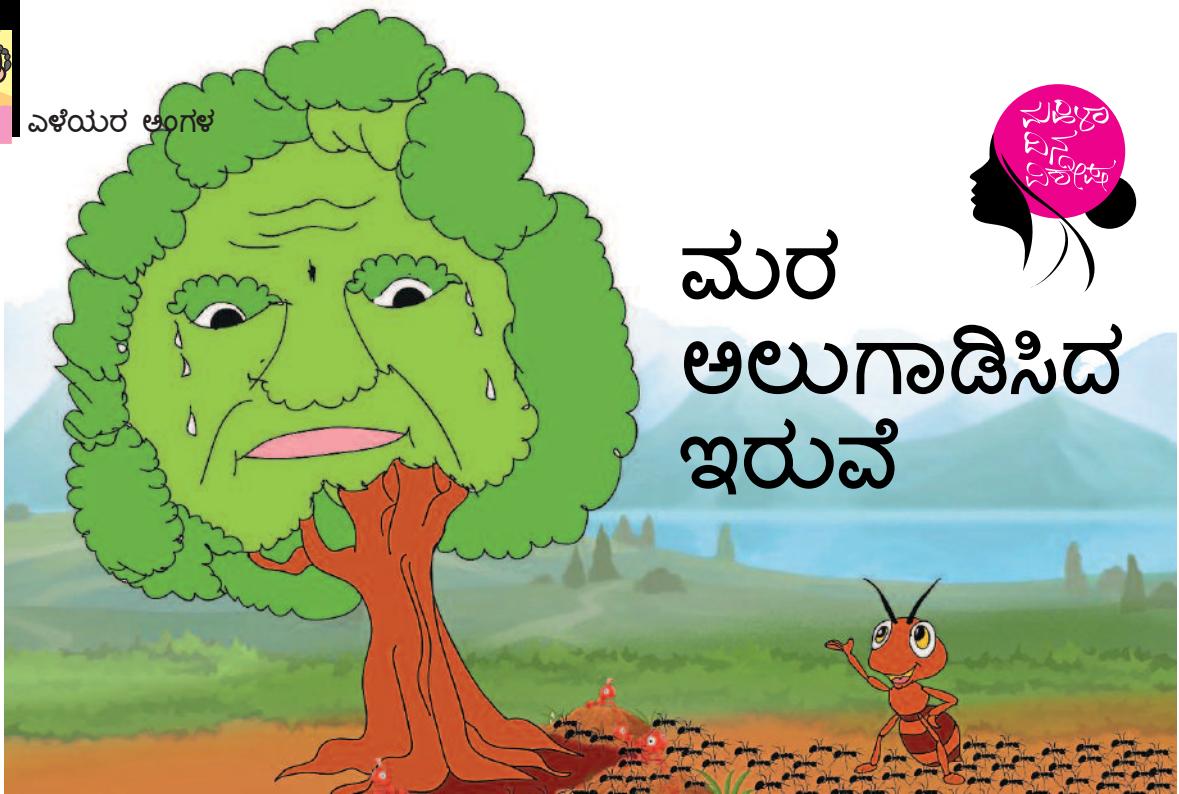




ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳು



ಮರ ಅಲುಗಾಡಿಸಿದ ಇರುವೆ

ಮಂಜುನಾಥ ಹುಕೊಪ್ಪ

‘ಹೀನ’ ಎಂಬ ಪುಟ್ಟ ತುಂಟ ಇರುವೆ ಇತ್ತು. ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮ ಎದು ನೂರು ಜನ ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿಯರು, ಬಿಬುನೂರು ಮಂದಿ ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮುಂದಿರೂ ಜೋತೆಗೆ ಸಾವಿರ ಜನ ಗೇಳತಿಯರು-ಗೇಳಿಯರು ಇದ್ದರು.

ನಿತ್ಯ ಅದು ಶ್ರಿಗಂಧರ ಮರ ಹತ್ತಿ ಇಳಿದು ಆಟ ಆಡುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮರಕ್ಕೆ ಏನಕ್ಕು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೀರ್ಯಾ? ಮಕ್ಕಳು ಮರಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೀರಾ? ವಿಕೋ ಅಕ್ಕ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಮ್ಯಾ ಬಲಿವ್ಯಾಗಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ನಿನ್ನ ಚೆಕ್ಕ ಎಳೆಯೂ ತುಂಬಾ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ನನ್ನ ಮ್ಯಾದು ಹಲ್ಲಾಗಳು ಆರಾಮ ಕಟ್ಟುತ್ತವೆ ಏನಾಯಿತು ಅಕ್ಕ? ಅರೇಗ್ಗು ತಾನೆ, ನುಸ್ಕಾ ಅಕ್ಕ? ಎಂದು ಕೇಳಿತು. ಪಟ್ಟ ಪಟ್ಟೆಗೆ ಇರುವೆ ಮಾತಾಡುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮರಕ್ಕೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. ತೋಗಿಯನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ತೋಗಿ ಮೇಲೆ ಎತ್ತಿ ಬಿಸಾಕ ಕೋಪ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿತು. ಪಾಪ ಇರುವೆ-ಟಟ್ಟನೆ ಕೆಳಗೆ ಜೆಗಿಯಿತು. ‘ಎತ್ತುತ್ತಿ ಭಗೀವ ಸಾಗರದ ಅಲ್ಲಿಯ ಎದರಿಗೆ-ಕುಸಿದು ಬಿಳಿಳುವ ಬೆಟ್ಟದ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತರೆ ಅಪಾಯ’ ವಿಂಡಿತ ಎಂದು ಅಮ್ಮ ಇರುವೆ ಹೇಳಿದೆ. ಅಪ್ಪ..! ಬಿಡ್ಡೆ ಹೋಗುವೆ, ಎನ್ನತ್ತು ಸಣ್ಣ ಎಲೆಯ ತುದಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಮುಕಿ ಹಿಡಿಯಿತು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಗಹ ಗಹಿಸುವ ಸದ್ಯೋಂದು ಹೀ ತಮಟ್ಟೆ ಬಡೆಯುವಂತೆ ಕೇಳಿತು. ನೋಡಿದರೆ ಮರ ನಗುತ್ತಿದೆ. ಇಪ್ಪಗಲ ಕಣ್ಣ ಅಗಲಿಸಿ ಇರುವ ಕ್ತೇತ್ತಿ ನೋಡಿತು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮರ, ಇರುವೆಗೆ-ವನೋ ನೀನು, ನನ್ನ ಅಕ್ಕ ಅಲೋಯಾ, ನಿನೆಲ್ಲಿ ನಾನೆಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಇಬ್ಬನಿಗೂ ಆ ಆಕಾಶಕ್ಕು ಇರುವ ಅಂತರ ಗೊತ್ತು? ಒಬ್ಬರನೆನ್ನಿಬ್ಬರು ಮಾತಾಡಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಯೋಗ್ಯತೆ ಬೆಕು. ನಿನೊಂದು ಯಂಕಿಶ್ಚಾ ಹುಳು. ನಡೆ ಆಚೆ... ಎಂದು ಗಡರಿಸು, ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಇರುವೆ ಯಂಕಿಶ್ಚಾ ಹುಳು ಎಂದುದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಟಿತು. ಆದರೂ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಅಕ್ಕ...

ಅಕ್ಕ ಎಂದರೆ ಮನೆಯ ಮಗಳು, ಸೋದರಿ, ತಾಯಿಯಂತಹ ಗುಣವ್ಯಾಪಕ. ನಿ ನಮಗೆಲ್ಲ ಆಸರೆದಾಡ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕ ಎಂದೆ ಅಕ್ಕ ಎಂದಿತು. ಪದೇ ಪದೇ ಅಕ್ಕ ಅನ್ನುವಾಗ ಮರಕ್ಕೆ ಸಿಟ್ಟು, ಮತ್ತೆ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿತು. ಈ ಸಾರು ಇರುವೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ದೊಷ್ಟುದು ಬಿಡ್ಡಿತು. ಕಾಲು ಉಳಿಕುತ್ತ, ಹಲ್ಲು ಕಳಜಿತು. ಅಯ್ಯೋ ಮರವೇ ನಿನಗೆ ಬುದ್ದಿ ಬೇದವೆ. ಅವರವರ ಸಾಮಧ್ಯ ಅವರವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಹೆಚ್ಚು-ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲ. ಬ್ಯಾರಿಗೆ ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿ ಬಲವಿರುತ್ತೆ, ನೋಡುತ್ತಾ ಇರು ಸಮಯ ಬಂದಾಗ ನನ್ನ ಬಲ ತೋರಿಸುವೆ. ಎಂದು ಕುಂಟಿತ್ತು ಮನೆ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯಿತು.

ತನಗಾದ ಅಪಮಾನವನ್ನು ತನ್ನ ತಾಯಿ ಸಹೋದರ-ಸೋದರಿಯರು, ಗೋತ್ತಿಯ-ಗೆಳತಿಯರ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಇರುವೆಗಳ ಕಿರಿಯಲ್ಲಿ ಗುಟ್ಟಿನ ಮಾತ್ರಾಂದು ಹೇಳಿತು. ಇದೇ ರಾತ್ರಿ ಮರದ ಬಳಿ ಹೋಗೋಣ ಎಂದು ಹಟ ಬೇರೆ ಮಾಡಿತು. ಅಯಿತು ನಮಗೇನು ‘ಮನವ್ಯಾರಂತೆ ಮನೆಯೇ, ಹೆಚ್ಚಿಗಳಂತೆ ಗೂಡೋ, ನಡೆದಲ್ಲಿಯೇ ದಾರಿ ನಿಂತಲ್ಲಿಯೇ ಮನೆ’ ಎಂದವು. ಎಲ್ಲ ಸರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋರಿಸು. ಮೊದಲು ಹನಿ ಮರಿ ಇರುವೆ, ಅದರ ಹಿಂದೆ ಕಟ್ಟಿರುವೆ ಬಿಳಿರುವೆ, ರೆಕ್ಕೆ ಇರುವೆ, ಕೆಂಪಿರುವೆ ಕೆಂಜಗ ಇರುವೆ, ಸಣ್ಣ ಇರುವೆ, ದೊಡ್ಡ ಇರುವೆ ಹಿಂದೆ ಹೊರಿಸು. ಇದ್ದಿ ದಾರಿ ತುಂಬಾ ಇರುವೆಗಳದ್ದೇ ದರಬಾರು. ಎಲ್ಲಿಂದಲ್ಲೇ ನೋಡಿದಲ್ಲಿಂದ ಇರುವೆಯ ಗುಂಪು ಬಂದು ಸೇರಿತು. ಇಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲಾಯಿತು ಮರ ಆರಾಮಾಗಿ ನಿದ್ದೆ ಹೋಗಿತ್ತು. ಕೆಲವು ಇರುವೆಗಳು ಬರ ಬರಿಸು ಮರ ಏರಿ ದಪ್ಪ ತೋಗಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟೆ ತೋಡಿದವು, ಆಗ ಮರಿ ಇರುವೆ. ಪೆದ್ದಗಳಿಂ ಕಳ್ಳಿಗಳೆ ಕಳ್ಳಿದರೆ ನಮ್ಮದೆ ಒಡೆಯುವದು. ಹಾಗೆ ಆದಪ್ಪ ತೋಗಟೆ ಕಳ್ಳಿದರೆ ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲು ಕಿತ್ತು

ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮರದ ಬೊಡ್ಡೆ ಇರುವ ಜಾಗೆಯ ಸುತ್ತು ಲು ಮನ್ನಿ ತೋಡಲು ಹೇಳಿತು. ಸರಿ ಎಂದ ಕೊಟಿ ಕೊಟಿ ಇರುವೆಗಳು ಮರದ ಕೆಳಗಿನ ನೆಲದ ಮಣಿನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದವು. ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣಿದ ಹಾಗ ಒಳಗೊಳಿಗೆ ಹೊರ ಹೊರದು ಮನ್ನಿನ್ನು ಗುಪೆ ಹಾಕಿದವು. ಇದೇ ಬೆರಿನ ಬುಡದ ಮಣಿಗಳುವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೊರತಂದವು. ಬೆಳಗಾಗುವಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಮರದ ಬುಡದ ಮಣಿನ್ನು ಹೊರಬಂದಿತ್ತು. ಬೊಡ್ಡೆಯ ಬುಡ ಮಣಿನ್ನು ಹಿಡಿತ ತಪ್ಪಿ ಜೋಲಿ ಹೊಡೆದಂತಾಯಿತು.

ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ಮರ ಯಾರಾದು? ನನ್ನ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಮಣಿಗಳು ಹೊರತೆಗೆದು ಹಾಕಿದವರು? ಎಂದಿತು. ಮರದ ಮಾತು ಹೇಳಿ ಇರುವೆ ಆಚೆ ಬಂದು ಎದೆ ಸೆಟೆಸಿ ನಾನು ಯಂಕಿಶ್ಚಾ ಇರುವೆ. ನಾನೇನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ? ನಾನು ನನ್ನ ಬೆಳಗ ಸೇರಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಣಿ ಅಗೆದವು ಅಪ್ಪೇ ಎಂದಿತು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮರದ ಬೆರೆಲ್ಲ ಸಡಿಲಗೊಂಡ ಮರ ಅಲುಗಾಡತೋಡಗಿತು. ಮರ ಬಾಗಿ ನೋಡಿ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು. ‘ಇರುವೆ ಹೋಕ್ ಮರದ ಬುಡ. ಹೆಗ್ಗಣ ಹೋಕ್ ಮನೆಯ ಗೋಡೆ ಬಮಕಾಲ ಬಾಳದು’ ಎಂದು ಮರದಜ್ಜಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ನೆನಿಗಿ ಬಂತು. ತಕ್ಕಣ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಗಿ ಇರುವೆ ಅಕ್ಕ.. ಇರುವೆ ಅಕ್ಕ. ನಾನು ಹಾಗೆ ಮಾತಾಡಬಾರದಿತ್ತು. ನಿನು ಚೆಕ್ಕಿವಳಾದರೂ ಇರುವೆ ಅಕ್ಕನೆ, ನೀನು ಬೆರಿನ ಮಣಿ ಅಗೆಯುವ ನಿನ್ನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೇಳು, ಮನ್ನಿ ಆಚೆ ಬಂದರೆ ಬೇರು ಸಡಿಲವಾಗುತ್ತವೆ. ಬೇರು ಸಡಿಲವಾದರೆ ಮರವಾದ ನಾನು ಈ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಲಾರೆ. ಎಲ್ಲ ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಎಂದು ದೈನಿಕ ಕೇಳಿತು.

■ ಲಲಿತಾ ಹೋಸಪ್ಪಾಟಿ