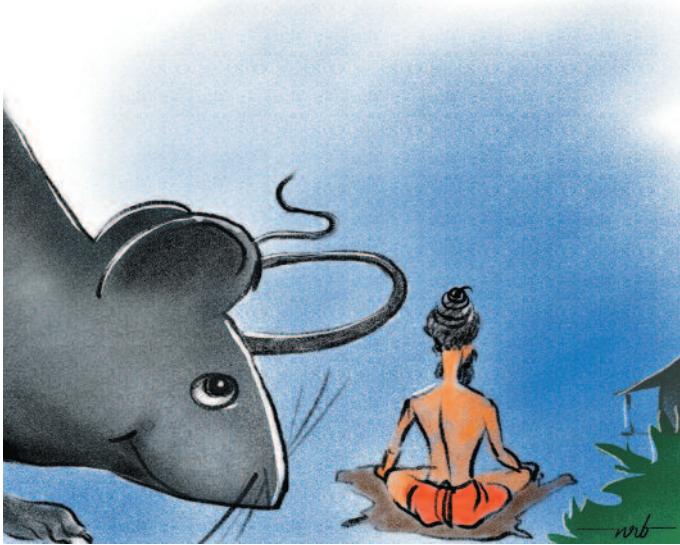




## ಸನ್ನತ್ಯಾಸ ಮಹುಷ್ಯ ಹಂರುವ ಇಲ್ಲಿ



**ಚಂದು ಹ್ಯಾಯ ಹೋರ ವಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವಸ್ಥಾನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಪಂಡಿತ  
ವಾಸವಾಗಿದ್ದು. ಸತ್ಯಮುತ್ತಳಿನ ಹ್ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಪೂಜಾಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ.  
ಸಾಯಂಕಾಲದ ಶಾಟ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಿದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದ ಆಹಾರವನ್ನು ಒಂದು  
ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಟ್ಯೂ ಅದನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಸೂರಿಗೆ ನೇತು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ.**

ಅದೇ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಪ್ಪ ಇಲಿ ಇತ್ತು. ಅದೆನ್ನು ದಪ್ಪಿಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ  
ಬೆಂಕ್ ಗಳಿಗೂ ಅದು ಹೆಡರ್ಯೂರಲ್ಲಿಭ್ಲ್ ಪ್ರತಿದಿವಿ ರಾತ್ರಿ ಅದು ತನ್ನ ಬಿಲದಿಂದ ಹೋರಬಂದು  
ದೇವಾಲಯದ ಸೂರಿಗೆ ತಗ್ಗಲಿ ಹಾಕಿದ್ದ ಪಾತ್ರೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿದ್ದಾನ್ನು ತಿಂದು  
ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಮರುದಿನ ಬೆಂಗಿ ಪಂಡಿತ ಆ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅದು  
ಖಾಲಿಯಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದು ದಿನವೂ ನಡೆಯಲಾರಂಭಿತ. ಪಂಡಿತನಿಗೆ  
ಬೇಸರವಂಟಾಯಿತು. ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಆ ದಪ್ಪ ಇಲಿಯನ್ನು ಓಡಿಸುವುದು ಹೇಗೆಂದು  
ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಾಮದ ಸನ್ನಾಸಿಯೊಬ್ಬ ಪಂಡಿತನೊಂದಿಗೆ ಕೆಲವು ದಿನ ಇರಲು  
ಒಂದು ಅತಿಧಿಗೆ ಆಹಾರ ಕೊಡಲು ಪಂಡಿತನ ಹಕ್ಕಿರ ಏನೂ ಉಳಿದರಲ್ಲಿ. ಏನು  
ಮಾಡುವುದೆಂದು ತೋರದೆ ಕೊನೆಗೆ ಆ ಸನ್ನಾಸಿಗೇ ಎಲ್ಲ ಏವರಯ ತಿಳಿಸಿಬಿಟ್ಟು, ‘ಏನೂ  
ಯೋಚಿಸಬೇಕಿ. ಈ ಇಲಿ ಎಲ್ಲ ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅದರ ಬಿಲವನ್ನು ಮೊದಲು ಮುದುಕಿ  
ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಬೇಕು. ಆ ಇಲಿ ಬಿಲದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿರ್ಪಿರಬೇಕು, ಆ  
ಸೇರಿಸಿರುವ ಆಹಾರದ ವಾಸನೆಯಿಂದಲೇ ಈ ಇಲಿಗೆ ಎಲ್ಲಂದರಲ್ಲಿ ಎತ್ತರ ಹಾರಿ ಮೇಲಿನ  
ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಅಗುತ್ತದೆ’ ಎಂದ ಸನ್ನಾಸಿ.

ಆ ಪಂಡಿತ ಮತ್ತು ಸನ್ನಾಸಿ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಆ ಇಲಿಯ ಬಿಲವನ್ನು ಮುದುಕಿದರು. ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ  
ತೋಡಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಆಹಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಪಡಿಸಿದ್ದ ನೋಡಿ ಇಲಿಗೆ ಆಶಾಭಂಗವಾಯಿತು.

ಅದರ ವಾಸನೆ ಹೀರದೆ, ತಿನ್ನದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಾರಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಹಸಿವಿನಿಂದ  
ಬಳಲಬೇಕಾಯಿತು. ಅದು ಬಡವಾಯಿತು. ಹಸಿವು ತಡೆಯದೆ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ತುಚ್ಚಿ  
ಆಹಾರ ಮುದುಕಿಕೊಂಡು ಬೇರೆದೆ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು. ಬಲಹೀನವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ  
ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ರಳಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಬೆಂಕ್ ಇಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ  
ತಿಂದು ಮುಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿತು.

-ಕುಬೇರಪ್ಪೆ ಎಂ. ವಿಭೂತಿ, ಹರಿಹರ

## ಖರ್ಮ

ದೃಗವನು ರ್ಯಾಗಮಿಸುವ  
ನಿಷ್ಕಟ ಬೆಳಕಿಗೆ ತಪ್ಪದೇ  
ಕವ್ವನೆ ತೆರೆ ಎಳೆಯುವಾಕೆ

ದಿನಕರ ಮುಳ್ಳಿಗೊಡೆ  
ಚಂದರ-ತಾರೆಗಳೊಡನೆ ಬಂದು  
ನೆಲೆಸುವಾಕೆ

ಇಳಿಗೆ ತಂಪೇರೆಯುತ  
ಜೀವಕೆ ಸೋಂಪಾದ ನಿರಿರೆ  
ಬರಿಸುವಾಕೆ

ಸಮಯ ಸವೆದೊಡೆ  
ತೆರೆಯ ಮರಿಗೆ ಸಂದು  
ಬೆಳಕು ಹರಡಲು ಬಿಡುವಾಕೆ

ಸಿಹಿ ಕಹಿಗಳೆರಡೂ  
ಬಹುಕಿನ ಸಾರ ಎನುವುದು  
ಜಗತೆ ಸಾರುವಾಕೆ

**-ಅರೆವಿಂದ ಜಿ. ಜೋಷಿ, ಮೈಸೂರು**

