



ಬಿಟ್ಟರೆ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದರೂ ವಿನೋ ಇರಲಿಲ್ಲ! ಇಂತಹ ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಂದು ಒಡಕು ಭಾಂಡೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಜಲಮದ ಮೇಲೆ ಯಾವಪವನ್ನೇ ವರ್ಯಸ್ವಾದ ಕಾರಣ ಸೃಶಾನ ಸೇರಲು ಸಚ್ಚಾಗಿ ಕುಂತವರಂತೆ ದಿನಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟೇಸ್ತಿದ್ದ ತನ್ನ ಅತ್ಯೇಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಜಲಮ ತೆಗೆಯುವಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟ ತನ್ನಪ್ರಾಗಿನೆ ಮಲ್ಲವ್ವ ದಿನವೂ ಹಿಡಿತಾಪ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ, ಆಕೆಯ ತೌರುಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಡತನ, ಹಸಿವು, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳ ಕಾರಣವಾಗಿಯೇ ತನ್ನಪ್ರ. ಒಬ್ಬನೇ ಗಂಡಸುಮಾಗ ಇರುವ ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಾದರೂ ತನ್ನ ಮಗಳು ಮಲ್ಲವ್ವ ಸುಖವಾಗಿರಲಂದಕೊಂಡು ಶಂಕ್ರಾನ ಶೋರಿಗೆ ತನ್ನನ್ನ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ಸತ್ಯದ ಅರಿವಾಗಿ ಆಕೆ ತನ್ನಪ್ರಾಗಿ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಳಗೊಳಗೇ ಮರಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ, ವಿಧಿ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆಕೆಯ ವಿರುದ್ಧವೇ ಸಂಚು ರೂಪಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಮಲ್ಲವ್ವನನ್ನು ಮದವಿಯಾದ ಹೊದರಲ್ಲಿ ವಸಾರು ತಿಂಗಳಷ್ಟೇ ಚೆಂಡಾಗಿ ಸಂಸಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಶಂಕ್ರಾನ್, ಬರುಬರುತ್ತ ತನ್ನ ಹೆಳೆಯ ಚಾಳಿಯನ್ನು ಶುರು ಮಲ್ಲವ್ವನನ್ನು ಚಿಂತೆಯಾಗಿ ಕಾಡತೊಡಗಿತು. ಆಗ, ಆಕೆ ಶಂಕ್ರಾನನ್ನು ದುಡಿದ ಪಗಾರನ್ನು ಕೇಳಿತೊಡಗಿದಾಗ ಆಕೆಯನ್ನು ಕುಡಿದ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಡೆಯುವುದು ಬಡಿಯುವುದು ಮಾಡತೊಡಗಿತ್ತ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಕಾಳುಕಡಿ, ಕಾಯಿಪಡ್ಲೆ ಮತ್ತು ಕಿರಾವಿ ಸಾಮಾನು ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಒಲೆ ಹೊತ್ತಿಸುವುದೇ ದುಸ್ಕರಾವಾಗಿಬಿಟ್ಟು. ಆಗೇಲ್ಲ ವಿಧಿಯಲ್ಲದೇ ಮಲ್ಲವ್ವ ನೇರಹೊರೆಯವರಿಂದ ಹಿಟ್ಟು ಬೇಡಿ ತಂದು, ಉಪ್ಪಗಂಜಿ ಮಾಡಿ, ಅತ್ಯೇಗೊಂದಿಪ್ಪ ಕೊಟ್ಟಿ ತಾನೂ ಕುಡಿದು ದಿನ ಸವಸೆತೊಡಗಿದಳು. ವಿಚಾರ ಹೀಗಿರಲು ಕ್ರಮೇಣ ಶಂಕ್ರಾನ ಈ ಧರದ ವರ್ತನೆ ಮಲ್ಲವ್ವನ ಅತ್ಯೇಗೂ ಬೆಂಕರ ತರಿಸತೊಡಗಿತ್ತ. ಆ ಬೆಂಕರದಿಂದಾಗಿ ಆಕೆ ಬದುಕ್ಕು ಮುನ್ಹಡೆಯವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಲ್ಲವ್ವ ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಕವ್ವಪವನ್ನು ಕಂಡು ಬಳಗೊಳಗೆ ಸಂಕಟಪಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ, ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಅದೇ ಸಂಕಟಪವನ್ನು ಎದೆಯೋಳಿಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿರೋ ಸೃಶಾನದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕುಂತಬಿಟ್ಟಳು. ಆಗಲೇ, ಸಂಬಂಧದ ಎಲ್ಲ ಎಳಿಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಂಥ ಭಾವ ಶಂಕ್ರಾನನ್ನು ಕಾಡತೊಡಗಲು ತುಸು ದಿನ ಮನೆ ಹಿಡಿದ. ಹಾಗೆಯೇ ಒಂದಿಪ್ಪ ದಿನ ಎಲ್ಲ ಚಂಕಡಿಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ವಾರ ವಾರವೂ ದುಡಿದು ತಂದ ಪಗಾರನ್ನು ಮಲ್ಲವ್ವನ ಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡತೊಡಗಿತ್ತ. ಆಗ ಬದುಕು ಸುಸೂತ್ವವಾಗಿ ನಡೆಯೊಡಗಲು ಮಲ್ಲವ್ವನಿಗೂ ಸಮಾಧಾನವೇನಿಸಿತು. ಆದರೆ, ಆ



ಸಮಾಧಾನ ಮಾತ್ರ ಆಕೆಯ ಪಾಲಿಗೆ ಬಹಳ ದಿನ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ!

\*\*\*

ಮಲ್ಲವ್ವ, ಪರಮೇಶ್ವಿಯನ್ನು ಹೊಟ್ಟೀಲೆ ನಿಲ್ಲುವದರೊಳಗೆ ಆಕೆಯ ಅತ್ಯೇ ಇನ್ನಿಲ್ಲವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಕೆಮ್ಮೆ ವರದು ವರ್ಷಗಳೇ ಆಗಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ, ತನ್ನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೋ ಬಂದಿದ್ದ ಆಕೆಗೆ ತಾನು ಹೊಟ್ಟೀಲೆ ನಿತ ವಿಚಾರ ಇನ್ನಿಲ್ಲದ ಸಂಪೂರ್ಣವನ್ನಿಂಟು ಮಾಡಿತ್ತು. ಆ ಸಂಪೂರ್ಣದಲ್ಲಿ ತಾನು ದಾಟಿ ಬಂದ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಉಂಡ ಕಿಂ ನೆನಪುಗಳ್ಳೇಲ್ಲ ಮರೆತು ಇನ್ನಾದರೂ ಸುಖವಾಗಿರಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಆದರೆ, ವಿಧಿ ವಿಪರೀತ ಎಂಬಂತೆ ಶಂಕ್ರಾನ್ಮತ್ತೇ ತನ್ನ ಹಳೆ ಚಾಳಿಯನ್ನೇ ಶುರುವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು. ತಾನು ಅಪ್ಪಿನಾಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬ ಬ್ರಹ್ಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಕುಡಿತದ ಚರ್ಚವನ್ನು ಶುರು ಮಾಡಿದ. ಹಾಗೆ ಕುಡಿದ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತುಲ್ಲದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮಲ್ಲವ್ವನೊಂದಿಗೆ ಜಗಳ ಮಾಡತೊಡಗಿತ್ತ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಆತ ದುಡಿದ ಪಗಾರನ್ನು ತನ್ನ ಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಡತದ್ದ ಕ್ವಾಗಿ ಆಕೆಗೆ ಮನೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು ದುಸ್ಕರಾವಾಗಿಬಿಟ್ಟು. ಇದೆಲ್ಲ ಕ್ರಮೇಣ ಮಲ್ಲವ್ವನನ್ನು ಆತಂಕಿತ್ತೇಡು ಮಾಡತೊಡಗಿತ್ತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಆಕೆ ವಿಧಿಯಲ್ಲದೇ ಪಳೆಂಟು ತಿಂಗಳ ಹೊಟ್ಟೀಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು, ರೊಟ್ಟಿ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಜು ಮನೆಯ ನೆಲ್ಲವನ್ನ ಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ದಿನದ ಪಗಾರದ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿರೊಟ್ಟಿ ಮಾಡಲು ಹೋಗೊಡಿದಳು. ಆಮೇಲೆಯೇ ಮಲ್ಲವ್ವನಿಗೆ ಬದುಕು ಬಂದಿಪ್ಪ ಸಹಿಸಿಯವೇಸಿತೊಡಗಲು ತುಸು ನಿರಾಳಾದಳು. ಹೀಗೆ, ಆಕೆಯ ಬದುಕು ಉಂಡ ದಿನ ನೆಲೆಗೆ ಬಂದು ನಿತಿತು ಎನ್ನುವಾಗಳೇ ಆದೊಂದು ದಿನ ಶಂಕ್ರಾನ್ ಇದ್ದಿಕ್ಕಿದ್ದಂಗೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಾತಾರ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ದುಡಿಯಲು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಮಲ್ಲವ್ವನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಹೊರಟು ಹೋಗಿಯೇಬಿಟ್ಟು!

ಆಕೆಗೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿ ಹೊಡವನು ಎಂಟ್ಟಿತ್ತು ತಿಂಗಳಾಗಳವರೆಗೆ ತಿರುಗಿ ಮನೆಯ ಮಾರಿಯನ್ನೇ ನೋಡಿರದಿದ್ದ ಶಂಕ್ರಾನ್ ಇಡ್ಡಿಕ್ಕಿದ್ದಂಗೆ ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನಾಗಿ ಮಲ್ಲವ್ವನೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನಿಲ್ಲದ ರಂಪಾಟ ಮಾಡಿ, ಆಕೆಯ ಗುಳಿದಾಳಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕತ್ತಲೊಳಗೆ

ಕರಿಗೊಂಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಗೆಡಿಟ್ಟಿದ್ದು!

\*\*\*

ಶಂಕ್ರಾನ್, ಕುಡಿದ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ತೂರಾಡುತ್ತ ಬಂದವನ ತೆರೆದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು ಮನೆಯೋಳಗೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಾಗ ಹೋಗಿ ಮಬ್ಬಾಗತಿಲ್ಲ. ಬೆಳಕು ಹರಿಯುವದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ತಾಸರೆದು ತಾಸು ಹೊತ್ತಿತ್ತು. ಆತ ಬೆಳಗೆ ಬಂದವನೆ ಕತ್ತಲನ್ನು ಕಣ್ಣಂಬಿಕೊಂಡು ಕುಟಿದ್ದ ಮಲ್ಲವ್ವನ ಮುಂದೆ ನಿತು, ‘ಲೇ, ಮಲ್ಲಿ, ಹಾಡ್ರಿಗಿತ್ತಿ... ನನ್ನ ಹಸಿವು ಆಗೆದ. ಉಟಕ್ಕೆ ಕೊಡು...’ ಎಂದು ಜೋರು ದಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದ. ಆಗ, ಆತನ ದಸಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಲ್ಲವ್ವ, ‘ಹಾಂಡಿ!..’ ಎನ್ನುತ್ತ ಸರಕ್ಕನೆ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಬಂದಳು. ಹಾಗೆಯೇ, ಮೋಲೆಯನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಆಕೆಯ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ನಿದ್ದೆಗೆ ಜಾರಿದ್ದ ಪರಮೇಶ್ವಿಯನ್ನು ಮೋಲೆ ಬಿಡಿಸಿ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಹಾಡಿತ್ತ, ‘ಈ ಮನ್ನಾಗ ಏನ್ನೇತೆತ ತೀಳ್ಳು ಹಿಂಗ್‌ಕೇಳ್ಳಿ? ಇಲ್ಲಿ, ಹುರುದು ತಿಂತಿನಂದ್ರ ಬಂದು ಹೆಂಚು ಕೂಡ ಇಲ್ಲಿ! ಅಂಥಾದ್ದಾಗ ನಿನ್ನ ಉಟಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ತಂದು ಹಾಡ್ತಿ?’ ಎಂದಳು. ನಂತರ ತಾನು ತಡೆದು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ‘ನನ್ನ ಗುಳಿದಾಳಿ ಮೊದ್ದು ಕೊಡು. ಇಲ್ಲಿದ್ದ ನಿನ್ನ ಜಲಮ ಪಾಡು ಇರಂತ್ಲಿ ನೋಡು’ ಎಂದಳು.

ಆ ಮಾತಿಗೆ, ‘ಲೇ, ಮಿಂಡಿಸುಟ್ಟಿದವಳಿ... ಏನಂದಿ? ನನ್ನ ತಿರುಗಿ ಮಾತಾಪಿಯೇನು? ನಿನ್ನ ಗುಳಿದಾಳಿ ಸೇರೆ ಅಂಗಡ್ಯಾಗ ಒತ್ತೆ ಇಟ್ಟೀನಿ! ಆ ಗುಳಿದಾಳಿ ರೂಕ್ಷ ಮುಟ್ಟಿತಂಕ ನಾನು ಸೇರೆ ಕುಡಿತನ್ನು ಇರತ್ತೀನಿ. ನನ್ನವು ಅದೇನು ಹರಕೊಂಡಿಯೋ ಹರಕೋ ಹೋಗಲೇ ಚಿನಾಲಿ...’ ಎಂದು ಶಂಕ್ರಾನ್ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂಗೆ ಬದರತೊಡಗಿತ್ತ.

ಆ ಹೊತ್ತುಲ್ಲಿ, ಆತನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಬಂದ, ‘ನಿನ್ನ ಗುಳಿದಾಳಿ ಸೇರೆ ಅಂಗಡ್ಯಾಗ ಒತ್ತೆ ಇಟ್ಟೀನಿ...’ ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಆಕೆಯ ಕಿರಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ. ತಾನು ಅಪ್ಪಿನಾಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬ ಬ್ರಹ್ಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಅಂಗಡ್ಯಾಗ ಒತ್ತೆ ಇಟ್ಟೀನಿ! ಆ ಗುಳಿದಾಳಿ ರೂಕ್ಷ ಮುಟ್ಟಿತಂಕ ನಾನು ಸೇರೆ ಕುಡಿತನ್ನು ಇರತ್ತೀನಿ. ನನ್ನವು ಅದೇನು ಹರಕೊಂಡಿಯೋ ಹರಕೋ ಹೋಗಲೇ ಚಿನಾಲಿ...’ ಎಂದು ಶಂಕ್ರಾನ್ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂಗೆ ಬದರತೊಡಗಿತ್ತ.

ಆಹೋತ್ತುಲ್ಲಿ, ಆತನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಬಂದ, ‘ನಿನ್ನ ಗುಳಿದಾಳಿ ಸೇರೆ ಅಂಗಡ್ಯಾಗ ಒತ್ತೆ ಇಟ್ಟೀನಿ...’ ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಆಕೆಯ ಕಿರಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ. ತಾನು ಸರಕ್ಕನೆ ವಿದ್ದು ನಿತಳು. ಇದುವರೆಗೂ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಆಕೆ ಇನ್ನೂ ತಾತನನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರೆ ಎಂಬ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪಿದ್ದಳು. ಆಕೆ ಕೂಟ ಕೂಟಕ್ಕೂ ಉದ್ದೇಗೆಕ್ಕಿಳಿಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಉದ್ದೇಗಿಂದಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಉಂಟವನ್ನು ಮಾಡರೆ ನಿತಾಗೂ ನಿತಾಗೂ ಮಲ್ಲವ್ವನೊಂದಿಗೆ ಪಾಡಿತ್ತು. ಆಕೆ ಕೂಟಕ್ಕೂ ಉದ್ದೇಗೆಕ್ಕಿಳಿಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಉದ್ದೇಗಿಂದಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಉಂಟವನ್ನು ಮಾಡರೆ ನಿತಾಗೂ ನಿತಾಗೂ ಮಲ್ಲವ್ವನೊಂದಿಗೆ ಪಾಡಿತ್ತು. ಆ ಕೂಟಕ್ಕೂ ತನ್ನ ಮುತ್ತೆ ದೇತನವನ್ನೇ ಸೇರೆ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತೆ ಯಿಟ್ಟು ಬಂದಿದ್ದ ಶಂಕ್ರಾನ್ ಮೇಲೆ ಸಿಟ್ಟು ಉಕ್ಕೇರಿ ಬಂದು ಕರಕರನೆ ಹಲ್ಲು ತಿನ್ನತೊಡಗಿತ್ತ.

\*\*\*

ಇತ್ಯಾ ಬೆಳಗಿನ ಹಗಲು, ‘ಮಲ್ಲವ್ವನ ಗಂಡ ಶಂಕ್ರಾನ್ ಹಾವು ಕಡ್ಡ ಸತ್ಯೇದ್ದಂ...’ ಎಂಬ ಸುಧಿದಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತಿರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಲ್ಲವ್ವನ ಬದುಕಿಗೆ ಹೊಸ ಭಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯತೊಡಗಿತ್ತ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)