



ಒಡಾಟಗಳಿಂದ ಅದೆಮ್ಮೆ ಜನರಿಗೆ ಕಿರಿಕಿರಿಯಾಗಿ ರಸಭಂಗವಾಗಿ ನಮ್ಮೆನೆಷ್ಟು ಬ್ಯಾಂಡೆಕೊಂಡರೇಳ ದೇವರೇ ಬಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಚೆಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ ದಂತತಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಹಿತಿರುಗಿ ಕೆಂಬುವವರಂತೆ ನನ್ನತ್ತು ನೋಡಿ ‘ಶ್ಲೀಣ್ಣ’, ಈ ಹಾಡು ಆಗೇಂದರ್ಘ ಹುಡುಕೇಂದ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿ, ಆಮೇಲೆ ಹುಡ್ಡುಕಿ. ಇಲ್ಲ ಇಂಟರ್‌ವೆಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾನು ಹೇಲ್ಪ್ ಮಾಡ್ಡಿನಿ. ಅದೆಂಥ ಉಲ್ಲೇಖತ ಹೇಳೆ ಅಂದಿದ್ದರು. ನಾನಂತರ ಅವರ ಯಾವ ಮಾತ್ರಾಗಿ ಕೇರ್ಲ ಮಾಡದೆ ನನ್ನ ಹುಡುಕಾಟ ಮುಂದುವರೆಹೇಳೆ. ಇದರ ಮ್ಹೆ ಜಯಶ್ರೀಯ ಅಳು ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿತ್ತು.

ಸುಮಾರು ಅರ್ಥಗಂಟೆ ನಾವು ಹಾಗೇ ಹುಡುಕಿರಬಹುದು. ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದವರು ‘ನಿನಾದ್ದು ಮಾಡ್ಡುಂದು ಸಾಯಿರಿ. ನಾವಂತು ಸಿನಿಮಾ ನೋಡ್ಡಿವೆ’ ಅನ್ನವರಂತೆ ನೋಡಹಕ್ಕಿದ್ದರು. ಹುಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ ಸುಸ್ವಾಲಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಮಾಮಿ ‘ಹೋಗ್ಗಿ ಬಿಡು ಜಯಶ್ರೀ, ಅಂಥದ್ದೇ ಇನ್ನೊಂದು ಜೊತೆ ಓಲೇನ ಮಾಮಂಗಿ ಹೇಳಿ ತೆಗೆಸಿಕೊಡ್ಡಿನಿ. ಅಮ್ಮ ಬ್ಯಾಯ್ಯಾರೆ ಅಂತ ಹೆದರಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ’ ಎಂದು ಅನುನಯಿಸಿದರು. ನಾನು ಅಳ್ಳಬ್ಬಜ ಹಿಡಿದು ‘ಯಾವ ಓಲೆ ಹೇಳು, ನೀನೋ ಯಾವಾಗಲೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳತ್ತಿದ್ದಲ್ಲ ಕೆಂಪು ಹರಳಿನ ಸ್ವಾರ್ಥ... ಅದಾ’ ಎಂದೆ.

‘ಇಲ್ಲಾ ಉಪಾಕ್ಷ ಇವತ್ತು ಎಕ್ಕೆ ನೀರಿಗಂತ ಸ್ವಾರ್ಥ ಬಿಂಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ ಕೆವಿ ತೂತು ಮುಳ್ಳಿ ಹೋಗುತ್ತೇ ಅಂತ ಅಮ್ಮ ಕಡ್ಡಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದು, ಎರಡೂ ಬಿಡ್ಡೋಗಿದೆ. ಬ್ಲೋಸ್ಮ್ಸ್ ಇಟ್ಟೋದ ತೂತು ಮುಹ್ಯೇಗುತ್ತೇ ಅಂದಿದ್ದು. ಈಗ ಕೆವಿ ತೂತು ಮುಳ್ಳೇ ಹೋಗಿರ್ಬೇಕು’ ಅಂತ ಗದ್ದದಾಗಿ ಅತ್ತಳ್ಳ.

ಗಡ್ಡನೇ ಗರಬಿದಿಂತಾಗಿ ಮಾಮಿ ನನ್ನ ಮುವಿ ನೋಡಿದರು. ನಮ್ಮೆನ್ನಿಂದ ಮುಖಿದ ಪೆದ್ದುತನ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣದಂತೆ ಮುಖಿವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿ ಕುಚೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಕೊಂಡೆವು. ಇಂಥ ಮಹಾ ಬೇಸ್ಟ್ ಎಂದೂ ಬಿಂಬಿರಲ್ಲ. ನಿನಿಮಾ ಬಿಂಬಿದೆನೆ ಯಾರಿಗೂ ಮುವಿ ತೋರಿಸಬಾರದೆಂದು ಆಟೋ ಸ್ವಾಂಗಿ ಓಡಿದೆವು ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿನ ಬೆಂಚಿನಲ್ಲಿ ಕುತ್ತಿದ್ದವರು ಎದುರಾಗಿ ‘ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಕೆವಿದು’ ಎಂದರು. ಹಾಂ ಅಂದೆ ಚುಟ್ಟುಕಾಗಿ. ‘ಅದೆಂಥಧ್ವನಿ ತೋರಿಸಿ’ ಅಂದರು. ‘ಅಯ್ಯೋ ಬಿಡಿ, ನೀಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ಓಲೆ.

‘ಲೋಲಾಕು’ ಎಂದು ಆಟೋ ಸ್ವಾಂಗಿಗೆ ಹೊಡಾಯಿಸಿದೆ.

ಇಂಥದ್ದೇ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಸಂಗ... ಬಹು ಹಿಂದಿನ ಮಾತು. ನನ್ನ ತಂದೆಯವರು ಹಾಸನದ ಎಂ.ಎಸ್.ಇ.ಬಿ.ಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲ. ನಾವೆಲ್ಲ ಹಾಸನದ ಸಂತೇ ಮಾಳಿದೆದರುನ ಹಳ್ಳಿ ಕಾಲೆನಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿದ್ದವು. 1973ನೇ ಇವಿ ಎಂಬ ನೆನಪು. ಆಗೆಲ್ಲ ಸೌಸೈಟಿಯಲ್ಲಿ ರೇವನ್ ಕಾರ್ಡನಲ್ಲಿ ತರುವ ಅಷ್ಟಿ, ಗೋಧ್ನಿ ಸಕ್ಕರೆ, ಬೇಳೆ ಎಕ್ಕೆಗಳು ಬಹು ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಸಂಪತ್ತಿನಂತೆ. ತಿಂಗಳಿಗೂಮ್ಮೆ ವಿದುತ್ತಾ ಮಂಡಳಿಯ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೂ ರೇವನ್ ವಿತರಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ದರಕ್ಕಿತ ಕಡಿಮೆ ದರದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸೌಸೈಟಿಗೆ ರೇವನ್ ಬರುತ್ತಿದ್ದುದು ಮಾಸಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಭಳವು ತಿಂಗಳ ಕಡೆಯ ದಿನವೇ. ಒಂದು ಮಾಸಾರ್ಥ ಹಗಲು. ನನ್ನ ತಂಡ ಅಷ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಮ್ಮ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಬಿಯ ಸಮಯ, ಮನೆಯ ಗೇಟ್ ತರೆದು ತುಸು ತಲೆ ನೇರೆಡಿದ್ದ ಹಿರಿಯ ವರಯಿಣ ವೃತ್ತಿಯೊಬ್ಬರು ನೇರ ಬಾಗಿಲು ಬಳಿ ಬಂದರು. ಜ್ಞಾರ್ಥ ಕಾರಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಾನು ವರಾಂಡದ ಜಾಲರಿಯಿಂದ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿದೆ.

‘ಯಾರೂ ಬೆಂಕಿತ್ತು?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ‘ಅಮ್ಮಾರ್ ಇಲ್ಲ’ ಅಂತ ಕೇಳಿದರು. ‘ಇದ್ದಾರೆ’ ಅಂದೆ. ಆಗಿಗೆ ಅಷ್ಟಿನಿನ ಕೆಲಸಗಾರರು ಕಾರ್ಯನಿರ್ಮಿತ್ತ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರುವುದಿತ್ತು. ಹಾಗೆ ಬಿಂಬಿ ಅಂದುಕೊಂಡೆ. ‘ಕರೀರಿ ಅವರನ್ನು’ ಅಂತ ನ್ಹಕರ್ದು. ನಾನು ‘ಅಮ್ಮ ಯಾರೊ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದೆ. ಅಮ್ಮ ಹೋರಬಂದು ‘ವನಪ್ಪೆ?’ ಅಂದರು.

‘ತಾಯಿ, ಸರಪತ್ತೆ ಸಾಹೇಬರು ಕೇಳಿದ್ದು’ ಅಂದರು. ‘ಹೋಸಬುನೆನಪ್ಪೆ? ಯಾವತ್ತು ನೋಡಿಲ್ಲವಲ್ಲ... ಸರಿ, ವನತೆ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ‘ಹೊಂ ಅಮ್ಮಾರ್ದೆ, ಒಂದು ಒಂದುವಾರ ಆಯಿತು. ನಿನ್ನೊಂಗೆ ಬಂದಿರ್ಲಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ ಸೌಸೈಟಿಗೆ ರೇವನ್ ಬಂದಿದೆ. ಮನೆಗೊಂಡಿದೆ ಒಂದು ಬಂದಿದೆ ಹೇಳಿಗೆ ಬ್ಲೋಫಿಂಬಿದೆಯಲ್ಲ ತಾಯಿ... ಹೊಸೆದು ಹಾಸಿಕೆದೆವೆ’ ಎಂದು. ಅಮ್ಮ ಅನುಮಾನದಿಂದ ‘ಹೊದು ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪದಿನ ಹೋಗಲಿ. ಆಮೇಲೆ ಹಾಕಿಸ್ತೀನ್’ ಅಂದರು. ‘ಯಾಕೆ ಕವ್ವಪದ್ದಿರಮ್ಮು? ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ತಳ್ಳೋಗಾಡೀಲಿ ಹಾಕ್ಕೊಂಡು ಅವನತ್ತು ಪಂಚಾಯಿತಿ ಮಾಡಿ... ನನ್ನ ಹತ್ತ ಅದೆಲ್ಲ ಏನಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು ಹೋಗಿ ವೇರ್ ತರ್ತಿನಿ. ಇವತ್ತು ಈ ಎರಡು ಕುಚಿಕೆ ಮುಗಿಸ್ತೀನಿ. ನಾಳೆ ಇನ್ನೆರಡು ಕುಚಿಕೆ, ಹೀಪಾಯಿ ಆಗೋಗುತ್ತೇ. ಇಲ್ಲೇ ನಿಮ್ಮ ಕಲ್ಲುಂದೇನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನಿ. ನೀವು ಕಲ್ಲಾ ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿ ಸಾಕು’ ಅಂದು. ಅಮ್ಮನಿಗೂ ಹೊದೆಸ್ತಿತ್ತಿ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಹೊಸೆಕೊಂಡು ಆಟೋಲಿ ಹೋಗಿ, ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಬೆಲೆಗೆ ಗುಂಜಾದಿ... ಅದರ ಬದಲು ಇಲ್ಲೇ ಮನೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಮಿಸಿಯಾಯಿತು. ‘ಸರಿ ಹೇಳಪ್ಪೆ, ಏನೋ ಕೊಡಬೇಕು’ ಎಂದು ವ್ಯಾಪಾರ ಶುರು ಮಾಡಿದರು.

‘ಒಂದೊಂದು ಕುಚಿಕೆಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೊಡಿ ತಾಯಿ. ಹೀಪಾಯಿಗೆ ಮನೆನ್ನಿರು. ಇನ್ನುರರಲ್ಲಿ ನೂರ್ವೆವತ್ತು ವೇರಿಗೆ ಹೋರಣ.



ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ವರದು ಗಂಟಿಗೆ ಅಪ್ಪ ಉಟಿಕ್ಕೆಂದು ಬಂದಾಗ ಅಮ್ಮ ‘ಎಲ್ಲ ರೆಷನ್ಸು?’ ಅಂತ ಕೇಳಿದಾಗ ‘ಯಾವ ರೆಷನ್ಸು? ಈ ಸರ್ಟಿ ಇನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ’ ಅಂದಾಗ, ಕಳವಳದ ಮುಖಿದಿಂದ ‘ಅಯ್ಯೋ ನಿವ್ವೋ ಯಾರೊ ಕಳಿಸಿದ್ದಿ... ರೇವನ್ ಕಾಡು ದುಡ್ಡ ತಗೊಂಬಾ ಅಂತ... ನಾನು ಬ್ಯಾಗು, ದುಡ್ಡ, ಕಾಡು, ತೂಕು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಹಿಸಿದೆ’ ಅಂದರು. ಅಪ್ಪ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ‘ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೀ ನಾನ್ಯಾರನ್ ಕಳಸೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾರೊ ಬಂದು ದುಡ್ಡ ಕೇಳಿಸ್ತೇ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಹೋದಾ! ಬಂದು ವ್ಯೋನೋ ಮಾಡಿ ವಿಚಾರಿಸಬೇಡವ?’ ಅಂತ ಬೇದರು. ಹಿಂಗು ತಿಂದ ಮಂಗನಂತೆ ಮುವಿವಾದ ಅಮ್ಮ ಮಂಕಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರು. ಎಂ.ಎಸ್. ಸಿ.ಬಿ. ಕಸ್ಕುನ್ನಾಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯೋನಾದರು ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು ಅಂತ ಹಳಹಳಿಸಿದರು. ದಿನಸಿತ್ತದ ಜಂಜಾಡಿಲ್ಲ ಆಫೆನೆ ಮರೆತೆ ಹೋಯಿತು.

ಇಂಥದ್ದೇ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಸಂಗವೂ ಇದೆ. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನವ್ಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಂಬಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕುಚಿಗಳಿಂದ ವಿಕಾಸಗಳಿಂದ ಬಂದಿದೆ ಪ್ರಾಸ್ತೀಕೆ ಬಣ್ಣಿದ ಕೇನ್ ವೇರ್ಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೆಚೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಇದಾರು ವರಗಳಿಗೆ ಬಂದಿದೆ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ವರಗಾವತೆ, ಸ್ಥಳ ಪಲ್ಲ ಟಿಗಳಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮ ಕುಚಿಗಳನ್ನು ಜೂಪಾನಾವಾನಾಪಿಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಒಂದು ಬಣ್ಣಿದ ಕೇನ್ ವೇರ್ಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೆಚೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಇದೊಂದು ಗಂಬಿಯ ವೇರ್ ಬದಲಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಎಪ್ಪೋನ್ನೇ ವರಗಾವತೆ, ಸ್ಥಳ ಪಲ್ಲ ಟಿಗಳಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮ ಕುಚಿಗಳನ್ನು ಜೂಪಾನಾವಾನಾಪಿಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಒಂದು ಬಣ್ಣಿದ ಕೇನ್ ವೇರ್ ಅದನ್ನು ನೋಡಿದೆ ಗಂಬಿಯ ಸಮಯ ಕಾರಂತೆ ಆಗಿಲು ಬಂದಿದೆ ಒಂದು ಬಣ್ಣಿದ ಕೇನ್ ವೇರ್ ಬಂದಿದೆ ಒಂದು ಬಣ್ಣಿದ ಕೇನ್ ವೇರ್ ಗಳ ಸುರುಳಿಯನ್ನು ಎಡ ಹೆಗಲಿಗೆ ನೇತು ಹಾಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದು. ಬಿಲ ಹೆಗಲಿಗೆ ಒಂದು ಚೆಿಲ ಬಾಗಿಲು ತರೆದೊಡನೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬ್ಲೋಷ್ಟ್ಟಿದ್ದು ಕಬ್ಬಿಣದ ಕುಚಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ‘ಇದೆಲ್ಲ ಹೋಗ್ಗಬಿಂಬಿದೆಯಲ್ಲ ತಾಯಿ... ಹೊಸೆದು ಹಾಸಿಕೆದೆವೆ’ ಎಂದು. ಅಮ್ಮ ಅನುಮಾನದಿಂದ ‘ಹೊದು ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪದಿನ ಹೋಗಲಿ. ಆಮೇಲೆ ಹಾಕಿಸ್ತೀನ್’ ಅಂದರು. ‘ಯಾಕೆ ಕವ್ವಪದ್ದಿರಮ್ಮು? ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ತಳ್ಳೋಗಾಡೀಲಿ ಹಾಕ್ಕೊಂಡು ಅವನತ್ತು ಪಂಚಾಯಿತಿ ಮಾಡಿ... ನನ್ನ ಹತ್ತ ಅದೆಲ್ಲ ಏನಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು ಹೋಗಿ ವೇರ್ ತರ್ತಿನಿ. ಇವತ್ತು ಈ ಎರಡು ಕುಚಿಕೆ ಮುಗಿಸ್ತೀನಿ’ ಅಂದರು. ಅಮ್ಮ ‘ಹೊದು ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪದಿನ ಹೋಗಲಿ. ಆಗೇಲೆ ಹುಡುಕೇ ಬ್ಯಾಹಾದು ಅವನತ್ತು ಪಂಚಾಯಿತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನಿತ್ತಿನಿ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಹೊಸೆಕೊಂಡು ಆಟೋಲಿ ಹೋಗಿ, ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಬೆಲೆಗೆ ಗುಂಜಾದಿ... ಅದರ ಬದಲು ಇಲ್ಲೇ ಮನೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಮಿಸಿಯಾಯಿತು. ‘ಸರಿ ಹೇಳಪ್ಪೆ, ಏನೋ ಕೊಡಬೇಕು’ ಎಂದು ವ್ಯಾಪಾರ ಶುರು ಮಾಡಿದರು.

‘ಒಂದೊಂದು ಕುಚಿಕೆಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೊಡಿ ತಾಯಿ. ಹೀಪಾಯಿಗೆ ಮನೆನ್ನಿರು. ಇನ್ನುರರಲ್ಲಿ ನೂರ್ವೆವತ್ತು ವೇರಿಗೆ ಹೋರಣ.