



## ಗಲಿವರ್‌ ಮತ್ತು ಲಿಲಿಪುಟ್

‘ಗಲಿವರ್‌ನ ಪಯಣಗಳು’ ಎಂಬ ಪಠ್ಯವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರು ಓದಿರುತ್ತೇವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಗಲಿವರ್ ನೌಕಾಯಾನದ ಮೂಲಕ ಹಲವು ತಾಣಗಳಿಗೆ ಪಯಣಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಒಮ್ಮೆ ಈತ ಪಯಣಸ್ತುರುವ ಹಡಗು ಮುಖಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಆತಂಕಗೊಮಡ ಗಲಿವರ್ ಪ್ರಜ್ಞಪಟ್ಟಿ, ಅರ್ಥಕುಳ್ಳರಾದ ‘ಲಿಲಿಪುಟ್’ಗಳು ವಾಸಿಸುವ ದ್ವಿಽಪ ಕಲುಪುತ್ತಾನೆ. ತಮಗೆ ಹಾನಿ ಮಾಡಲೆಂದು ಯಾವಾದೂ ದ್ಯುಕ್ಯಪ್ರಾಣ ಬಂದಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ ಲಿಲಿಪುಟ್‌ಗಳು, ಆತನನ್ನ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿ, ಕಿತ್ತಹಿಂದೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳಲ್ಲಿ ‘ಗಲಿವರ್’ನ ಭಾವಚಿತ್ರ ಮಾತ್ರ ನೋಡಿರುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ದೂರದ ಸೆದೆಲ್ಲಂದಿನ ‘ಹೋಗ್’ ಪಟ್ಟಿಲದ ಸಮೇವಿರುವ ‘ಸ್ನೇಹನೀ’ ಬೀಂಬ್‌ನ ಓವನ್ ಮ್ಯಾಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ಗಲಿವರ್ ಮತ್ತು ಲಿಲಿಪುಟ್ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ವಿಕ್ಷಿಸಬಹುದು. ಮಲಗಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಗಲಿವರ್‌ನ ಕ್ಯೂ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಬೀಗ ಹಾಕಿ ಬಂಧಿಸಿದರೆ, ಲಿಲಿಪುಟ್‌ಗಳು ಕಾವಲಿರುವದೆ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಮೆರಿಕ ಮೂಲದ ‘ಟಾಮ್ ಬಂಡನ್ಸ್’ (Tom Otterness) ನಿರ್ಮಿಸಿದ 23 ಶಿಲ್ಪಗಳ ಸ್ವೀಕಾರಕ ಗಲಿವರ್ ಶಿಲ್ಪವೂ ಒಂದಾಗಿದೆ.

—ಚ. ನಾಗೇಂದ್ರ, ಕಾವೂರು

## ಸವಿಯಿರಿ ‘ಶಾಹಿ ಪಾನ್’ ಸಿಹಿ

ಚತುರಳ್ಳಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವದ ವಿಷ್ಣುದೇಶೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪಾನ್ ಬೀಡಾಗಳಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ಇವು ಕಲ್ಲುಗಡಿ ಮತ್ತು ಬಾದುಗುಂಬಳ ತಿರುಳನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸಿಹಿ ತಿನಿಸು. ನೋಡಲು ಪಾನ್ ಬೀಡಾದಂತೆಯೇ ಕಾಳುತ್ತವೆ ಅಷ್ಟು. ಇದರ ಹೆಸರು ‘ಶಾಹಿ ಪಾನ್’. ಬೀದರ್ ಅಂದಾಕ್ಕಣ ಆ ಭಾಗದವರಿಗೆ ನೆನಪಾಗುವುದೇ ಈ ಶಾಹಿ ಪಾನ್. ಅಂದಹಾಗೆ ಇದನ್ನು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದು ‘ಶಮಾರ್ ಸ್ಟೇಚ್ ಹೋಸ್’.

ಕಲ್ಲುಗಡಿ ಮತ್ತು ಬಾದುಗುಂಬಳದ ಬಿಳಿ ತಿರುಳನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಣಾಕಾರದಲ್ಲಿ ತೆಳುವಾದ ಪದರದಂತೆ ಕತ್ತರಿಂಬಿ, ಅದನ್ನು ಬಿಂಬಿಲಿನಲ್ಲಿ ಪುದಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಿರುಳು ಹಿರು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದ ಬಳಿಕ ಅದನ್ನು ಹಡವಾಗಿ ಹಿಂಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿರು ಬಣ್ಣ (ಘುದ್ದು ಕಲರ್) ಮಿಶ್ರಿತ ಸಕ್ಕರೆ ಪಾಕದಲ್ಲಿ ಈ ತಿರುಳನ್ನು ಅಡ್ಡಿ. ಪಾಕ ಹೀರೀಕ್ಷಾಣ್ಣವರೆಗೆ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಕ ಹೀರೀಕ್ಷಾಂಪ ನಂತರ ಅದನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಸಕ್ಕರೆ ಮಿಶ್ರಿತ ಹೀಎಂಬ ಇಟ್ಟು ಪಾನ್ ಬೀಡಾದಂತೆ ಮದಚಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಲವಂಗ ಚುಣ್ಣಿ ಸಿಂಗರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಅಧ್ಯಾರಿ ಮದವೆಗಳ ಸಿಹಿತಿಂಡಿಯ ಮೆನುವನ್ನೀ



ಶಾಹಿ ಪಾನ್‌ಗೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ. ತಿನ್ನಲು ಸ್ವಾದಿಪ್ಪಕರವಾದ ಈ ತಿನಿಸು ಒಹಮನಿ ಸುಲ್ಲಾನರು, ಮೊಫ್‌ಲರಿಂದ ಬಂದಿರಬಹುದೆಯಿದು ಈ ಭಾಗದವರ ಮಾತ್ರ.

—ಶರದ ಕುಲಕರ್ಮ್ಮ, ಬೀದರ್



## ಬಳಾರಿಯ ಬೆಂಡಿಗೂ 60ರ ಸಂಭ್ರಮ

1963–64ರ ಮಾತಿದು. ಆಗ ನನಗೆ ಟೀನೇಚ್‌. ಗುಳ್ಳಗಾರ್ ಮೂಲದದ ನನ್ನ ಅಕ್ಕು-ಬಾವ ನೊಕರಿ ನಿರ್ಮಿತ ಬಳಾರಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ನಾನಾಗ ಹೋಸಪೆಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದೇ. ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಲು ಅವರು ಆಗಾಗ ಹೋಸಪೆಟೆಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಬರುವಾಗ ಹಣ್ಣು, ಬ್ರೆಡ್‌ನ್ನು ತಪ್ಪದೇ ತರ್ತಿತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ತರ್ತಿತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರೆಡ್ ತುಂಬಾನೇ ಇವ್ವೆವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಸಿಧ್ಧವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತು ಬಳಾರಿ-ಬೆಂಗಳೂರು ರಸ್ಯೇಯಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್ಯೂ ಬೆಂಗಳೂರು ಬೆಂಕರ್’ಯಲ್ಲಿ. ಹೀಗಾಗಿ, ಯಾರೇ ಆತ್ಮ ಹೋಗುವುದಿದ್ದರೂ ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ಬ್ರೆಡ್ ತರಲು ಹೇಳತ್ತಿದ್ದೇ. ಅದೆವ್ಯೂಹ್ ಬಾರಿ ಬ್ರೆಡ್ ತರಲೆಂದು ಹೋಗಿ ಬರುವವ್ವರಲ್ಲಿ ಬ್ರೊ ಮಿನ್ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು.

ನನಗಿಗೆ 74 ವರ್ಷ. ಕಾಯ್ದನಿಮಿತ್ತ ಈಚೆಗೆ ಬಳಾರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಟೀನೇಚ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸವಿದಿದ್ದ ಬಳಾರಿ ಬ್ರೆಡ್ ನೆನಪಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸವಿಯಲು ಬೇಕರಿಗೆ ಹೋದೆ. ಆದರೆ ಬೇಕರಿ ಮುಂದೆ ನಿತಿದ್ದ ಸರದಿ ನೋಡಿ ಬೇಸ್ಟುಬೆಂಡ್. ಬೇಕರಿಯ ಮಾಲೀಕ ಜನಾದನ ಐಯ್ಯಾಗಾರ್ ಜೊತೆ, ನನ್ನ ಹಾಗೂ ಅವರ ಬೇಕರಿಯ ಬೆಂಡಿನ ಅರು ದಶಕಗಳ ಅನುಭಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಮೇಲುಕು ಹಾಕಿದೆ. ಈಗ ಅದೇ ಬೆಂಡಿಗ್ಗಾಗಿ ದಾವಣಗೆಯಿಂದ ತಾನು ಬಂದಧ್ಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರು ಮುಷಿಪಟ್ಟರು. ಅಂದು ಒಂದು ಪೊಂಡ ಬ್ರೆಡ್ಗಾಗೆ ₹10 ಇಡ್ಡಿದ್ದು ಈಗ ₹35 ಆಗಿದೆ.

—ರಘುನಾಥ ರಾವ್ ತಾಪ್, ದಾವಣಗೆ