಿಸ್ಟ್'. ಈಗ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಸ್ಪಾರ್ ಪ್ಲ್ಯಾಂಚ್ ಬಾಲೆನ್‌ಗಾಗಿ ಟಿಪಿ ರಿಯಾಲಿಟ್ ಮೋ ಒಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ತನ್ನ ಹೊಸ ಕೆಲೆ ಸದ್ಯಲ್ಲಿ ವರ್ಷೊಂದು ತನ್ನ ಯನಾಗಿ ಮುಖುಗಿಧಾನೆಯಂದರೆ, ಕೆಳೆದ 3-4 ತಿಂಗಳಿಂದ ಆತ ಹೊರ ಜಗತ್ತಿನ ಸಂಪರ್ಕವ್ಯೇ ಕಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನಂತೆ. ಆತನ ಕ್ಯಾಲ್ಬು ಮೊಬೈಲ್ ಇಲ್ಲ-ಇಮೇಲ್ ಅಕೋಂಟ್ ಕ್ಯಾಲ್ಬು ಆಗಿದೆ. ಯಾವ ಗಳಿಯಿರುಗಾ ಆತ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ! ಹೊಸ ಟಿಪಿ ಮೋ ಬಗ್ಗೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಆತ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವುದೇ!

‘ನಿಜಕ್ಕೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವರೆ ವಿಂದದರೆ ಇದೇ. ಅದನ್ನು ಅಮೇರಿಕಾನಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂದು ಭಾಲೀಪುರ್ದು ಹಾಡಿ ಹೊಗಳುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಅಮೇರಿಕಾದೆಯೂ ಮಾಬೈಲ್‌ಲ್ ಫೋನ್‌ನ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತಹ ಒಲವು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡವನಲ್ಲ. ಭಾಲೀಪುರ್ದು ಚಿಲ್ಲಾರ್ ಸ್ವಾರ್ಗಳಲ್ಲ ದುಬಾರಿ ಮಾಬೈಲ್‌ಲ್ ವಿರೀಡಿಸಿದ್ದರೂ ಅಮೇರಿಕಾ 2008ರವರೆಗೆ ಮೊಬೈಲ್‌ಲ್ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಬಳಿಕ್ಕೂ

ಮೊಬೈಲ್ ಒಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತನದ್ದು ಹಿಟ ಮಿತವೇ. ಈಗಂತೂ ಮೊಬೈಲ್, ಇಮೇಲ್ ಎಲ್ಲಾರೂ ದೂರವಾಗಿ ಟಿಪ್ಪ ಮೋ ಕಡೆಗೆ ಪೂರ್ಣ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರಿಸಿರುವುದು ಅತನ ಮೂಡೆ ವಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ತಕ್ಷಂತಯೆ ಇದೆ.

ಅಮೀರ್ ಖಾಸಿಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿಯೇ ಇರಲು ಯಶ್ವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಬಳಪುದ್ದಿಲ್ಲ; ಆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಿಯೆಯ ಹಾಡಿ ಕುಶಿಯುವದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೆಳದ ವರ್ವ ಶ್ರೀ ಈದಿಯತ್ತೊ ಸಿನಿಮಾದ ಯಶ್ವಿನ ಬಳಿಕ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅತ ಕರಿನೂ ಜರ್ತೆ ಲ್ಯಾಂ ಹೋ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಿ. ಅದೂ 10 ವರ್ವಗಳ ಬಳಿಕ ಸ್ಟೇಜ್ ಹೋಗೆ ಬಂದದ್ದು. ಈಗ ಹೋಸ ಟೀವಿ ಹೋ ಸಲುವಾಗಿ ಭಾರತದಾದ್ಯತ ತಿರುಗಾಡಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಜೆ ಮಾತನಾಡಿರುವ ಅಮೀರ್, ಹೋಗಾಗಿ ಸಾಕಮ್ಮ ಪ್ರಾವಸಿದ್ದಾತೆಯನ್ನು ನಡಿಸಿದ್ದಾನಂತೆ. ಒಮ್ಮೆ ಸೆಟ್‌ಗೆ ಬೆಂಕ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣ ನಾಶವಾದರೂ ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲಿ ಸೆಟ್ ನಿಮಿಸಿ ಶಾಂಟಿಗ್ರ ಮುಂದುವರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

‘సినిమా అనుభవక్కు టిపివి మో ఆనుభవక్కు ఏను వ్యాతాస్?’ ఎందు కేళింగా అమీర్ హోద్దు- ‘పుంగ వ్యాతాసగళిపి. కినిమాగళల్ని నాను బేరేయీ ఒందు పాత్రమాగిద్దె. ఆదరే ఇల్లి టిపివి మోణల్ని నిష్ప నిజవాద అమీర్ నన్ను నోడుక్కిరి..!’ అమీర్ న మోస మో నోడలు జనరంఱు కాకరదిండ కాదు కుళింగారే.

ಚಿಂದು