

# ಕರ್ಣ್ಮ ದಲ್ಲಿದೇನೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವೆ

ವಿ. ವೈಷ್ಣವಿ

ಕಲಸ್‌ ಕನ್ನಡದ 'ವಿಧುನ ರಾಶಿ'ಯ ರಾತ್ರಿ

◆ ನಿಮ್ಮ ಮಹತ್ವಾಂಶ್ಚೇ ಏನು?

ನಾನು ಬಣ್ಣದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಟಿಯಾಗಿ ಬೇಕಿಯಬೇಕು. ಕಿರುತೆರೆ- ಹಿರಿತೆರೆ ವರದರಲ್ಲಿ ನಟಿಸಬೇಕು. ಈಗಿನೂ ಸಿಂಹಾಸಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತು ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತೇನೆ. 'ಮನಸ್ಸಿದ್ದರ ಮಾಗ್' ಎಂದು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಭರವಸೆ ಇಟ್ಟು ಮುಸುಡೆಯುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಪಿಯು ಒಂದುವಾಗ ದೀರ್ಘಕಾಲ ಆರೋಗ್ಯ ತಪ್ಪಿತು. ಆಗ ಸ್ವತಃ ಒಳಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲಿತಾಂಶ ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ. ಈಗಲೂ ಅದೇ ವಿಶ್ವಾಸ ಇದೆ.

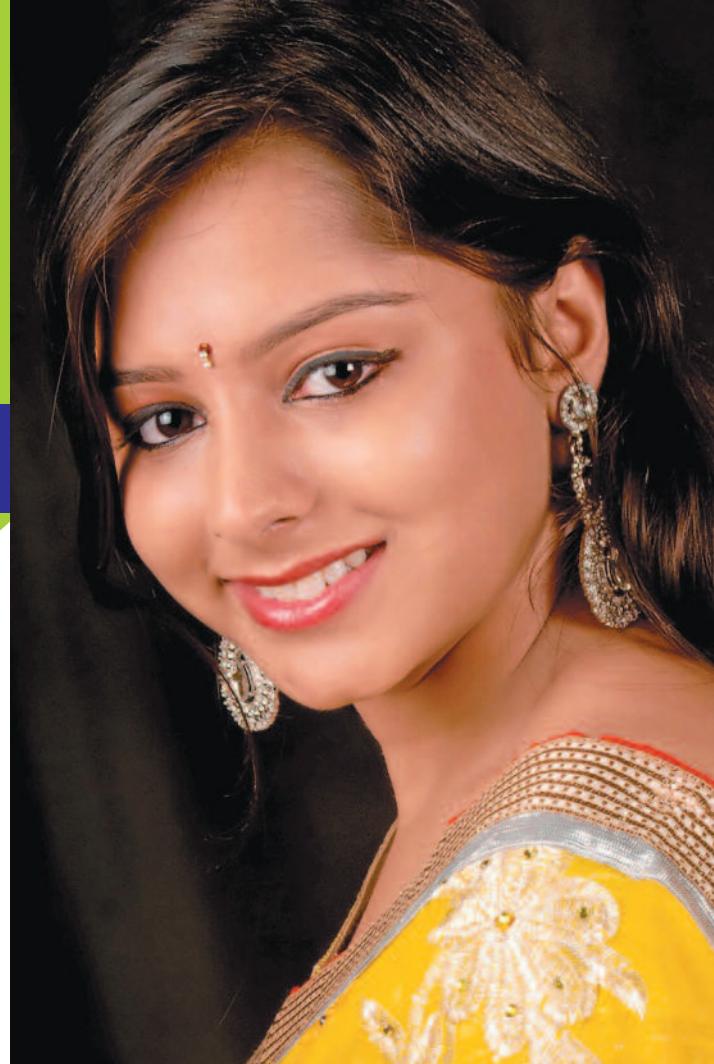
◆ ನಿಮ್ಮ ಒಬ್ಬ ನಟಿಯಾಗಿ ರಾಷಿಕವಾಗಲು ಹೇಗೆ ಶಾಧ್ಯ ಆಯ್ದು?

ನಟಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಲಿತಲ್ಲ. ಭರತನಾಟ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಅಷ್ಟೇ. ನನಗೆ ನಟಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಆಸೆ ಮಾತ್ರ ಇತ್ತು. ನನ್ನ ಬಾಲುದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಜನ 'ಇವಳೆಳ್ಳಿ ಹೀರೋಯಿನ್' ತರಾ ಇದ್ದಾಳೆ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ನನ್ನ ತಾಯಿ ಕೂಡ 'ಹೌದು ಕೆಕೆ, ನನ್ನ ನಟಿ ಆಗಬೇಕು' ಎಂದಾಗ ಖುಸಿ ಆಗ್ನ್ಯ ಇತ್ತು. ಅದೇ ತಲೆಯಿಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆದಿವನ್ನು ನೀಡ್ದು ಇದ್ದೆ. ಯಾರೂ ನನಗೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಿಕಯ ಇರಲಿಲ್ಲ. 'ಶಾಂತಂ ಪಾಪಂ'ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲಿನ ಪ್ರಾಟ್ಟ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದ್ದೆ. 'ಮಧುನ ರಾಶಿ'ಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಆದಿವನ್ನು ಕೂಡ ನೀಡಿ ಒಂದಿದ್ದೆ. ಆದರೂ ಯಾವುದೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. 'ಶಾಂತಂ ಪಾಪಂ' ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಆದಿವನ್ನಾಗೆ ಕರೆದರು, ಅವಕಾಶವೂ ಸಿಕ್ಕಿತು.

◆ ಬಣ್ಣದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಮೇಶಿದ ಮೊದಲ ದಿನಗಳನ್ನು ನೀನೆಂಬಿಕೊಂಡರೆ ಈಗ ಹೇಗೆನಿಸುತ್ತಾರೆಂದು?

ಆಗ ಹೊಸ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾರೊಬ್ಬರೂ ಪರಿಷಯ ಇಲ್ಲ. ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಳಿವುದೆಲ್ಲ ಹೊಸತು, ಅದು ಗಾಬರಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿತು. ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಕವ್ಯ ಆಗ್ನ್ಯ ಇತ್ತು. ಮೊದಲಿಗೆ ನನ್ನ ಶ್ರುತಿಕ್ಕನ್ನು ಟೆಕ್ಕೊ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಕಥ್ತಣ ಬೇಜಾರು ಆಗ್ನ್ಯ ಇತ್ತು. ಆದರೆ, ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮಾತ್ರ, 'ನಿನು ಈಗ ತಾನೆ ಅಭಿನಯ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದೀರು ಆತಂಕ ಪದಬೇಡ. ವಿಂಡಿತ ನಿನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಈಜಿಯಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊ' ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿ ಕಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಭಿನಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಂಬೆಗಾಲು ಇಡುತ್ತ ಈಗ ಪ್ರವಾಗಿಲ್ಲ. ಎನ್ನುವ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಟಿಸಬ್ಬೆ, ಇನ್ನೂ ಬೇಬಿ ಸಿಟ್ಟಿಗ್ಗಾನನ್ನು ಬೇಕಿದ್ದೇನೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ಕಲಿಯಬೇಕು, ಬೇಕಿಯಬೇಕು.

ಶೂಟಿಂಗ್ ಮನೆ ಹೊಸತು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಈಗಿಲ್ಲ. ಅದು ಮತ್ತೊಂದು



ಮನೆಯಂತೆ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿದೆ.

◆ ನಿಮ್ಮ ನಟಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಇಮೇಜ್ ಹೇಗಿದೆ?

ನಿಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಮಂದಿ ಉತ್ತರ ಭಾರತೀಯರಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಾನೂ ಕಾಲೇಜಿಗೂ ಹೇಳಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ತುಂಬ ಜನರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಕನ್ನಡದ ಸೇಹಿತರು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನನ್ನ ಆಪ್ತ ಗೇಳತಿಯೊಬ್ಬಿಳಾಳೆ. ಅಭಳಂತೂ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದವರಿಗಂತಹ ಹೆಚ್ಚನ ಮುತುಪಾರಿ ವಹಿಸುತ್ತಾಳೆ. ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಅವರು, ನನಗೆ ಅನೇಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರ ಸಹಾಯ ಒದುವ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ.

◆ ನಿಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನ ಹೇಗೆಂದು?

ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಅಳಿಕೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ತಾಯಿ ಎ.ಎನ್. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಕವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇಕಿದ್ದೇನೆ. ನಿಗದಿತ ವರಮಾನ ಕೂಡ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕವ್ಯದಲ್ಲಿತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು. ಬುದ್ಧಿ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಂಕಲನ್ಯ ನನ್ನ ಮುಂದೆ ಇತ್ತು. ಆ ಕಾರಣ ಕೂಡ ನಾನು ಇಷ್ಟು ಬೇಗ ಅಭಿನಯರಂಗದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

■ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೆ.