



నెమ్మన్న కేళ్ళు భయభితరన్నాగిసువ ఫీటనే నమ్మ కెళ్ళుగళీదురే ఘోషచేకొండిల్లి. పీటరో నన్న పరిశితరల్లి ఆత్మహత్యెయన్న మాదికోండ్చ మొదల వ్యక్తియాగిధ్వ. అవన సాపు నేణినాదిగి లుసిరగట్టిద్దరింద సంభవిస్తు, వ్యాధయిదింద మేదులిగి హోగువ రక్షధమనిగళు, కోరలిగి కగ్గద ఒత్తడదింద కుగ్గిధవ, మేదులిగి ఆజ్ఞజన్మ మత్తు ద్రవ పదాధాగలు స్థిరవదు నితిద్వచ్చ, సాయివుడ్చే మొదలు అవను ప్రభ్య త్యాగ ఎందు ప్రోసోమాటిమా రిప్రోటానల్లి బందిత్తు.

అవనేక తస్సన్న తానే కొండుకోండ? ఇదు ననగే ఇదువరగే అధావాగిల్ల, ఆత్మహత్యే ఎంబుదు ఒందు అసంబధ మత్తు దుబిదాయక సాపు. సమాజద బలశాలి మత్తు ప్రభావశాలి వ్యక్తియోబ్బ ఇంధ పరిష్కిగళిగి బలయాదాగ, ఎల్లపూ క్షణభంగురవెందు అనిసుత్తదే సురక్షత, శక్తి, హం, అధికార ఎల్లపూ మున్సెచ్చరికి కోడదే జారిగొళ్ళబమదు.

నాను ఫేసోబుకో మత్తు ప్రతికేగళల్లి అవన ఆత్మహత్యేయ సుధియన్న చీదిదే. ఈ బగ్గె నాను నీనాళన్న కేళిదాగ, అవటు కళేదుహోద స్వరదల్లి ఒందే రీతియల్లి ఉత్తరిసుత్తులే, 'గొళ్తిల్ల. అదోందు చిరుగాళియ రాత్రియాగిత్తు...'

అవఖన్న కేళ్ళు కేదువదు ఉచిత అల్లవెందు తిలిదే. అప్పిలే మిద్దు క్యాన్సరానోందిగే హోరాదుక్కిద్దలు, పీటరోన ఆత్మహత్యేయింద ఇన్నప్పు నోందిద్దలు. అవటు ఎధు నిల్లలూ సాధ్యవిరలిల్ల, కోలిన ఆసరేయన్న పదేయుక్కిద్దలు. ఈ ఏపయిదల్లి అవటు మోనాన్న వహించ్చలు.

'కోనేయ బారిగే నిపు అవనస్న జేవంతవాగి ఎల్లి నోడిదిరి?' ప్రోలిస్టా ప్రోసోఫ నీనాళన్న విచారిస్తు. నాను అవశోందిద్ద.

'సంజియ ఆరు గంటిగే, డిన్సర్ హేళియల్లి, డ్యూనిగ్ చేసుల్ బఱ నోడిద్ద.' ఆమేలే...?'

'అమేలే అవరు ఎల్లిగో హోదరు...'

'ఎల్లిగీ?'

'గొళ్తిల్ల', నీనా ప్రోలిస్టిగే ఉత్తరిసిదలు. 'నిమగేనాదు హేళి హోదరే?'

'ఇల్ల'

'నిమగే ప్రోసో మాదిదరే?'

'ఇల్ల'

'పికే?'

'అదు చిరుగాళియ రాత్రియాగిత్తు. హోడగటు గజిసుక్కిద్దవు, ధారాకారవాగి మత్తెయాగుక్కిత్తు...'

నన్నింద తడెదుకొళ్ళలాగడే ప్రోలిసినవనిగే

హేళిదే, 'యారు స్ఫూర్తి రోగిగళోఇ, యారు తమ్మ కాయిలేయిదలే వ్యగ్రాగిరువయో, యారు తమ్మ ప్రభ్యియన్న కళేదుకోండిద్దారో, అవరు బేరేయవర బగ్గె ఏను యోచిసుత్తారే?'

'నిపు ఇవరగేనాగబేచు?' ప్రోలిస్టు నన్నన్న నోడుత్తా కేళిద.

'నాను... నాను ఇవర మిత్త' నాను తడవరికిదే.

'నిమ్మ హేసరు?'

'పాల్, పాల్ స్వాచ్ఛ!'

'చమోల్, నీవా పాల్ స్వాచ్ఛ... నేరేహోరియవరు నిమ్మ బగ్గె ప్రోలిస్టరిగి సాక్షు హేళిద్దారే.'

నాను ఒందు క్షణ భయగొండే, నాను ఇవర కిండిక్కే సిక్కి బిళ్ళత్తిల్ల తానేసి

'ఏనందిరి?' నాను కంటిసుత్తా కేళిదే.

'నిపు ఇవర మాజి పటి, పీటరో జోహాన్సన్సాగే మొదలు నిపు ఇవరాందిగి ఇదే మనయల్లి వాసిసుక్కిద్దిరి. అల్ల్వా?'

'అదస్కే?'

'నావిన్న తనిచే మాడుక్కిద్దేవే...'

ఆదరే పీటరోన సావిన బగ్గె యారు దారు నోందాయిసల్లి, అవన మగళు సక దారు కొడలిల్ల. ప్రోలిస్టరు అదూ ఇదూ విచారణ మాది కడగే మోనపటిదరు. కోలో మేలోళోలే ఇల్ల. ఆదరే నాను విచలితానిద్దే. మనస్స కళవళగొండిత్తు. నన్న మట్టడల్లి తనిచే మాదిదే. అవనేక ఆత్మహత్యే మాదికోండ? అవన కంపియి జనరన్న కేళిదే, నీనాళ అక్కప్పక్కద మనయవరన్న కేళిదే. నన్న పరిచయ హేళుత్తా ఎల్లరిగూ హేళిదే, 'నాను పాల్ స్వాచ్ఛ', నాను పీటరో మత్తు నీనాళ మిత్త. పీటరోన కోనేయ దిగాల నడవలికి హేగిత్తు ఎందు నిపు హేళుక్కిరి?' ఆదరే నన్న అనుమాని ద్వారించ్చాడు. పీటరో ఆదరే ఒందు విచియివరగే నన్నన్న దోషి ఎందు తిథియుత్తేసే. ఆదరే ఒందు ఏపయిదింద ననగే నేమ్మదిదరు. నాను గాబరిగొండే. పీటరోన సావిగే ఒందు మిత్యియవరగే నన్నన్న దోషి ఎందు తిథియుత్తేసే. ఆదరే ఒందు ఏపయిదింద ననగే నేమ్మది లభిసితు; అదేసేందరే, అవన సావిన కారణవన్న యారూ ననగే హేళలిల్ల. పీటరోన ప్రేయిసి తన్న మాజి పటియన్న భేటియాగుక్కిద్దాలే ఎందు యారూ సక హేళలిల్ల.

ప్రతియోబ్బర జీవనదల్లి కేలవు పశ్చాత్తాప మత్తు దుషి సంభవిసుత్తావే. ననగూ ఇదే. మాన్సున్సా శేలురూమా మారాచిపాద బగ్గె పశ్చాత్తాప నాను వాల్టిగ్ స్టీచానల్లి మాన్సున్సానిద హాదు హోగువాగ, మన్సిగే నోవాగుక్కిదే. హోస మాలీక అదన్న ఇన్నప్పు వాసుత్తా తప్పాల్లి. పీటరోన హేయి తన్న మాజి పటియన్న భేటియాగుక్కిద్దాలే ఎందు యారూ సక హేళలిల్ల.

ప్రతియోబ్బర జీవనదల్లి కేలవు పశ్చాత్తాప మత్తు దుషి సంభవిసుత్తావే. ననగూ ఇదే. మాన్సున్సా శేలురూమా మారాచిపాద బగ్గె పశ్చాత్తాప నాను వాల్టిగ్ స్టీచానల్లి మాన్సున్సానిద హాదు హోగువాగ, మన్సిగే నోవాగుక్కిదే. హోస మాలీక అదన్న ఇన్నప్పు వాసుత్తా తప్పాల్లి. పీటరోన హేయి తన్న మాజి పటియన్న భేటియాగుక్కిద్దాలే ఎందు యారూ సక హేళలిల్ల.