

ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ
ಇಂದಿಗೂ ಬಲವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದಾರೆ.

ನನ್ನ ದೇಹ ನನ್ನ ವಿಧಿಯಲ್ಲ

ಮಹಿಳೆ 'ತನ್ನ ದೇಹ ತನ್ನ ವಿಧಿಯಲ್ಲ' ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸಾಚಿತು ಮಾಡುತ್ತಳೆ ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ. ಒಂದು ತತ್ವಾನಕ್ಕು ಹಿಂದೆ, ಹಿಂತ್ತು ಹೂಲಿಟ್ಟ ವಿಮಾನ ಚಾಲಣೆಯಾಗಿ ತರಹೆತಿ ಪಡೆದ ಮೊದಲ ಬ್ರಿಟಿಷ್‌ನಿನ ಮಹಿಳೆಯಾದಳು. ನೌಕಾಸೇನೆಗೆ ಸೇರಿದ್ದ ಈಕೆಯ ಮಗ 1911ರಲ್ಲಿ ಅಮೃತಿಂದ ಹಾರುವುದನ್ನು ಕಲಿತ್ತಿ. ಆದರೆ 'ಇಂಟರ್ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಮಿಷನ್ ಫಾರ್ ಪಿರಾ ನ್ಯಾಗೀಫೆನ್ಸ' ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ವಾಟಿಜ್ಜ್ ಹಾರಾಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸದಂತೆ ನಿಷೇಧಿತ್ತು. ಮಹಿಳೆಯ ಎಲ್ಲ ನಿವೇದಣಿಗೂ ಆಕೆಯ 'ಮುಟ್ಟಿನ ದಿನಗಳನ್ನು ಮು ० ದಿ ಟ್ರು ವಾದಿಸುವುದು ಅಂದಿಗೂ ಇತ್ತು, ಇಂದಿಗೂ ಮುಂದುವರೆದೆ.

1926 ରୁଲି
ମୋହିଯା ହିତ୍ତା

ಕ್ಷ ನಿರ್ವೇಧದ ವಿರುದ್ಧ

ಹೋರಾಡಿ, ಮಹಿಳೆಯ
 ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರು.
 ಹಾರಾಡಿದ ಲೈಸೆನ್ಸಿಗೆ ಅಪ್ಪಾವಿದ್ದ
 ವೈದಿಕೀಯ ಪರಿಕ್ಷೆ ಮತ್ತು
 ಸಾಮಧ್ಯ ಪರಿಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ
 ಮುಟ್ಟಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು
 ಉತ್ತೀರ್ಣಾರಾದಳು. ಅಲ್ಲಿಗೇ ನಿಲ್ದಿದೆ, ಪವನಶಾಸ್ತ್ರ,
 ವೈಮಾನಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಜಂಜಿನ್ ಅಥವಾದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ
 ಪ್ರಮೀಳಾಜಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಭಿಸುವವರಿಗೆ
 ಸಾವಾಲಾದಳು.

‘ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷರ ನಡವನೆ ಅಸಮಾನತೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹಜವಲ್ಲ, ಜ್ಯೋತಿಕವಲ್ಲ, ಅದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹೀಗೆಯಾಗಿದ್ದು, ಪರಿಸರದ ಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ್ದು. ಪುರುಷ ದೃಷ್ಟಿಕೇನ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ವಲ್ಲ; ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಪ್ರಧಾನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಅನುಕೂಲಕರವಾದ ಅರ್ಥಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಈ ಪುರುಷ ಕೇಂದ್ರಿಕ ಗ್ರಹಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಿತಿ ಇದೆ, ಅಪಾಯವಿದೆ ಎಂದು ಮಾನವತಾವಾದಿಗಳು ಎಂದೋಗುರ್ತಿಸಿದರು.

ಸರ್ಕಾರ ನೀಡಿದ ವಾಗಳೇನೂ ಹೊಸದಲ್ಲ.
ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಅವಕಾಶವಂಚಿತಾಗಿಸಲು
ನೇಡುತ್ತಾಲೇ ಒಂದು 'ನೇಪ'ಗಳಿವು. ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇರಲಿಲ್ಲ.
ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ವೈದ್ಯರಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಇರಲಿಲ್ಲ.
ಇಂದು ಮಹಿಳೆಯರಿಲ್ಲದ ವೈದ್ಯರಂಗವನ್ನು
ಉಹಿಂಸಬಿಲ್ಲಿರಾ? ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ
ಇಂಜನಿಯರಿಗ್ಗೆ ರಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಇರಲಿಲ್ಲ.
1976ರಲ್ಲಿ ನಾವು ಬೆರಳೆಸ್ಕಿಯಮಟ್ಟ
ಹುಡಿಗಿಯರು ಇಂಜನಿಯರಿಗ್ಗೆ ರಂಗವನ್ನು
ಪಡೆತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ప్ర.యి.సి. ముగిసి ఇంజెనియరింగ్
 రంగవన్న ప్రవేత్తిసువాగ నన్నల్లి
 సాకము అభుకు ఆతమికితు. నన్నెదురు



ವಾಯು ಪಡೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಮಾನಿಕ ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೌಪ್ ಕ್ಷಾಪ್ನಾ ಆದ ಮೊದಲ ಮಹಿಳೆ ಶಕ್ತಿ ಶಮ್ಮ.

ಉದ್ದಾಹರಣೆಗೆಗಳಿರಲ್ಲಿ. ‘ಇವೆಲ್ಲ ಹೆಗೆಸರು
ರಂಗವಲ್ಲ. ಕಾರ್ಪೋರಾಟೀ ಇರುತ್ತೇ, ಮಾಸೀನ್
ಶಾಪ್ ಇರುತ್ತೇ’ ಎಂದ್ದಲ್ಲ ಹೆದರಿಕಿದವರಿದ್ದರು.
ಅಳುಕುತ್ತು ಇಳಿಮೊಳ್ಳೆ ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ
ಇಬ್ಬರು ಗಳಿಗಿಯರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ರ್ಯಾಂಕ್
ಪಡೆದ್ದ ಹೆರಬುಂದಾಗಲೇ, ಅಲ್ಲಿ ಹೆಸ್ಟ್‌ಮ್ಯಾಂಗ್
ಅಸಾಧ್ಯವಾದದ್ದು ಏನೂ ಇರಲ್ಲಿಲ್ಲವಂದು
ಅರಿವಾದದ್ದು. ನಮ್ಮ ಕಾಲಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ‘ನೀವು
ಓಡಲಾರಿ, ನೀವು ಗ್ಲೂಲಾರಿ’ ಎಂದು
ಸಾರಿದಂತಿತ್ತು. ನಾನು ಕಲೆತ ಮೊದಲ ಪಾಠ
‘ಮಹಿಳೆಯರಾಗಿ ನಾವು, ನಮನ್ನ ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿರುವ
ಸಂಕೋಲೆಗಳಿಂದ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಬಿಡಿಕಿರೊಳ್ಳಬೇಕು
ಎಂಬುದು.

ಅಂದಹಾಗೆ, ನಾನು ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದೆ ನ್ಯಾಷನಲ್
ಇಂಫ್ರಾಸ್ಟ್ರಕಚರ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯರಿಂಗ್
ಕಾಲೇಜೆನಲ್ಲಿ 1960 ರಲ್ಲಿಯೇ ರಂಗನಾಯಕವು
ಎಲು ಮಹಿಳೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದು, ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ
ಪ್ರಥಮ ಸಥಾನವನ್ನು ಉತ್ಸರ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು,
ಅಂತಿಮ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸಥಾನ ಗಳಿಗೆ
ಸ್ನಾಇಪದಕವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರು. 1965 ರಲ್ಲಿ
ಅವರು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ
ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದರು.
ಇಂತಹ ದಾಖಲೆ ಇದ್ದಾಗಲೂ, ಆಕೆ
ದರಕ್ಷತೆಯಾಗ್ನಿರೂ, ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ
ಸಮಾಜ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಗ್ರಹವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿದ
ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಮರೆತುಬಿಡುತ್ತದೆ. ಈ
ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಮಹಿಳೆಯ ಸಾಧನೆ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದಲ್ಲಿ
ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನ ನನ್ನ ಉತ್ತರ ಆಸಕ್ತಿಯ
ವಿಷಯವಾಯಿತು.

ಪ್ರಯಂತೀಣರ ಪ್ರಾವಣಗಳು

1981, నాను ఇంజనీయరింగ్ కోలెచ్

ವರ್ವ ದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಮಯ ನೌಕಾಸೇನೆಯ
ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನೇಮಕಾತಿಗೆಂದು ನಮ್ಮ
ಕಾಲೇಜೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಕುಶಲಹಲದಿಂದ ನಾನು
ಹೋಗಿ ಕುಶಲುಹಳ್ಳಿದ್ದೆ. ಸೇನಯ ಸಾಹಸದ
ಬದುಕನ್ನ ಸಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿ,
‘ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವಿಲ್ಲ. ಸೇನೆಯ
ಧೀರೋದ್ಧಾತ ಬದುಕು ಏನಿದ್ದರೂ ಪುರುಷರಿಗೆ
ಮಾತ್ರ’ ಎಂದು ಯಿಂದಿತವಾಗಿ ನುಡಿದು ನನ್ನನ್ನ
ಹೊರಗಟ್ಟಿದ್ದರು. ಬಿ.ಇ. ಮುಗಿಸಿ ‘ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟೇಟ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್’ ಗೆ ಸಂಶೋಧನೆಗೆಂದು
ಸೇರಿದಾಗ, ಸೇನೆ ಇರಲು, ವಿಜ್ಞಾನದ ರಂಗಕ್ಕೂ
ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವಿರಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದು
ಬಂದಿತು.

1933ರಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಭಾರತೀಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ನೋಬೆಲ್ ಪಾರಿಶೋಪಕ ವಿಜೇತ ಸರ್ ಸಿ.ವಿ. ರಾಮನ್ ಅವರು, ಮಹಿಳಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟು ವೀರೋಧಿಗಳಾಗಿದ್ದರು ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು. ಬಾಂಬೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ರಾಂಕ್ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಕಮಲಾ ಸಹೋನಿ ಅವರು ವಿಚಾನ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯಲು ಸತ್ಯಾರ್ಹಗಳನ್ನೇ ಹೊಡಬೇಕಾಯಿತು. ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ಹೋರಾಟದ ನಂತರ ಪ್ರವೇಶ ಸ್ಕ್ರಿರೂ, ಆಕೆಯ ಮೇಲೆ ನೂರು ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು ರಾಮನ್ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಗೀಂದ ಬೇಸಾತ್ತು 1936ರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರನ ನಡೆದ ಕಮಲಾ ಅವರು, 1939ರಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಿಡ್ಡು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಶಿವಚೋ.ಡಿ. ಪಡೆದರು. ವಿಚಾನ ವಿವರದಲ್ಲಿ ಶಿವಚೋ.ಡಿ. ಪಡೆದ ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆ ಅವರು. ನೋಬೆಲ್ ಪಡೆದ ಶೈಕ್ಷಣಿ ವಿಚಾನಾಗಿಗಳು ಕೂಡ ಮಹಿಳೆಯರ ವಿವರದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ಪ್ರಾರ್ಥಿತವಾಗಿದ್ದರು ಹೋರಿತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ.