

ಕ್ರಿಂ ಪತ್ರವನ್ನೇದಿ ನಿಮ್ಮ ಹರೆಯದ
ದಿನಗಳ ಕನವರಿಗಳು ನೆನಪಾದವೇ?
ಹಳೆಯ ಡ್ಯೂರಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟದ್ದೆ ಎಷ್ಟೇ
ವರ್ವಾಗಳ ಹಿಂದಿನ ಒಲವಿನೋಲೇ ಸ್ಟೀಗೆ ಬಂತೇ?
ನಿಮ್ಮ ಗೇಳಿಯ/ಶಿಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸುವ ಹಾಗೆ
ಪತ್ರಬರೆಯುವ ಯಿತ್ತದಲ್ಲಿ, ಬರೆದು ಹರಿದ
ಹಾಗಳು, ನಿಧ್ಯೆಗಳ್ಳಿ ರಾತ್ರಿಗಳು ಕಣ್ಣಿಂದ ಹಾದು
ಹೊಡವೇ? ಮುರಿದ ಪ್ರೇಮದ ನೆನಪ್ಪೇ, ಚಿಗುರಿದ
ಒಲವ ಒನಪ್ಪೇ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದು ಮುದೊನಿಂತೇ?
ಹಾಗಿದ್ದರೆ ನೀವು ಧನ್ಯರು!

ಯಾಕೆಂದರೆ ಪತ್ರಗಿತ್ತದ ಹಂಗು ಏರಿದ,
ಅಂಚೆಯಣ್ಣನ ಅನುಮಾನದ ಕಣ್ಣೀಡು
ಮುಜಗರದ ಅರಿವಿಲ್ಲ, ಕಾದು ಭೇಟಿಯಾಗುವ
ಕಾತರೆಯ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದ ‘ಇನ್‌ಸ್ಟಾಂಟ್’
ಲ್ವ್‌ನ ಹೋಸ ತಲೆಮಾರೊಂದು ಕಣ್ಣಿ
ಮುಂದೆ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದೆ. ಎಂಬತ್ತರ ದಶಕದ
ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದಿನವರಾಗಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ
ಪ್ರೇಮ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ
ಎಷ್ಟಿತ್ತಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವ ಅಗತ್ಯವೇ
ಇಲ್ಲ.

ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಕ್ರೆ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮೊದಲ ಪ್ರೇಮಾಂಕುರದ
ನೆನಪು ನಮ್ಮನ್ನು ಹೈಸ್ಕೂಲು ದಿನಗಳಿಗೆ
ಕೊಂಡೊಯ್ಯಿತ್ತದೆ. ಅದು ಲ್ವ್ ಅಲ್ಲ, ಕ್ರೆ
ಎಂಬೀಲ್ ವಿಶ್ವೇಷಕೆಗಳು ಏನೇ ಇರಲಿ, ಆದರೆ ಆ
ಮೊದಲ ‘ಪ್ರೇಮ’ ಕೊಟ್ಟ ಹಸಿಬಿಸಿ ಭಾವಗಳು,
ಜ್ಞಾತೆಜ್ಞಾತಿಗೆ ಉಕ್ಕುವ ಅಪರಾಧಿ ಪ್ರಜ್ಞೆ,
ಒಂದೇ ಕಣ್ಣೀಡು, ಅರೆಕಣ ಹೌದೋ ಅಲ್ಲವೇ
ಎಂದು ಹಾದು ಹೋದ ಹುಸಿನಗೆ ವದಯಲ್ಲಿ
ಎಷ್ಟಿದ ಕೋಲಾಹಲ, ನಿಧೆಯಿಲ್ಲದ ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ
ಹರಿದಾದುವ ಕಳ್ಳನಾಲಹರಿ ಮಟ್ಟಿಸುವ
ರೋಮಾಂಚನಗಳು ಮಾತ್ರ ಹುಸಿಯಲ್ಲ.

ಆಗಿನ ಹಸಿಬಿಸಿ ತಲ್ಲಿಗಳಿಗೆ, ಹೇಳಲೋ
ಬೇಡವೋ, ಹೇಳಿದರೆ ಒಷ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವೇ/
ನೋ ಇಲ್ಲವೋ, ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಹೇಗೆ,
ಪತ್ರ ಬರೆಯಲೂ ಇಲ್ಲಾ ಚಿತ್ರಬಿಡಿಸಲಾ
ಎಂಬೀಲ್ ಬಗೆಹರಿಯದ ಗೊಂದಲಗಳಿಗೆ
ಅಭರುಹಸ್ತ ನೀಡುವುದು ನೋಟ್‌ಬಿಷಿನ
ಕೊನೆಯ ಹಾಳೆ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಉಟ್ಟ-ಪಾರ,
ಕಾಲೆಳಿಯುವ ಮೋಜಿನ ಆಟ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ

ಜಗಜ್ಞಾಪೀರಾಗಿದ್ದವರು ಒಮ್ಮೆಂದೊಮ್ಮೆಲೇ
‘ಖಾಸಗಿಕರಣ’ಗೊಂಡುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಜೀವದ
ಗೇಳಿಯ/ತಿಯರಿಂದಲೂ ‘ಸುರಕ್ಷಿತ ಅಂತರ’
ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ತನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ನಗುವ, ಪಾಠ
ಕೇಳಿಯೂ ಕೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಮರೆಯುವ ಆಟಗಳ
ಹಿಂದಿನ ಭಾವಗಳು ರೂಪುತ್ತಿಯುವುದೂ
ನೋಟ್ ಬುಕ್ಕಿನ ಕೊನೆಯ ಹಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ. ಅಲ್ಲಿ
ಬರೆದ ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಧೈಯ್ಯ ಬಂದು ಉದ್ದೇಶಿತ
ಗುರಿ ತಲುಪುವದಕ್ಕೆ ಅದನ್ನೆಷ್ಟು ಕಾಯ್ದೆಕೊಂಡು
ತಲುಪಿಯೂ ಆತ್ಮಪತ್ರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ
ಹಾಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು.

ಹಿಂದೆಲ್ಲ ಹೈಸ್ಕೂಲು ಟ್ರೇಮಲ್ಲಿ ಹುಡುಗರ
ಪಾಲಿಗೆ ಲ್ವ್ ಲೆಟರ್ ಕೊಡುವುದು ಎಂದರೆ
ಅದು ಒಂದು ರೀತಿ ಧೈಯ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನದ
ಪ್ರಾರ್ಥಕೆಯಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಅವಳು
ತಿರಸ್ತರಿಸುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಶಾತಿಯಾಗಿದ್ದೂ
ನೂರು ಕಾಗುಣಿತ ದೋಪಗಳಿಂದ ಪತ್ರವನ್ನು
ನೀಡಾಗಿ ಮಡಿಸಿ, ಕವರಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಹುಡುಗಿ
ಒಬ್ಬಂತಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಮಯ ಹೊಂಚು
ಹಾಕಿಯೋ ಅಥವಾ ಅವಳ ಗೇಳಿಯಿ ಸಹಾಯ
ಪಡೆದುಕೊಂಡೋ ಪ್ರಾಂಟಿನ ಯಾವುದೋ ಜೀಬಲ್ಲಿದ್ದ
ಪತ್ರವನ್ನು ಸರಕ್ಕನೆ ಎಳೆದು ಕೊಡುವ
ಗ್ರಾಂತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಗೇಳಿಯರ ಗುಂಟನಲ್ಲಿ ಹುಡುಗನ
ಸಾಫಾನುಮಾನ ನಿಕ್ಕಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರಲ್ಲಿ
ಕೆಲವು ಧೀರರು ತಮ್ಮ ಪ್ರೇಮದ ಆಳವನ್ನು

ಸಾಬೀತುಗೊಳಿಸಲು ರಕ್ತದಿಂದ ಅಕ್ಕರಗಳನ್ನು
ಒರಿಯುವುದೂ ಇತ್ತು.

ಅದೇ ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ಪ್ರೇಮ
ಪತ್ರ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದೂ
ಅಪ್ಪೇ ಪ್ರತಿಪ್ರೇಯ ವಿವರವೇ.
ಆದರೆ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಗೆ
ಹೇ ಇ ಕೊ ಇಲ್ಲಾ ದೀ ತೇ ?
ಮತ್ತು ನಿವೇದನೆಯನ್ನು

