



ಅಂದದ ಚಾಂಡ್‌ಬಾಲಿ

ಘ್ರಾಣನ್ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಚಾಂಡ್‌ಬಾಲಿ ಆಭರಣ ಬಂದಿದೆ. ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುವಂಥ ಈ ಒಡವೆ ಸಂಜಿ, ರಾತ್ರಿಯ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾದದ್ದು.

■ ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ ಪ್ರಸಾದ್ ಮುಲೀಯ

ಚಿತ್ರಗಳು: ಮುಲೀಯ ಕೇತಪ ಭಟ್ಟ ಅಂಡ್ ಸನ್

ಕೃಷ್ಣದ ಆಭರಣದಲ್ಲಿ ಅದೆನ್ನ ವೇವಿದ್ದೇ? ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಧುನಿಕ ಆಭರಣವು ಹೊಸತಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಟ್‌ದಿಂದ ಕಿವಿಯೋಲೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ‘ಚಾಂಡ್ ಬಾಲಿ’ ಆಭರಣವು ಇಂದು ಅತಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ‘ಚಾಂಡ್ ಬಾಲಿ’ ಆಭರಣ ನೋಡಲು ಸುಂದರ. ಈ ಒಡವೆ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಹೆಸರು ಬಂತು. ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿಯೂ, ಅರ್ಥ ಚಂದ್ರಾಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಕರಣಗಳನ್ನು ಹೊರ್ತಿಸಿಯೂ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಪೋರ್ತಿಸಿಯೂ, ಜಾಲರಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಬಹು ರಮನೇಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರಾಗಾರ ಶ್ರಿಯರಿಗೆ ಇದು ಹೇಳಿ ಮಾಡಿಸಿದ ಆಭರಣ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಚಾಂಡ್ ಬಾಲಿ ಕಿವಿಯೋಲೆ ಬಂದು ಧರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಎಂತಹವರೂ ಒಮ್ಮೆ ತಿರುಗಿ ಕಿವಿಯೋಲೆಯತ್ತ ನೋಟ ಬೀರುತ್ತಾರೆ. ಮುದ್ದು ಕುವರಿ ಕಿಂಪು ಕೇಸ್ನೆಗೆ ಮುತ್ತಿಕ್ಕುವ ಅಧ್ಯತ ಆಭರಣ ಇದು. ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ, ಚಕ್ಕಿದಿದ್ದರೂ ಇದನ್ನು ತೊಡತಹುದು. ಗಾತ್ರವನ್ನು ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅಲವಡಿ ತೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಕಣ್ಣನ ಸೇಳಿಯುವ ವಿನ್ಯಾಸ

ಇದರಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಾಕಾರವಾದ ಆಕೃತಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಶ್ರಿಕೋನ, ಖವಲ್, ದ್ಯುಮಂಡ್ ಆಕೃತಿ ಘ್ರಾಣನ್ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಲಾಂಕ್ಷ್ಯಮೇಚ್ಚು. ಇದರ ಹೊಗಿನ ಭಾಗದ ಮದ್ದ ಸ್ವಲ್ಪ ಖಾಲಿ ಜಾಗವಿದ್ದು, ಓಲಾಪುವ ಚಿಕ್ಕ ಪರದ, ಜುಮುಕಿ, ಬಂಗಾರ ಬಳಗೊಂಡಿರುವ ಮನೀ (ಮುತ್ತು, ಹವಳ, ಹರಳು ಇತ್ಯಾದಿ) ಇದ್ದುಗೆ ಅದರ ಅಂದ ಹಚ್ಚು. ಇದರಲ್ಲಿ. ಈ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ತುದಿಗಳು ಮೊನಚಾಗಿಲ್ಲದೆ ಹಿತವಾಗಿರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ, ಗುಂಡಗೆ ಇರುವ ಚಿನ್ನದ ಗುಂಡ, ಆಭರಣದ ಕಳಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ಬಂದರ ಅನಯಂತರ ಬಂದು ಜೊಡಿಕೊಂಡು ನೇತಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಆಂಡಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಈಗ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ದಿವ್ಯಾಂಡ್ ಇದೆ. ಇದರ ಆಕರ್ಷಣಕ್ಕೆಯೇ ಇದರ ಅಸ್ತಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಲೆಹಂಗಾ, ಸಾರಿ, ಚೊಡಿದಾರ್

ಮೂರೂ ಬಳಕೆಗಳಿಗೆ ಹೊಂದುವಂತಹದ್ದು. ತರುಣೀಯರ ಅಂಕ್ಷ್ಯಮೇಚ್ಚಿನ ಆಭರಣ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಣಿ.

ಹರಳುಗಳ ಬಳಕೆ

ರೂಬಿ, ಮಾರ್ಪಾಲ್‌ ಒಪ್ಪಿಯಾಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಾಪ್ ಲೀಪನ್‌ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಸೇವಂತಿಗೆ ದಳದಂತೆ ಗೌಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಹರಳು ಎಂದು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇದು ಬಂದು ತರದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆದರೆ ಪ್ರಟ್ಟ ಪ್ರಟ್ಟ ಮುತ್ತು, ಕೆಂಪು ಮುತ್ತು ಬಳಕೆಯೂ ಮಾಡಿದರೆ ಸೂಗಸಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಬಿಳಿ ದೈಮಂಡ್, ಅಮೇರಿಕನ್ ದೈಮಂಡ್ (ಕುಬಿಕ್ ರಿಫ್ಲೋನಿಯಾ) ಬಳಕೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಫಳಭಜನೆ ಮಿಂಚುತ್ತದೆ. ಆಭರಣದ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಬಿಡ್ಡಾಗ ಮಿಂಚುತ್ತದೆ. ಆ ಮಿಂಚು ಮುಖಿದ ಅಂದ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಕುಬಿಕ್ ರಿಫ್ಲೋನಿಯಾ ಅಗ್ರವಾಗಿದ್ದು ಕೈಗೆಬುಕುವ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕತ್ತದೆ. ಬಿಳಿಯ ಹರಳುಗಳ ಹೊಳಪು ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೆಣ್ಣು ತೊಟ್ಟೆ ಆಭರಣ ನೋಡಲು ಕಣ್ಣನ ಸೇಳಿದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಟ್ಟ ಮುಕ್ಕಳಿಗೂ ಅಪ್ಪೆ, ಮಿಂಚುವ ಆಭರಣವನ್ನು ತೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಅಂದವನ್ನು ತಾವೇ ನೋಡುವುದೆಂದರೆ ಬಲು ಖ್ಯಾಪಿ.

ಈ ಆಭರಣವನ್ನು ಕಿರುಗಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ತಂತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಯಾರಿಸಬಹುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದು ಎದುರು ಮುಖವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಾಕು, ಕೆಲವರ ಕಿವಿ ತಾಲು ಬಳಕೆದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕಿರುಗಳೆಯ ದಂಡ ದಪ್ಪವಾಗಿದ್ದರೆ ತುಂಬಾ ಕವ್ವವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಕಿವಿಯೋಲೆಯ ಕಳಿಭಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಭಾರ ಇರುವುದರಿಂದ ಕಿವಿ ನೋವಾಗುವುದನ್ನು ಇದು ಕಡೆಮೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಿವಿಯೋಲೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಧರಿಸಿ ಬಂದ ಶೂಡಲೇ ತಗೆದಿದೆ. ಆಭರಣದ ಬಾಕ್‌ನಲ್ಲೇ ಎತ್ತಿದಿ. ಕೂದಲು, ಧರಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಯ ನೂಲು ಆಭರಣದೊಂದಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮುತ್ತು, ಹರಳುಗಳು ಬಿದ್ದು ಹೋಗಬಹುದು.

ನೆನೆಡಿ: ಆಭರಣ ಮಲಗುವಾಗ ಧರಿಸಲೇ ಬಾರದು.