

ಮದುವೆ ಎಂಬುದು ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಇಬ್ಬರೂ ಹೂವಿನಷ್ಟೇ ಸಹಜವಾಗಿ ಅರಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರುವ ಭಾವಬಂಧ. ‘ಮನೆ’ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮವರೋಂದಿಗೆ ಸುರಕ್ಷಿತೆ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ಒಂದು ತಾಣ. ಈ ಎರಡೂ ಸೇರಿದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕುಟುಂಬ. ಆದರೆ ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಬಹುತೇಕ ಮದುವೆ, ಮನೆ, ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಮದುವೆಯು ಮಧುಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಹೂವಲ್ಲ, ಮುಖ್ಯಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮನೆಯೆಂಬ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ತಂಗುದಾಣದಲ್ಲಿ ಅಶಾಂಕಿಯ ಜೀಡೆ ಬಲೆ ನೇಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕುಟುಂಬವೆಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಒಳಗೆ ಹಿಂಸೆ ಪಂಡುಬಿಜ್ಜೆ ಎರಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಹುಪಾಲು ಹಿಂಸೆಯ ಸಾಂಘಿಕ ನಡೆಯುವುದು ಹೆಣ್ಣನ ಮೇಲೆಯೇ. ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಆಶಿಕ್ಷಿತ ಎಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಹೆಣ್ಣ ತನ್ನವರು ಎಂದುಕೊಂಡವರಿಂದಲೇ ದೌಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಪ್ರರುಷನ ನೂರು ತೆವಲುಗಳಿಗೆ ಅವಳು ಬಲಿಪೀಠವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಬಿಂಬಿಕೆಯ ಆಂತರಿಕ ಮೆಂಟ್ ಇರಲಿ, ಕೊಳಗೇರಿಯ ಜೀರ್ಣಪಡಿಯಿರಲಿ, ದೌಜನ್ಯದ ಕತ್ತಿತುದಿ ಹೆಣ್ಣನ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಚುಚ್ಚುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಹೆಣ್ಣ ಸಂಬಳಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ’, ‘ಅವಳು ಸುಶಿಕ್ಷಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ’, ‘ಮೀಸಲಾತಿಯ ಬಲವೇನು ಕಮ್ಮಿಯೇ?’ ಎಂದೆಲ್ಲ ನಾಲ್ಕಿಗೆ ಸದರ ಬಿಡುವವರು ಓದಲೇಬೇಕಾದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಪುರುಷರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಶತಮಾನಗಳ ಕುಣಿಕೆಗೆ ತಮ್ಮ ಕತ್ತನ್ನು ತಾವೇ ಒಡ್ಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಮಹಿಳೆಯರೂ ಓದಲೇಬೇಕಾದ ಲೇಖನ.

■ ಸಾಮ್ಯಲಕ್ಷೀ ಕುಕ್ಕಜಿ, ನ್ಯಾಯವಾದಿ