

ಕರೆಬಂತು. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಬೇರೆ ಫೋಟೋಗಳು ಇವು ವಾಗಿದ್ದವು. ಕರೆದು ಮುಚ್ಚುಂದು ಅಡಿವನ್‌ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ದ್ವೇಯವಾಗಿ ಅಡಿವನ್‌ ಕೊಟ್ಟೆ. ಸಿನಿಮಾಗೆ ಅಯ್ಯಿಯಾದೆ” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಮೌದಲ ಸಿನಿಮಾದ ಅನುಭವವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕವೇ ನಟನಾಜಗತ್ತಿಗೆ ಎಂಟ್ರಿ ಕೊಟ್ಟ ಅಪೂರ್ವ ನಯತರ ‘ವಿಕರಿ 2’, ‘ಕೃಷ್ಣ ಟಾಕೆಸ್’ ಸೇರಿದಂತೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ಕೃಷ್ಣ ಟಾಕೆಸ್’ ಮಾಚ್‌ 9ಕ್ಕೆ ಬಿಡುಗಡಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಣ್ಣು ಕದಲಿಸದ ಹಾಗೆ ನೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಗುವ ಶಕ್ತಿಯಿರುವ ಈ ಸ್ನೇಹ್ನೀ ಇಲ್ಲಿರೂ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮುದ್ದಾದ ಪ್ರೇಮಕಥೆಯೂ ಇದರಲ್ಲಿ.

ವಿಶ್ವಿ ವರುಜ್‌ ನಟಸ್ಟುತ್ತಿರುವ ‘ಕಾಲಾ ಪತ್ರರ್’ ಸಿನಿಮಾಗೂ ಅವರು ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಅಯ್ಯಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ‘ಇದೊಂದು ಭಿನ್ನ ಕಥೆ ಇದಿಗೂ ಶ್ರೀಕಂ ಇಲ್ಲದ ಹಲವು ಹೃಗಳು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿವೆ. ಸುತ್ತಿಸಿ ತಮಡುಗಿಯೋಬ್ಬಳು ಅಂಥ ಹ್ಯಾಗೆ ಹೋಗಿ ಏನೆಲ್ಲ ಬದಲಾವನೆ ಮಾಡುತ್ತಾಲೆ ಎಂಬುದು ಈ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿದೆ.

ಪ್ರೈಡ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಹುಡುಗಿಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ದೊಡ್ಡ ಬ್ಯಾನರ್ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಾಂಜಾವಾಗುತ್ತಿರುವ, ದೊಡ್ಡ ನಿದೇಶಕರ ಸಿನಿಮಾವೋಂದರಲ್ಲಿಯೂ ಅಪೂರ್ವ ನಟಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಚಿತ್ರೀಕರಣವೂ ಮುಗಿದುಹೋಗಿರುವ ಆ ಸಿನಿಮಾದ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಯಾವಾದೇ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅವರು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಸದ್ಗುರು ಜಿತ್ತುತಂಡವೇ ಫೋಟೋ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಇಂದಿದ್ದೇ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಸಬೆಕು ಎಂಬ ಚೋಕಟ್ಟಿನೂ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರದ ಅಪೂರ್ವ ಅವರಿಗೆ ಅದಮ್ಮು ಭಿನ್ನ ಮತ್ತು ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ ಹಂಬಲ ಇದೆ. ‘ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ನನಗೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸಿನಿಮಾ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಪ್ರಿತಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಪ್ರಿತಿಯನ್ನು ಎದಿಗೂ ಕಳೆದುಹೊಳ್ಳಲು ಇವುಪಡುವುದಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವ ಅಪೂರ್ವ, ಸಿನಿಮಾ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ತಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ನಿಶ್ಚಯದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.



ಮೈಕುಲುಕುತ್ತೆ “ನಂಗೆ ನಮ್ಮ ಹುಡುಗ್ಗು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಏನು ಮಾಡಿದ್ದು ಅನ್ನೋದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.” ‘ಅತಿರಿಸ ಅಮಾಯಕ’ರು ನಮ್ಮ ಚಿತ್ರೀಕರಣದ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು. ನಮ್ಮ ಸೆಲೆಟ್ರಿಟಿ (ಅಭಿಮಾನಿಗಳು)ಗಳಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಬೇಜಾರಾಗಿದ್ದೇ ನಾನ್ ಸಾರಿ ಕೇಳುವೀ ಎಂದು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸುಖಾಂತ್ಯಗೊಳಿಸಿರು.

**ಅಗಿದಿಷ್ಟು:** ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಗಾಂಧಿನಗರ ಹರಟಿಕಟ್ಟೆ ಮಂದಿ ಹೊರಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಂಡಪ್ಪನ್ನೇ ನಂಬಿಕೊಂಡು ಕುಡಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿನ ಹರಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಜಗತ್ತಿಗಿಂದ ಒಳಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಚಕ್ಕೆಯಾಗುವುದು. ಅವರು ಈ ಇದೇ ಪ್ರಕರಣದ ಒಳಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಚಕ್ಕೆಸುವ ಬಗೆಯೇ ಬೇರೆ. ಹರಟಿಕಟ್ಟೆಯ ಒಬ್ಬರ ಪ್ರಕಾರ, ‘ಮಾಸೋಬಾಸ್’ ಚಾಣತನದ ಆಟ. ತನ್ನ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಮಾತಾದಿದ್ದ ‘ಅಮಾಯಕ’ ನಟ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿಸುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವ ಆಟಕಟ್ಟಿದ್ದೂ ಅವರೆ. ನಂತರ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿ ತಾನು ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿದ್ದು ಇನ್ನೊಂದು ಆಟ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದೇ ಕಲ್ಲಿಗೆ ಏರಡು ಹಕ್ಕಿಗಳು ಉದುರಿಬಿದ್ದಿವೆ. ತನ್ನ ವಿವರಿಕ್ಕೆ ಒಂದರೆ ಸರಿಯಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಂಬ ಮೇಸೇಜನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿವ ಮೂಲಕ ತಾನು ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ಹರಟಿಕಟ್ಟೆಯ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಪ್ರಕಾರ, ‘ಇದು ಅಮಾಯಕ ನಟ ತನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ತಾನೇ ಎಳೆದುಕೊಂಡ ಚಪ್ಪಡಿಕಲ್ಲು. ಮೌದಲು ವೈರಲ್ ಆದ ಅಡಿಯೋ ಲೀಕ್ ಮಾಡಿದ್ದು ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ. ಸ್ವತ್ಸ ಅಮಾಯಕ ನಟನೇ. ತಾನು ಹೇಗೆ ಮಾತಾದಿದ್ದೇನೆ ನೋಡು ಎಂದು ತೋರಿಸಲು ಪತ್ರಕರ್ತ ಬಂಧುವೊಬ್ಬರಿಗೆ ಅಡಿಯೋ ಕಳಿಸಿದ್ದರು. ಅದೇ ಈಗ ಅವರಿಗೆ ತಿರುಗುಬಾಣವಾಗಿದೆ.

ಅಂತೂ ವಿವಾದ ಕೊನೆಗೊಂಡಿದೆ. ಸುಖಾಂತ್ಯಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದೇನೋ. ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಏರಬಾಟಗಳಿಂದ ಜನರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಣದ ಮಂದಿಯ ಇಮೇಜ್ ಇನ್ನುವೂ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದಿರುವುದಂತೂ ನಿಜ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಹರಟಿಕಟ್ಟೆಯ ಹುಡುಗುಬುದ್ಧಿಯ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಹಿಗೆ ಗೊಳಿಕೊಂಡಿದ್ದು: ‘ಇನ್ನು ಸಿನಿಮಾಿತ ಹೊರಗಡೆ ಸರ್ಕಾಸ್ನುಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು ಮಜ್ ಇರತ್ತುಬ್ಬು... ಇಂದವನ್ನೇ ಧಿಯೇಚರ್ ನಲ್ಲಿ ರಿಲೇಸ್ ಮಾಡಿ ಟಿಕೆಟ್ ಇಟ್ಟೆ ಜಾಸ್ತಿ ಜನ ನೋಡಿದ್ದೇನೋ’.