‘ಮೂಕನಾಯಕ’ನ ಚಿತ್ರಯಾತ್ರೆ

ಮೂಕ ಕಲಾವಿದನೊಬ್ಬನ ಕುಂಚಕಥನವನ್ನು ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ‘ಮೂಕನಾಯಕ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಶಂಸೆಗೂ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗೂ ಕುಂಚವೇ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿರುವವನ ಜಗತ್ತು ಹೇಗಿರಬಹುದು? ಅವನ ಕಣ್ಣಿನ ಮೂಲಕ ಜಗದ ಕ್ರೌರ್ಯಗಳನ್ನು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವಿದು. ಮೆಕ್ಸಿಕೊ, ಮುಂಬೈ, ನೋಯಿಡಾ, ಕೇರಳ ಬೆಂಗಳೂರು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಂಡಿರುವ ‘ಮೂಕನಾಯಕ’ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಪರ್ಯಾಯ ಮಾರ್ಗದ ಮೂಲಕ ಜನರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ವಿಭಿನ್ನ ಯತ್ನಕ್ಕೆ ಬರಗೂರು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ.

‘ಸಮುದಾಯದತ್ತ ಸಿನಿಮಾ’ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ತೆರಳಿ ಜನರಿಗೆ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಯೋಜನೆಯಿದು. ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಸುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ಪ್ರೋತ್ಸಹಧನ ಅಥವಾ ಪ್ರವೇಶ ಧನವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡುವುದು ಈ ಯೋಜನೆಯ ಉದ್ದೇಶ. ಫೆ. 17ರಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿರುವ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ‘ಮೂಕನಾಯಕ’ ನೂರು ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಕಾಣಲಿದೆ.

ಕುಮಾರ್ ಗೋವಿಂದ, ಸುಂದರರಾಜ್, ರೇಖಾ, ಶೀತಲ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಮುಖ್ಯಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಲರಾಜ್ ಎಂ. ಸಂಜೀವ್ ಹಣ ಹೂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕತೆ ಚಿತ್ರಕತೆ, ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾಗರಾಜ ಅದವಾನಿ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ, ಶಮಿತಾ ಮಲ್ನಾಡ್ ಸಂಗೀತ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿದೆ.

ಗಾಂಧಿ ನಗರದ ‘ವಿತರಣಾ ಮಾಫಿಯಾ’ದ ಆಚೆ ಹೊಸ ದಾರಿಯನ್ನು ತೆರೆಯುವ ಬರಗೂರರ ಈ ಪ್ರಯತ್ನ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರೆ ಹಲವು ಪರ್ಯಾಯ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಜನಸ್ಪರ್ಶ ಸಿಗುವುದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ.

ಕಳ್ಬೆಟ್ಟದವರು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ!

ದರೋಡೆಕೋರರು, ಅಂತಿಂಥ ದರೋಡೆಕೋರರಲ್ಲ. ಕಳ್ಬೆಟ್ಟದ ದರೋಡೆಕೋರರು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ! ಇದೇನು ದರೋಡೆಕೋರರು ಮೊದಲೇ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿ ಪ್ರಚಾರಕೊಟ್ಟು ಬರುತ್ತಾರೆಯೇ ಎಂದು ಹುಬ್ಬೇರಿಸಬೇಡಿ. ಇವರಿಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಸಿಕ್ಕಷ್ಟೂ ಖುಷಿ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇವರು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ವಾಸ್ತವ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಲ್ಲ, ಚಿತ್ರಮಂದಿರದೊಳಗಿನ ಬೆಳ್ಳಿತೆರೆಯ ಮೇಲೆ. ದೀಪಕ್ ನಿರ್ದೇಶನ ‘ಕಳ್ಬೆಟ್ಟದ ದರೋಡೆಕೋರರು’ ಫೆ. 22ರಂದು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಹೊಸಬರ ತಾಜಾತನ ಮತ್ತು ಸಿನಿಮಾಧ್ಯಮದ ಕುಶಲಗುಣ ಎರಡನ್ನೂ ಮೇಳೈಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರದ ಕುರಿತು ನಿರೀಕ್ಷೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಲವು ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯದು ಇದು ಕಾದಂಬರಿ ಆಧರಿಸಿದ ಚಿತ್ರ. ಅನುಷ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಬರೆದಿರುವ ರೋಚಕ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಅದೇ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಇನ್ನಷ್ಟು ರೋಚಕಗೊಳಿಸಿ ತೆರೆಗೆ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ ನಟರಾಜ್. ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿಯೇ ‘ನಟ’ನೆಯನ್ನೂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಇವರು ‘ರಾಮಾ ರಾಮಾ ರೇ’ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಲ್ಲಿಗೊಳಗಾದ ಕೈದಿಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೆಳೆದಿದ್ದರು. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಅವರು ನಾಯಕನಾಗಿ ನಟಿಸಿದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಈ ಸುದೀರ್ಘಾವಧಿಯೇ ಅವರೆಷ್ಟು ಚೂಸಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಹೇಳುವಂತಿದೆ. ನಟನೆಗೆ ಸವಾಲು ಒದಗಿಸದ ನಾಮಕಾವಸ್ತೆ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ಬದ್ಧತೆ. ಕಿರುತೆರೆ ನಟಿ ಶ್ವೇತಾ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ರಂಗಭೂಮಿ ನಟ ಹೇಮಂತ್ ಸುಶೀಲ್ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಖಳನಟನಾಗಿ ಮಿಂಚಿದ್ದಾರೆ.

ಖ್ಯಾತ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕ ಅನೂಪ್ ಸೀಳಿನ್ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿರುವುದೂ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ಲಸ್ ಪಾಯಿಂಟ್.

ಒಂದು ಊರಿನ ನಂಬಿಕೆ, ಅದನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವವ ಕುತಂತ್ರ, ಹರೆಯದ ಹುಡುಗರ ಸಂಘರ್ಷ ಇವುಗಳ ನಡುವೆಯೇ ಅರಳುವ ಗುಲಾಬಿಪ್ರೇಮ ಹೀಗೆ ಪಕ್ಕಾ ಹಳ್ಳಿ ಕ್ಯಾನ್ವಾಸಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಕಥೆ ಕಳ್ಬೆಟ್ಟದ ದರೋಡೆಕೋರರು. ಬಹುತೇಕ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನೂ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ದೃಶ್ಯಮಾಧ್ಯಮದ ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರಂತೆ ನಿರ್ದೇಶಕರು. ‘ಬದಲಾವಣೆ ಏನಿದ್ದರೂ ಮನರಂಜನೆಯನ್ನೇ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು. ಮಂಡ್ಯದ ಹಳ್ಳಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಲಾಗಿರುವ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿಯೂ ಮಂಡ್ಯಭಾಷೆಯನ್ನೇ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ’ ಎಂಬುದು ಚಿತ್ರತಂಡದ ವಿವರಣೆ.