



## ಪ್ರೇಮದ ಮಾಂತ್ರಿಕತೆಗೆ ಕುಂದಿಲ್ಲ

ನಾನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಒಂದೂವರೆ ತಿಂಗಳು ಕೆಳೆಯಿತ್ತೇ. ನಾನುನನ್ನು ಬಾಳಸಂಗಾತಿಯಿನ್ನು ಹೊದಲು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದು ಸೋಚಿಯಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿಯೇ.

ಅಧುನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಇಂದು ಗಂಡು ಹೆಚ್ಚು ಭೇಟಿಯಾಗುವುದು ಸುಲಭವಾಗಿದೆ. ಮಾತಾಪುರುಢಾ ಸುಲಭವಾಗಿದೆ.

ಆ ಮೂಲಕ ಅವರು ಇನ್ನಷ್ಟು ಅಪ್ತರಾಗಿ ಜೊರೆಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಸಮಯವನ್ನೂ ಕೆಳೆಯಬಹುದು. ಅದು ತಪ್ಪಲ್ಲ; ಅದೇ ಪ್ರೇಮವೂ ಅಲ್ಲವಲ್ಲ.

ಸೋಚಿಯಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾ ಎನ್ನು ವುದು ಒಂದು ವರ್ಚ್‌ವಲ್ಲ ಸೋಸೈಟಿ ಅಷ್ಟೇ. ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮುಖ ಮೋರಿಸ್‌ಬೈಕಾದ ಅಗ್ನೇ ಇರುವುದಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಹುಡಗಿಗೆ, ಹುಗನಿಗೆ ಪ್ರೇಮನಿರ್ವರ್ತನೆ ಮಾಡುವ ದ್ಯುರ್ಯ ಸಿಗಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿಯವರೀ ಈ ಎಲ್ಲ ತಂತ್ರಜ್ಞನಾಗಳು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸುಲಭಗೊಳಿಸಿದೆ ಅನ್ನು ವುದನ್ನು ಒಸ್ಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದೇ ಗಂಡು ಹೆಚ್ಚೆನ ನಡುವೆ ಪ್ರೇಮ ವೆಲ್ಲವಿನುವೆ ಕ್ಷೇಟ ಇರುತ್ತದ್ದಲ್ಲ, ಅದು ತುಂಬ ದೈವಿಕವಾದ ಗಳಿಗೆ. ಅದು ಖಂಡಿತ ಈಗಲೂ ಬದಲಾಗಿಲ್ಲ. ಸೋಚಿಯಲ್ಲಿ ಮೀಡಿಯಾಗಳಲ್ಲಿ, ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಮಾತಾರಿಕೆಂದಿರಲೆ, ಎದುರಿಗೆ ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕೆಳ್ಳಿಟ್ಟು ನೋಡಿದಾಗ ಅಗುವ ಮಿಂಚಿನ ಸಂಚಾರದ ಅನುಭವವನ್ನು ಯಾವ ಆಷ್ಟೇ ಹೂಡ ಹೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಮ್ಯಾಜಿಕ್‌ಲ್ರೋ ಹೊಮೆಂಟ್. ಪ್ರೇಮದ ಆ ತಕ್ತಿ ಈಗಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಅದರ ಮೌಲ್ಯ ಶಿಂಭಿತ್ತು ಕುಂದಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಒಬ್ಬ ನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೂ ತೆರಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮಿನುವ ರೀತಿ ಬದಲಾಗಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಪ್ರೇಮಕಥೆಗಳ ನವಿರುತ್ತನವಾಗಲೀ, ಅದನ್ನು ಹೇಳುವ ಉತ್ಸಹದ್ವಾಗಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಪತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುವ, ಮನೆಯಿರ ಕಣ್ಣತಪ್ಪಿಸಿ ಭೇಟಿಯಾಗುವ ದೃಶ್ಯಗಳು ಇಂದು ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪತ್ರಗಳ ಬದಲು ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ ಇದೆ. ತನ್ನ ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ ಮೇರ್ಜ್‌ ಅನ್ನು ಸಂಗಾತಿ ಒದಿರುವನೋ/ಜೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಕಾಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವಿರಿಕದೆ ಭಾವ ಅಧಿವಸ್ತಿಗೊಳಿಸ್ತುದೆ.

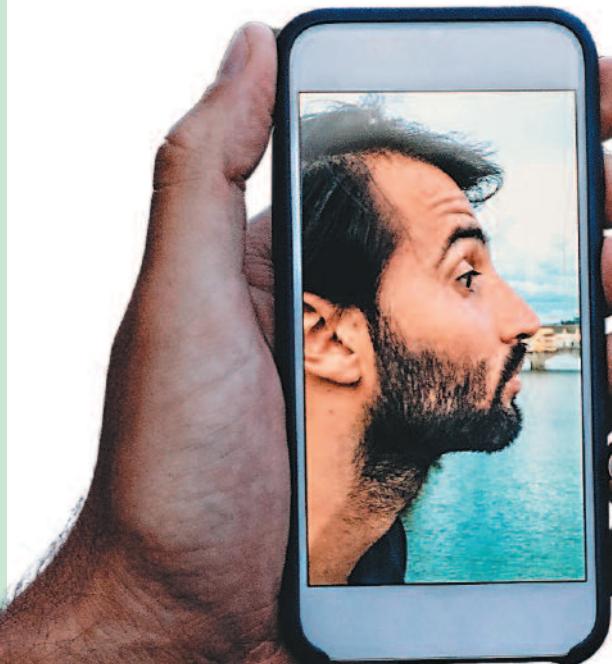
ಹಿಂದಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಈಗಿನವು ಅಪ್ರೋಂದು ರೋಮಾಂಟಿಕ್‌ ಅಲ್ಲ ಅನಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ನೂರು ವರ್ಷ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿದರೆ ಈ ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ ಪ್ರೇಮವೇ ಹೆಚ್ಚು ರೋಮಾಂಟಿಕ್‌ ಅನಿಸಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ 'ಪ್ರೇಮ'ವೆಂಬುದು ಹೊಸ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿಂದ ತನ್ನ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡಿದೆಯೇ ಹೊರತು ದುರ್ಬಲಗೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದೇ ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ.

ಬದಲಾವನೆ ಇರುವುದು ನಿಜ. ಈ ಬದಲಾವನೆ ಕುಶಲಕಲಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಮುಜವಾಗಿದೆ. ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಜೀವಂತಗೊಳಿಸುವ ಹಾಗಿದೆ.



ತೆರೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಯಾವ ಪರಿ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚೇಳಿಯಿತೆಂದೆ ಅದು ಕಾಯಾರಂಭ ಮಾಡಿದ ಏರದೇ ವರ್ವೆಕ್ ಅಂದರೆ 2014ರಲ್ಲಿ ಗೂಗಲ್, ಆಕ್ಸಿಡ್ ಅನ್ನು ನೀಲಿಸಿತು! ಇಂದು ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯ ಕಂಪನಿ. ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌, ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್, ಬಕ್ಸುಲ್ಸ್ ಹೀಗೆ ಹಲವು ಪ್ಲಾಟ್‌ಫಾರಂಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡು, ಜಗತ್ತಿನ ದೊಡ್ಡ ಜಾಧಿಪ್ರಾಯ ರೂಪಿಸುವ ಕಂಪನಿಯಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ನಿಂದಿದೆ.

ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್, ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪ್ರಿಕರಗಳಾಗಿವೆ. ಸಹಜವಾಗಿ ಇವು 'ಪ್ರೇಮತಾಣ'ಗಳೂ ಆಗಿವೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಇಂದಿನ ಬಹುತೇಕ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಭೇಟಿಯಾಗುವುದು ಅಥವಾ ಮೊದಲೇ ಪರಿಚಯ ಇದ್ದವರೂ ಪ್ರೇಮ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಇಲ್ಲವೇ ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್‌ ಮುಖಿಂತರ. ನಂತರದ ಅವರ ಒಲವ ನದಿ



ಅರವಿಂದ ಕಾಸ್ತಿ, ನಿರ್ದೇಶಕ

ನೆನಪಾಡಾಗೆಲ್ಲ ಬೆರಳ ಪುದಿಗೆ  
ಮೂಡುವ, ಬಯಸಿದಾಗೆಲ್ಲ  
ಮಾತಿಗೆ ಸಿಕ್ಕುವ, ಡಾಟಾ  
ಮುಗಿಯುವವರಿಗೂ  
ಕಣ್ಣೀಂಟಹ್ಯಾ ದಚ್ಚುವ  
ಸಂಗಾತಿದ ಇಂದಿನ ಪ್ರೇಮ  
ಮಾಗುವುದು ಎಲ್ಲಿ?