

ಕಾಗದದ ಹಂಸ

**ಶ್ರೀ ರಸಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕುಪ್ಪ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಈ ಪೇಪರ್‌ಹಂಸ ಕಂಡು
ಬಂತು. ಕಾಗದವನ್ನು ಕ್ರಮಬಂಧವಾಗಿ ಮಡಚಿ ಬಂದಕ್ಕೊಂಡು ಸಿಕ್ಕಿಸಿ
ಹಂಸದ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ತಂದವರು ಅಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು. ಇದು ಜಪಾನಿನ
ಕಲೆ. ಈ ಕಲೆಗೆ ‘ಟಿರಾಗಮಿ’ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಪಯುಕ್ತ
ಕಾಗದ ಒಳಿಸಿ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು
ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರು.**

■ ಗಣಪತಿ ಕಂಚಿಪಾಲ, ತೇಲಂಗಾಂ



ಬೇರು - ಬೋಡ್ಡೆಯ ‘ಪ್ರತಿಮೆ’

**ಶ್ರೀ ವರ್ಮಾಗ್ಗಿ ಜೆಲ್ಲೆಯಿ ಸಾಗರದ ಗೋಟಿಗಾರಿನ ಕೃಷಿಕ ಗಾಲಿ ಗಣಪತಿ
ಅವರಿಗೆ ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಬೇರು ಬೋಡ್ಡೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ
ತಂದು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದವ ಹವ್ಯಾಸ. ಅವರ ಸಂಗ್ರಹದ ನೂರಾರು
ಕಲಾಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೇಳಿಯುವ ಒಂದು ಆಕಾರವೇ ಈ ಚತುರಳಿ
ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಕಲಾಕೃತಿ. ಇದು ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯನ್ನು ಹೊಂಚ
ಹೋಲುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕಾಪ್ತ ಶ್ಲೂಧಾಗಿ ಅರಳಿ
ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆನೋ ಎಂಬವು ಸಹಜವಾಗಿ ಈ ಬೇರು ಬೋಡ್ಡೆಯ
ಆಕಾರ ಮೂಡಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಧಾರದ ಮರದ ಚೌಕಟ್ಟಿ ಮಾತ್ರ
ಮನುಷ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ, ಉಳಿದೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹಜ ರಚನೆ.
ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯು ‘ಹೆರಾಸ್ಟ್ ಲ್ಯಾ’ ಹಂಡ ಈ ಕಲಾಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ
ಸಹಜವಾಗಿ ರಾಪುಗೋಂಡಿರುವುದು ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಸ್ತೃಯ
ವನ್ನೋಳಿವೆ?**

■ ಜಿ. ಅಚ್ಚನಾ ಹೆಗಡೆ, ಶಿರಸಿ

ಮಿಲಿಟರಿ ಚೆಟ್ಟೆ

**ಪ್ರಯೋಗಿಯ ವಿಸ್ತೃಯಗಳು, ವಿಚಿತ್ರ ಘಟನೆಗಳು
ಮಾನವನ ಕುಶಾಹಲಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ನಿಸರ್ಗದ
ಮದಿಲಿನಲ್ಲಿ ಅಪ್ರವಾಗಿ ಸುಳಿದಾದುವ ಜೀವವೇ ವಿದ್ಯುತ್
ಆಗಾಗ ಅಳ್ಳಕ್ಕಿರ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಅಡಗುವ ನಕ್ಕಲರ ಅಂತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅದೇ ನಿಸರ್ಗದ
ಮದಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬಂದೂಕು ಹಿಡಿದು ಮಿಲಿಟರಿ ಪಡೆಗಳು
ಸುಳಿದಾದುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವೇನಿಕರು ಧರಿಸುವ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನೇ ತನ್ನ
ಮೈಬಿಳ್ಳವಾಗಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ ಕಾಣಿವ ಚೆಟ್ಟೆಯಾಂದು
ಕ್ಯಾರೆರಾ ಕಣ್ಣಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಬಿಡಿದೆ. ಮಿಲಿಟರಿ ಯೋಧರ
ಸಮವಸ್ತು ಧರಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣಿವ ಈ ಚೆಟ್ಟೆ ನೋಡುಗರನ್ನು
ಆಕರ್ಷಿಸು, ಮಬ್ಬೇರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.**

■ ಕುಮಾರ್ ಪೆನಾಚೆ, ಪ್ರತ್ಯಾರು

